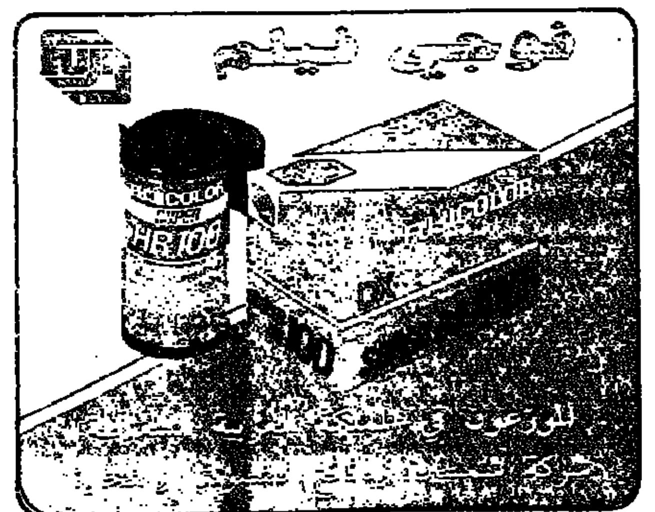
بسم الله الرحمن الرحيم

عكاظ الأسبوعية

● العدد ٧٩٣٨ ـ الاثنين ١٠ شعبان ١٤٠٨ هـ ـ (٨ الحمل ١٣٦٦ هـ . ش) الموافق ٢٨ مارس ١٩٨٨ م ● السنة الثامنة والعشرون ● ٢٠ صفحة

● OKAZ Jeddah, Sha'aban 10, 1408 (Aries 8, 1366) Monday March 28, 1988. No. 7938 — 28 years ●



السـوزراء والمسئـولون والعلمـاء في المملكة والعـالم الاسـلامي يؤكـدون لـ « عكاظ » :

تحديد نسب الحجاج يتيح تكافؤ الفرص

● تضامـن اسـلامي كامـل مـع المملكـة
● اجمـاع على رفـض الغوغائيـة الايرانيـة

محمد محجوب ـ خلف الغامدي (جدة ـ مكة المكرمة) سمير الحياري (عمان) منصور عطية (القاهرة) :

اكد عدد من أصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين والعلماء في المملكة والعالم الاسلامي ان الأمة الاسلامية قالت كلمتها وهي التضامن الكامل مع المملكة وتأييد كافة اجراءاتها ومن بينها تحديد نسب الحجاج مما سيساعد على تقديم افضل الخدمات لضيوف الرحمن ويتيح تكافؤ الفرص بين المسلمين .

وقالوا في تصريحات لـ « عكاظ » ان المسلمين يؤيدون تماما حق المملكة في اتخاذ ما تراه مناسبا من اجراءات لحفظ أمن وسلامة الحج ومنع أي شغب يمكن ان يقوم به الايرانيون .

وأشاروا إلى أن مؤتمر عمان جدد الرفض الاسلامي للغوغائية الايرانية ولمحاولات ايران زعزعة صفوف الأمة وتصدير الفتن ..

تضامن اسلامي مع المملكة

وأكد معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف ان وزراء خارجية الدول الاسلامية جددوا دعم الأمة للمملكة في جهودها الكبيرة التي تبذلها للحفاظ على المقدسات الاسلامية وتوفير الأمن والسلامة للحجيج ..

وقال معالي الدكتور هاني الخصاونة وزير الاعلام الاردني ان الاردن مثله مثل سائر الدول الاسلامية يؤيد تناسب اعداد الحجاج من كل دولة مع عدد المسلمين في العالم مما سيساعد على تكافؤ الفرص بين المسلمين ..

واوضح معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي انه لمس خلال مشاركته في مؤتمر عمان تضامن المسلمين التام مع المملكة .

وقال ان تحديد نسب الحجاج امر منطقي لتقديم افضل الخدمات لضيوف الرحمن ..

[التفاصيل ص ٤ ـ ٥]

سمو الامير عبدالله يستقبل النعيمي

واس « الرياض » :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مكتب سموه بالديوان الملكي في قصر اليمامة ظهر امس سمو الشيخ علي بن راشد النعيمي .

على كأس سمو ولي العهد : مهرجان للفروسية بالقاهرة

واس « القاهرة » :

اقيم بالقاهرة مهرجان سنوي لسباق الخيول العربية على كأس صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني وتشارك فيه المملكة ومصر والكويت وقطر والعراق .

« تفاصيل ص ١٩ »

الهند ترفض عرضا اسرائيليا لمهاجمة المفاعل الباكستاني

كونا ـ لندن :

رفضت الهند عرضا اسرائيليا بشن هجوم مشترك لتدمير مفاعل نووي باكستاني تقول عنه اسرائيل بانه يمكن باكستان من انتاج اسلحة نووية .

وذكرت صحيفة الاوبزيرفر ان اسرائيل تتخوف من ان يزود هذا المفاعل الدول العربية بالقدرة على صنع الاسلحة النووية .

تنديد عربي بالتهديدات الصهيونية للمملكة ص ٦

خادم الحرمين الشريفين يتسلم أوراق اعتماد سفير سلطنة عمان الجديد

حـوار .. الأصدقاء

اسرائيل و .. « الانفلات النووي »

ماهو حجم القوة النووية لدى الكيان الصهيوني ؟ وكيف تمكن من امتلاكها رغم الاجراءات الدولية لحظر انتشار هذه الاسلحة ؟

نهى محمد فرج ـ جدة

لم يعد امتلاك اسرائيل لاسلحة نووية أمرا موضع شك بعدما دلت كل الشواهد على تمكنها من انتاج مابين ١٠٠ الى ٢٠٠ قنبلة نووية ـ طبقا للتقديرات المعتدلة ـ كما تسعى اسرائيل لتطوير هذه الاسلحة وتحقيق المرونة في استخدامها لمسافات بعيدة وذلك من خلال بعض الصواريخ مثل صاروخ « أريحا ٢ » الذي يصل مداه الى ١٤٥٠ كم مجهزا برأس نووية .

وقد بدأ برنامج انتاج الأسلحة النووية في اسرائيل منذ اكثر من ثلاثين عاما وذلك بالتعاون مع بعض الدول الكبرى ودولة جنوب افريقيا العنصرية وقد حصلت اسرائيل على المواد والخبرات اللازمة لصنع هذه الاسلحة بطرق مشروعة وغير مشروعة عن طريق التهريب والسرقة .

وليست هناك أية وسيلة لضبط الانشطة الاسرائيلية في هذا المجال حيث لم توقع اسرائيل على المعاهدة الدولية لحظر انتشار الاسلحة النووية كما ترفض أية جهود دولية للتفتيش على مفاعلاتها النووية خاصة مفاعل ديمونة بصحراء النقب المحتلة .

وتقوم السياسة النووية الاسرائيلية على مبدأين أساسيين :

● الاول هو تدعيم وتطوير قدرات الترسانة النووية الاسرائيلية .

● الثاني هو الحيلولة دون امتلاك أي من الدول العربية لاسلحة نووية ولاحتى لاسلحة تقليدية فعالة . وتمارس اسرائيل هذا المنع بكل الوسائل الاجرامية والعدوانية .

وتعتقد اسرائيل أن هذه السياسة انما توفر لها الانفراد بامتلاك اسلحة فتاكة تمكنها من فرض هيمنتها والمضي في سياستها التوسعية في المنطقة .

« تحديات امام راجيف » !

● نسمع كثيرا عن مشكلات تواجه الهند .. ماهي هذه المشكلات وكيف استطاع راجيف غاندي رئيس الوزراء التعامل معها ؟

سمير محمد عبدالعظيم « جدة »

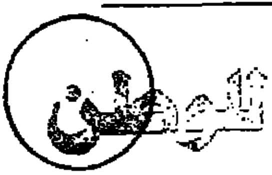
●● لقد مضى على تولي راجيف غاندي الحكم في الهند اكثر من ثلاث سنوات حتى الان .. وهو لايزال يواجه عددا من المشاكل السياسية والاقتصادية الخطيرة .. اكثرها الحاحا الحملة القائمة في ولاية البنجاب بشمال غرب الهند من اجل اقامة وطن مستقل للسيخ .. وهي المشكلة التي أدت الى اغتيال والدته انديرا غاندي عام ١٩٨٤ ..

على الرغم من ان السيخ منقسمون بشدة الا ان الهجمات التي يقومون بها تجعل من الصعب عودة الاوضاع الهادئة الى الولاية .. وبينما تشكل البنجاب اكبر تحد عسكري للحكومة توجد احزاب وحركات في اماكن اخرى من الهند تبدي استياءها من النظام المتبع في توزيع السلطة وهي تراه يميل بشكل غير مباشر الى جانب الحكومة المركزية .

وهناك مشكلة كبرى تواجه الحكومة على الصعيد الخارجي وهي سياستها تجاه سريلانكا .. حيث ارسلت الحكومة قوة عسكرية ضخمة للاشراف على تنفيذ الاتفاق الذي وقع بين حكومة جيوارديني وزعماء التاميل .

ولقد ادى رفض جماعة « نمور التاميل » وهي اكبر جماعة متشددة للاتفاق الى نشوب صراع عنيف ومواجهات مع القوات الهندية .

اما على الصعيد الاقتصادي .. فان الجفاف الشديد الذي حدث في مناطق واسعة من الهند قد اثر بالفعل على انتاج الحاصلات الزراعية .. وتسبب في تباطؤ نمو الاقتصاد بصفة عامة .. كما انه توجد مشكلة توفير اعمال للملايين الذين ينضمون سنويا للعمالة في الهند .. ولاشك ان معالجة كل هذه المشكلات ليست سهلة وانما تشكل تحديا امام حكومة راجيف غاندي .



أوراق الزيف تتداعى

« قد يكون من الممكن ان تخدع بعض الناس لبعض الوقت ولكن من المستحيل ان تخدع كل الناس كل الوقت » وبالتأكيد ايضا فإنه من المستحيل ان تخدع حتى بعض الناس لكل او لبعض الوقت .. هذه القاعدة تنسحب على كل صغيرة وكبيرة والمواقف السياسية والاجتماعية والاخلاقية والدينية تأتي في المقدمة ..

فإن كان البعض قد انخدع لبعض الوقت بشعارات وادعاءات ومزاعم مايسمى بالثورة الاسلامية الايرانية لبعض الوقت فإن « صخرة » الايام والتجارب الواقعية حطمت كل ذلك وجعلت حقيقة العبث والاطماع والاحلام الاسطورية التوسعية تقف عارية تماما مكشوفة للقاصي والداني فليس عبثا ان تحمل الايام الراهنة بعد الانكشاف الكامل للحقائق ـ هذا الاجماع العربي والاسلامي والدولي على قول كلمة « لا ـ كبيرة واضحة قاطعة حازمة لمحاولات العبث بالاوطان والمقدسات والشعوب لان هذه كلها غير قابلة لان تتشكل حسب تلك الاطماع والاحلام المريضة ولانه لم يعد بوسع « الكهنة » والدجالين في قم تسويق شعوذتهم وبيع انحرافهم للاخرين او جرهم اليه ..

المحزن والمبكي ان الشعب الايراني الذى انخدع لبعض الوقت بشعارات هؤلاء « الكهنة والدجالين » حين دغدغوا عواطفه واستغلوا ظروفه لتحقيق مآربهم .. هذا الشعب مايزال مقموعا معرضا للتنكيل والتعذيب في ارض وطنه ..

وفي البعد الخارجي « خارج ايران » سقطت والى الابد كل شعارات « الدجالين والكهنة » بعد ان كان هذا « الخارجي » يتقبل ببراءة وحسن نية الشعارات لمضامينها وليس للمعانها وبريقها الكاذب الذى استخدموه لتعمية الابصار لفترة .. اما في البعد الداخلي .. في ايران .. فمعروف للجميع ان الانخداع زال عن عيون وبصائر الكثيرين ولابد من يوم تسقط فيه كل الادعاءات لتبقى الحقيقة عارية وحينها سيضطر الجلادون ان يواجهوا غضب الشعب وهم عراة فالاوراق الخارجية تداعت كلها .. والاوراق الداخلية تتداعى .. ولم يبق الكثير ..

مخلص

السفير النمساوي لدى المملكة لـ « عكاظ » :

التوقيع على إتفاقية تعاون بين المملكة والنمسا

محمد الخضري « الرياض » :

يصل دولة المستشار النمساوي الدكتور فرانز فرينتسكي الى الرياض مساء اليوم الاثنين في زيارة رسمية للمملكة تستغرق اربعة ايام تلبية لدعوة من صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الذي سيكون في مقدمة مستقبليه لدى وصوله الى مطار الملك خالد الدولي .

واكد السفير النمساوي لدى المملكة الدكتور جيرفريد بوخاور لـ « عكاظ » ان المحادثات السعودية النمساوية ستتناول الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية وتطورات الحرب العراقية الايرانية اضافة الى العلاقات الثنائية بين البلدين .

وقال انه سيتم خلال هذه الزيارة التوقيع على اتفاقية للتعاون الاقتصادي التكنولوجي بين البلدين مع استكمال بحث اتفاقيتي التعاون الثقافي والتعاون في مجال الطيران المدني

واضاف انه سيتم خلال هذه الزيارة تدشين اول خط جوي مباشر بين الرياض واثينا .

« التفاصيل ص ٦ »

الامير فيصل بن فهد يستقبل « عويطة »

عكاظ ـ واس « الرياض » :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية العربية السعودية بمكتب سموه بالرئاسة امس العداء الدولي سعيد عويطة الذي يزور المملكة حاليا بدعوة من الاتحاد السعودي لالعاب القوة للهواة .

وقد رحب سمو الامير فيصل بالعداء عويطة منوها سموه بالانجازات الرياضية التي حققها على الساحة الدولية باسم بلاده والرياضة العربية .

الامير نايف بن عبدالعزيز يستقبل مساعد وزير الداخلية المصري « ص ٢ »

● النتشة لـ « عكاظ » :

المملكة تقدم كل دعم للانتفاضة والقضية الفلسطينية

عبدالله الطيلري « تبوك » :

اكد ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى المملكة السيد رفيق النتشة « ابوشاكر » ان المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود تدعم القضية الفلسطينية والانتفاضة ماديا ومعنويا وفي كافة المحافل الدولية .

وقال في حديث « لعكاظ » عقب الحفل الذي اقيم في تبوك بحضور صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك بمناسبة الذكرى الثالثة والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية ان المملكة منذ عهد الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وحتى الان تضع القضية الفلسطينية في مقدمة اولوياتها .

« تفاصيل ص ٧ »

خادم الحرمين الشريفين يستقبل سفراء العراق وسلطنة عمان وجيبوتي

واس « الرياض » :

تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في مكتبه في الديوان الملكي في قصر اليمامة بعد ظهر امس اوراق اعتماد سفير العراق الجديد عبدالوهاب صباغ سفيرا معتمدا لدى المملكة .

وحضر تسليم اوراق الاعتماد صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي رئيس الديوان الملكي الاستاذ محمد النويصر ومعالي رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد آل الشيخ وقائد الحرس الملكي الفريق ركن عبدالله النملة ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير توفيق علمدار .

وقد جرى للسفير المراسم المعتادة في مثل هذه المناسبة .

كما تسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في مكتبه بالديوان الملكي في قصر اليمامة بعد ظهر امس اوراق اعتماد سفير سلطنة عمان الجديد حمد بن هلال بن علي المعمري سفيرا معتمدا لدى المملكة .

وحضر تسليم اوراق الاعتماد صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية .. ومعالي رئيس الديوان الملكي الاستاذ محمد النويصر .. ومعالي رئيس المراسم الملكية الاستاذ محمد بن عبدالرحمن آل الشيخ وقائد الحرس الملكي الفريق ركن عبدالله النملة ورئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير توفيق علمدار .

وقد جرى للسفير المراسم المعتادة في مثل هذه المناسبة .

وتسلم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في مكتبه في الديوان الملكي في قصر اليمامة بعد ظهر امس أوراق اعتماد سفير جيبوتي الجديد الدكتور صالح حاجي فرح سفيرا معتمدا لدى المملكة .

الكويت : كل الدعم والتأييد للمملكة في مواجهة التهديدات الاسرائيلية

واس ـ الكويت :

اعلنت الكويت امس شجبها واستنكارها للتهديدات الاسرائيلية الموجهة ضد امن وسلامة المملكة العربية السعودية .

ووصف مجلس الوزراء في جلسته التي عقدها امس برئاسة رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر وصف تلك التهديدات بانها تمثل واحدة من حلقات سياسة الصلف والعدوان والخروج على القانون والاعراف الدولية التي دأب الكيان الصهيوني على انتهاجها .

وأكد المجلس دعم دولة الكويت وتأييدها الكامل للمملكة في ممارستها لحقها وتعزيز قدراتها الدفاعية التي تشكل عاملا مهما في مجال تحقيق الأمن والاستقرار في المنطقة .

وقال وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء الكويتي راشد عبدالعزيز الراشد في تصريح اوردته وكالة الانباء الكويتية قال .. ان تأييد الكويت للمملكة في مواجهة التهديدات الاسرائيلية يأتي انطلاقا من الروابط التاريخية الاخوية التي تربط بين البلدين الشقيقين وتحقيقها للأسس والأهداف التي قام عليها صرح مجلس التعاون لدول الخليج العربية وتأكيدا للتلاحم الطبيعي بين الاشقاء بموجب ماينص عليه ميثاق الجامعة العربية .

الشيخ سعد العبدالله يـزور المملكة ٢٢ شعبان

● السديري لـ (عكاظ)

المحادثات تتناول كافة التطورات

● محمد محجوب (جدة) :

يصل سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الكويتي الى المملكة في زيارة رسمية يوم ٢٢ شعبان الحالي بدعوة من صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

وقال سعادة الاستاذ عبدالله بن عبدالعزيز السديري سفير المملكة لدى الكويت في تصريح لـ (عكاظ) ان زيارة سمو الشيخ سعد العبدالله للمملكة والتي ستستغرق عدة أيام تعتبر زيارة أخ لاخوانه وسيكون محل ترحيب .

وأشار الى ان المحادثات السعودية الكويتية ستركز على تطورات الاوضاع العربية والاسلامية والدولية ومسيرة مجلس التعاون لدول الخليج العربية والعلاقات بين البلدين .

٢

عكاظ

المؤسس: أحمد عبدالغفور عطار عام ١٣٧٩هـ

المدير العام: إياد أمين مدني
رئيس التحرير: هاشم عبده هاشم
مساعد المدير العام: محمد عبدالله الحسون
مديرا التحرير: علي محمد مدهش — أيمن محمد حبيب

الهواتف والمراسلات

○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ص . ب : ٩٢١٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي : ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لإدارة المؤسسة ترسل على : ص . ب ١٥٠٨ ـ جدة ـ الرمز البريدي : ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لإدارة التوزيع ترسل الى : ص . ب : ٥٠٣٤ جدة ـ الرمز البريد : ٢١٤٢٢



○ برقيا : عكاظ ـ جدة ○ تلكس : عكاظ ـ ٤٠١٣٦٠ السنترال العام : ٦٧٢٣٦٣٠ تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات
○ ادارة الانتاج : ٦٧٢٤٠٦١ ○ الإدارة الدولية : ٦٧٢٣٠٤٧ ○ الاقسام المتخصصة : ٦٧٢٤٦٤٤ ○ الاتصالات الخارجية : ٦٧٢٤٠٣٨ ○ رقم التفصيل ٦٧٢٨١٥٠

الأمير نايف يستقبل مساعد وزير الداخلية المصري



سموه لدى استقباله للواء مصطفى كمال

واس ـ الرياض :

استقبل صاحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بمكتبه في الوزارة بعد ظهر امس مساعد وزير الداخلية المصرى اللواء مصطفى كمال والوفد المرافق له الذى يزور المملكة حاليا .

وحضر المقابلة معالى مستشار سمو وزير الداخلية الدكتور عبدالرحمن الجماز والقائم بالاعمال المصرى لدى المملكة .

وكان مساعد وزير الداخلية المصرى والوفد المرافق له قد التقى بمعالى وكيل وزارة الداخلية الدكتور ابراهيم العواجى في وقت سابق من بعد ظهر امس .



سمو الامير متعب لدى استقباله للسفير الباكستاني (واس)

سمو وزير الاشغال والاسكان يستقبل السفير الاردني

الامير متعب يستقبل سفيري الأردن وباكستان

واس ـ الرياض

استقبل صاحب السمو الملكى الامير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان بمكتبه بالوزارة ظهر امس سفير الاردن لدى المملكة الاستاذ محمد رسول الكيلاني بمناسبة انتهاء فترة عمله في المملكة كما استقبل سموه سفير الباكستان الجديد لدى المملكة محمد ولي الله خان خيشقي .

وقد تبودلت خلال المقابلتين الاحاديث حول سبل تعزيز علاقات التعاون الثنائى بين المملكة وكل من الاردن وباكستان .

امير الشرقية يفتتح معرض النشاط الطلابي السنوى

نهى الناظر ـ الدمام :

يفتتح صاحب السمو الملكى الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية معرض النشاط الطلابى السنوى لمدارس المنطقة الشرقية يوم السبت القادم ٢٢ شعبان الجارى وذلك ببيت الطالب بالدمام .

ويشارك معهد التربية الفكرية للبنات في هذا المعرض بانتاج الطالبات المعوقات من الوسائل التعليمية والاعمال الفنية المختلفة .

اليوم : كيال يستقبل وزير المواصلات السويدى

عكاظ « الرياض » :

يستقبل معالى الدكتور علوى درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف اليوم الاثنين وزير المواصلات السويدى السيد سفن هلتر بتروم والذى يصل الى المملكة في زيارة رسمية تستمر عدة ايام تلبية لدعوة من معاليه .

وسيتخلل الزيارة محادثات حول العلاقات بين البلدين في هذا المجال ، كما سيجتمع الوزير السويدى ايضا مع معالى وزير المواصلات الاستاذ حسين منصورى

الأمير سلمان يستقبل وزير خارجية ماليزيا

محادثات بين أبا الخيل والوزير الماليزى

واس « الرياض » :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بمكتبه بالامارة قبل ظهر امس معالى وزير الخارجية الماليزي داتو الحاج ابوالحسن بن الحاج عمر والوفد المرافق له الذي يزور المملكة حاليا .

وتم خلال المقابلة تبادل الاحاديث حول العلاقات الاخوية بين المملكة وماليزيا ومن ناحية اخرى اجتمع معالى وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد اباالخيل بمكتبه صباح امس مع معالى وزير الخارجية الماليزي داتو الحاج ابوالحسن بن الحاج عمر الذي يزور المملكة حاليا .

واوضح معالى الاستاذ محمد اباالخيل عقب الاجتماع لوكالة الانباء السعودية انه تم بحث سبل تعزيز الروابط الاقتصادية القائمة بين البلدين مشيرا الى وجود مجال جيد لزيادة تلك الروابط .

وقال ان المملكة وماليزيا حققتا خلال السنوات الماضية خطوات متعددة في توسيع انتاجها مما يتيح فرصا كبيرة لتبادل البضائع والخدمات بينهما والتعاون في سبيل تحقيق المنافع المشتركة .

وقد حضر الاجتماع من الجانب السعودي وكيل الوزارة للتعاون الاقتصادي الدولي الاستاذ اسامة فقيه كما حضره من الجانب الماليزي الوفد المرافق لوزير الخارجية الماليزي وسفير ماليزيا لدى المملكة داتو الحاج مختار بن الحاج احمد .

● لدى زيارته للمصنع الوطنى لتطوير الزراعة :

أمير تبوك : أدعو رجال الأعمال لإقامة مصانع مماثلة

عبدالله الطيارى ـ تبوك :

قام صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك صباح امس بزيارة للمصنع الوطنى لتطوير الزراعة بتبوك تجول سموه خلالها بمختلف اقسام المصنع واستمع الى شرح موجز عن اسلوب العمل فيه وعن امكانيات الانتاج فيه ثم سجل سموه كلمة في سجل الزيارات .

وفي ختام زيارته للمصنع صرح صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان للصحفيين بقوله : انطباعى هو الشعور بالفخر والاعتزاز بمثال حى للمواطنة السعودية الحقة واتمنى أن يكون هذا المصنع بمشيئة الله عاملا وحافزا للاخوة المواطنين ورجال الاعمال أن يقوموا بمثل هذه المشاريع التى تخدم بلادهم وتخدم اسرهم .

وكان الاستاذ مريزيق البلوى صاحب المصنع تحدث عن انتاج المصنع من انابيب البولى ايثيلين عالى ومنخفض الكثافة والتوصيلات والاغطية الزراعية بطاقة اجمالية قدرها ٤٥٠٠ طن سنويا واشار الى أن بعض انتاج المصنع تم تصديره بالفعل الى العراق وبعض الدول الخليجية الشقيقة .

ومن ناحية أخرى رأس صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان امير منطقة تبوك والرئيس الفخرى لمجلس ادارة شركة تبوك للتنمية الزراعية اجتماعا لمجلس ادارة الشركة بمكتب سموه امس الاحد .

وصرح الاستاذ عبدالعزيز العودة رئيس مجلس ادارة الشركة ان المجلس قد استمع في بداية الاجتماع الى كلمة من سمو امير منطقة تبوك ، ثم قام المجلس بمناقشة الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال واتخذ القرارات اللازمة بشأنها .

واضاف أن سموه قد اطلع على الترتيبات اللازمة لصرف الارباح التى تم اقرارها .. وقال انه سيتم البدء في صرف الارباح اليوم « الاثنين » .

وكان صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك قد افتتح مساء امس الاول السوق الخيرى السادس الذى اقامته جمعية الملك خالد الخيرية النسائية وذلك في صالة الجمعية حيث كان في استقبال سموه الاستاذ عبدالرحمن الحجيلى امين عام الجمعية .

وقد قام سموه فور وصوله بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض ثم تجول سموه في ارجاء المعرض الذى ضم عددا من الاجنحة بالجمعية والمؤسسات الوطنية التى عرضت منتوجاتها .

هشام ناظر يستقبل وزير خارجية ماليزيا

واس « الرياض » :

اجتمع معالى وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر بمكتبه قبل ظهر أمس مع معالى وزير الخارجية الماليزى داتو الحاج ابوالحسن بن الحاج عمر .

وحضر الاجتماع وكيل وزارة البترول والثروة المعدنية الاستاذ عبدالعزيز التركى

وعقب الاجتماع قال معالى الاستاذ هشام ناظر انه تم خلال الاجتماع تقديم نبذة عن مجالات التنمية في المملكة لمعالى وزير الخارجية الماليزى .

ونوه معالى وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة في تصريح لوكالة الانباء السعودية بالتعاون الثنائى بين المملكة وماليزيا .

الحجيلان يفتتح ندوة الرعاية الصحية الأولية

واس « الرياض » :

افتتح معالى وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان امس بكلية الطب بجامعة الملك سعود بالرياض الندوة الوطنية الثالثة للرعاية الصحية الاولية والتي ينظمها المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا بالتعاون مع وزارة الصحة وتستمر يومين . وقد بدئت الندوة باى من الذكر الحكيم .

ثم القى معالى وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان كلمة قال فيها ان مراكز الرعاية الصحية الاولية تعتبرها الوزارة العمود الفقري في هيكل الخدمات الصحية حيث توالت الدراسات للاستفادة من بحوث الانظمة الصحية التطبيقية لتقديم الخدمات الصحية واعادة هيكلة المرافق الصحية الاساسية وذلك تحقيقا لاكبر تغطية سكانية ممكنة والوصول الى كل مواطن اخذين في الاعتبار اهمية الاستفادة المثلى من الامكانيات المادية والطاقات البشرية .

واوضح معاليه ان وزارة الصحة اعتمدت في هذا المجال اسلوب الرعاية الصحية الاولية ونظام الاحالة للمستشفيات وذلك لتقديم الخدمات الصحية من خلال المراكز الصحية المنتشرة في المجتمعات المحلية وعززت بمختلف الاليات الادارية والتنظيمية .

واضاف معالى وزير الصحة الاستاذ فيصل حجيلان ان وزارة الصحة قامت بتطوير مراكزها الصحية الى مراكز للرعاية الصحية الاولية وذلك لتقديم كافة الخدمات الاساسية .

واردف يقول ان عدد المراكز الصحية قفز من ٨٨٩ مركزا عام ١٤٠٠ الى ١٤٣١ مركزا عام ١٤٠٦ كما انه من المتوقع ان يصل العدد الكلى بنهاية العام الحالي ١٤٠٨ الى ١٦٤٦ مركزا .

وفي ختام الكلمة طالب معاليه من كافة اجهزة الخدمات والقطاعات ذات العلاقة بالصحة

كما تنظم الادارة العامة للاعلام والعلاقات الجامعية بجامعة الملك سعود غدا « الثلاثاء » ندوة بعنوان « المخدرات » ..

اجتماع مجلس ادارة معهد الدراسات الدبلوماسية

واس « الرياض » :

عقد مجلس ادارة معهد الدراسات الدبلوماسية صباح امس اجتماعا برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ورئيس مجلس الادارة .

ومما يذكر ان مجلس ادارة معهد الدراسات الدبلوماسية التابع لوزارة الخارجية يضم في عضويته كلا من معالي وزير الدولة عضو مجلس الوزراء ورئيس الديوان العام للخدمة المدنية الاستاذ تركي بن خالد السديرى ووكيل وزارة الخارجية الاستاذ عبدالعزيز الثنيان ووكيل وزارة الخارجية للشئون السياسية الاستاذ عبدالرحمن منصوري وسفير المملكة لدى المملكة المتحدة الاستاذ ناصر المنقور وسفير المملكة لدى فرنسا الاستاذ جميل الحجيلان ومدير عام معهد الادارة العامة الدكتور محمد الطويل وعضوا هيئة التدريس بجامعة الملك سعود الدكتور اسعد سليمان عبده والدكتور محمد مسلم الردادي .

■ في حفل مجلس الآباء بثانوية الصديق :

الأمير مقرن يكرّم المتفوقين ويحذر من أضرار المخدرات

صالح الفهيد ـ حائل :

على شرف صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل اقامت ثانوية الصديق للبنين بحائل صباح يوم امس « الاحد » حفل لقاء مجلس الاباء والمعلمين وتكريم المتفوقين والذي حضره العميد صالح اليامي مدير شرطة المنطقة والدكتور رشيد العمر مدير التعليم وعدد من كبار الشخصيات بالمنطقة .

وقد بدىء الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم القى مدير المدرسة الاستاذ سعود الزايد كلمة رحب فيها بسمو الأمير وشكره على تشريفه لهذا الحفل ونوه بالرعاية الكبيرة التي توليها حكومتنا الرشيدة للعلم وطلابه .

ثم القى الطالب عثمان السعد كلمة الطلاب وبعد ذلك قدم الطلاب المسرحية المنهجية « الفعل المضارع » ..

ثم تفضل صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بتوزيع شهادات التفوق والجوائز على المتفوقين وأعقب ذلك بكلمة توجيهية للطلاب تحدث فيها عن أخطار المغريات التي تحيط بهم من كل جانب .

واشار سموه الى خطر المخدرات ودعا الى محاربته وقال لابنائه الطلاب: انتم رجال المستقبل ومنكم سيتخرج رجال قياديون سواء في هذه المنطقة أو في غيرها من مناطق مملكتنا الحبيبة ولذلك اطالبكم بأخذ الحيطة والاهتمام بما هو اهم للسير في الطريق الصحيح .

وكان سمو الأمير مقرن قد قام بجولة فور وصوله الى المدرسة تفقد خلالها المكتبة ومعمل الفيزياء والفصول الدراسية .

بعد افتتاح سموه لمعرض الطالبات بالباحة :

الامير محمد بن سعود

ما رأيته فاق ما كنت أتوقعه

عليان البيحانى ـ الباحة

اكد صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعود امير منطقة الباحة ان طالبات الباحة قد اثبتن قدرتهن الكبيرة على الانتاج في مختلف المجالات مثل الاعمال الفنية واشكال الخياطة والتدبير المنزلى والعلوم والدين والآداب .

وقال سموه في تصريح خاص لـ عكاظ عقب افتتاح سموه لمعرض الطالبات بمدرسة القارجة الابتدائية امس الاحد : ان ما شاهدته اليوم يعتبر عملا مشرفا لبنات منطقة الباحة واوضح سموه ان ما رآه قد فاق ما كان يتوقعه .

وقال سموه انه بناء على توجيهات خادم الحرمين الشريفين فقد عقدت اجتماعات في مختلف قطاعات التعليم لبحث افتتاح كليات وفروع للجامعات بمنطقة الباحة .

ومن ناحية أخرى يفتتح صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود امير منطقة الباحة يوم السبت القادم مستشفى المخواه الجديد والمعرض الصحي الذي تقيمه مديرية الشئون الصحية بقطاع تهامة .

واوضح مدير عام الشئون الصحية بمنطقة الباحة الاستاذ سعد الملفي ان المستشفى الجديد الذي سوف يفتتح ضمن فعاليات الاسبوع الصحي يتسع لاكثر من خمسين سريرا ويضم كافة الاقسام التخصصية وانه سوف يخدم اكثر من مائة الف مواطن في قطاع تهامة الى جانب المراكز الصحية المتواجدة بالمنطقة .

واشار مدير الشئون الصحية في معرض حديثه لـ « عكاظ » ان سمو الامير محمد بن سعود سوف يفتتح معرضا صحيا كبيرا بقطاع تهامة .

ومن جهة اخرى تشرف حرم صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعود اليوم الاثنين حفل تكريم الطالبات بالكلية المتوسطة بمنطقة الباحة .

وقالت عميدة الكلية المتوسطة بالباحة د / ستاء احمد امين لـ عكاظ ان عدد الخريجات اللاتى سيتم تكريمهن هذا العام ١١٤ طالبة للعام الدراسى ١٤٠٧ هـ .

رأى عكاظ الأسبوعية

لانعير الاباطيل والتهديد اهتماما .. ولكن

مظاهر التأييد والتضامن الاسلامي والعربى مع المملكة العربية السعودية ، والاستنكار والتنديد بالتهديدات الاسرائيلية ضدها ، تؤكد وتجسد وحدة هذه الامة في السراء والضراء ، وتعكس عمق قناعة هذه الامة بالاهداف المشتركة والمصير الواحد .

العالم الاسلامي اعتمد من خلال مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذى اختتم اعماله بالعاصمة الاردنية عمان اعلان تضامن جماعى مع المملكة العربية السعودية وندد فيه بالتهديدات العسكرية الاسرائيلية الموجهة للمملكة وللاماكن الاسلامية المقدسة فيها . واكد المؤتمر أن تلك التهديدات تشكل انتهاكا صارخا لاحكام ميثاق الامم المتحدة ، كما اكد دعم العالم الاسلامى الكامل لسلامة هذه البلاد ولأمنها في مواجهة أية تهديدات من الكيان الصهيونى .

والأمة العربية تؤكد تضامنها مع المملكة ، ورفضها وتنديدها بالتهديدات الاسرائيلية ومظاهر التأييد والتضامن الكامل من قبل العالم الاسلامى والامة العربية مع المملكة ووقوفهما الى جانبها ، تؤكد أن علاقات الاشقاء مع المملكة هى علاقة التلاحم العضوى والمصير الواحد ، التى ترى في التهديدات الاسرائيلية ، تهديدا للامة بأسرها ، وتهديدا للأمن والاستقرار في المنطقة فضلا عما تواجهه الامة من تهديد لعقيدتها ومقدساتها .

ومايعبر عنه الاشقاء هو موضع التقدير والاعتزاز للثقة بأصالة هذه المواقف الاسلامية والعربية ، وبقدرة هذه الامة على تنحية خلافاتها وتكريس تضامنها في مواجهة التحديات المصيرية والوقوف وقفة رجل واحد .

ومع كامل التقدير والاعتزاز بهذه الوقفة الاسلامية والعربية المسئولة ، فإننا في هذه البلاد نثق ايضا اننا بالامة .. وللأمة .. ومن هذا المنطلق كان الحرص دائما على بناء ودعم وتطوير قدراتنا الذاتية ، بما ترتبه علينا مسئولياتنا الاسلامية والقومية وحرصنا على استتباب الامن والاستقرار في المنطقة .

ولأننا في هذه البلاد نتشرف بحمل مسئولية أمن وسلامة الحرمين الشريفين .. ولأننا ندرك ونعي ماتمليه الظروف السائدة في المنطقة ولأننا قوة مسئولة باتجاه الامن والاستقرار .. ولأننا نمتلك قرارنا بأيدينا ولاوصاية ولافضل لاحد علينا ، إلا الله عز وجل فإننا لم ندخر وسعا ولم نألو جهدا في بناء ودعم وتطوير قدراتنا الذاتية من اجل الدفاع المشروع عن ارضنا ومقدساتنا .

وحينما تدين بعض القوى الكبرى التهديدات الاسرائيلية وتحذر اسرائيل من أى اعتداء ، فإنها تنطلق في ذلك من واقع اعتراف بمكانة المملكة العربية السعودية وثقلها ، وبدورها الخير والبناء لتكريس الامن والاستقرار في المنطقة .. واقرار السلام للبشرية جمعاء ، وبنهجها الذى يتميز بالحكمة والاعتدال والموضوعية .

إننا في هذه البلاد حين نشترى السلاح الذى نريد .. ممن نريد لانواصل فحسب تنفيذ قرار اتخذناه مبكرا بتنويع مصادر السلاح .. وإنما نمارس حقنا المشروع في تأمين احتياجاتنا الدفاعية الفعلية ، وبما يصون ويعزز سيادتنا الوطنية واستقلالية قرارنا وبما يكرس القدرة الذاتية للدفاع عن وطننا ومقدساتنا وانجازاتنا ومكتسباتنا وبالقدر الذى يعزز امكاناتنا لردع أى عدوان او تهديد أيا كان مصدره .

وحين نعنى في اطار أمننا الوطنى والقومى وحقوقنا المشروعة ومسئولياتنا الاسلامية بدعم وتطوير قدراتنا التسليحية والدفاعية فإننا لانعير اهتماما للاباطيل ونسخر من التهديدات لاننا نعمل بصمت وماضون في تكريس اسباب الامن والاستقرار ببناء قدراتنا الذاتية .

ونحن في هذه البلاد بعقيدتنا الاسلامية السمحة .. وبتعاطفنا وتراحمنا وتلاحمنا .. وبقيمنا ومبادئنا .. وبغيرتنا على العقيدة والوطن والمقدسات نسعى للسلام دائما .. وننصر مبادىء الحق والعدل .. ولكننا في الوقت ذاته لا ولن نسمح بأى تهديد أو تجاوز ضد بلادنا أو مقدساتنا .. ونثق بالله ثم بأنفسنا وبقدراتنا على قهر أى عدوان ورد كيد المعتدين الى نحورهم .





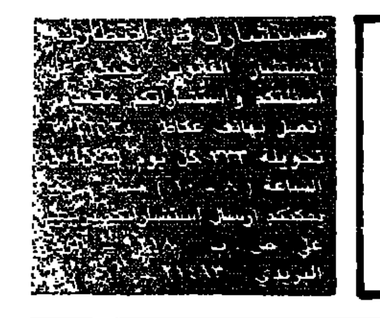


شرعنا هذه المساحة من اجلك .. وفتحنا هذا الافق لنجعل من انفسنا وسيطا امينا بينك وبين مستشارك القانوني وخصصنا لك هذه الصفحة الاسبوعية لنقدم لك خدمة صحفية متخصصة في مجال القانون انت محورها الاساسي بكافة استشاراتك ، استفساراتك ، تساؤلاتك .. لذا فانه يسعدنا ان نساعدك ونمهد لك الطريق نحو تقديم الحل القانوني والنظامي الذي تراه مناسبا لك .. وحبذا لو كان استفسارك مشفوعا بما هومتاح لديك من بيانات وادلة ومعلومات مرتبطة به .

وسنكون سعداء بالتواصل معك عبر هذه المعرفة القانونية ..

أضف الى معلوماتك القانونية

المادة السادسة عشرة من لائحة توظيف غير السعوديين في الوظائف العامة نصت على انه « يجوز اقتضاء المبالغ التي تكون مستحقة للدولة لدى المتعاقد من اية مبالغ تكون مستحقة لدى الوزارة المتعاقدة أو لدى وزارة أخرى وذلك بأمر من الوزير المختص ودون حاجة الى اجراءات اخرى ، وفيما عدا دين النفقة لايجوز أن يجاوز المقدار المحجوز شهريا نصف صافي الراتب الشهري للمتعاقد ، وعند التزاحم تكون الاولوية لدين النفقة ثم لمستحقات الدولة » .







عندما تصبح الفتاة
إبنة لجدها .. وشقيقة لوالدها .. وتوأما لعمتها !

● سبعة عشر ربيعا هي كل سنوات عمري . توفي والدي قبل ان ابلغ الفطام . أما والدتي فقد تزوجت بعد أن بلغت عامي الثالث ببضعة أشهر . وعندما انتهيت من عامي الخامس أراد جدي (والد والدي) ادخالي الى المدرسة ولكنه اكتشف ان والدي لم يقم باضافتي الى حفيظة نفوسه وحيث انه متوفي فإن ذلك يستغرق اجراءات مطولة ، فاختصر الطريق واضافني الى حفيظة نفوسه هو على اساس اني توأما لابنته (عمتي) التي تماثلني في العمر !!

دخلت الى المدرسة .. طفلة بريئة لافرق عندي بين أبي وجدي وزوج امي .. لافرق بين اختي وعمتي وزميلاتي بالمدرسة . الجميع عندي سواء لاهم لي سوى أن أذهب الى المدرسة واحضر الحصص والعب مع صديقاتي بالمدرسة واعود مرهقة متعبة في نهاية اليوم الدراسي لانتظر اليوم الذي يليه .

مرت السنوات .. سنة تلي الاخرى حتى اجتزت جميع مراحل التعليم ووصلت الى الثانوية العامة في هذا العام . لم يعتبر احد ان الامر سر فاخبروني ان شقيقتي هي عمتي وان والدي ليس إلا والد والدي وانه قد انتقل الى رحمة الله تعالى دون حتى أن يترك لي أختا او أخا التمس من خلاله ملامح ابي .

من خلال دراستي وقراءاتي الاضافية علمت وادركت مدى خطورة وعواقب الامر الذي اقدم عليه جدي من الناحية النظامية هذا بالاضافة الى كونه حرام شرعا . فلم اتردد في نقل مخاوفي وهواجسي الى جميع افراد الاسرة ولكن الجميع بالرغم من اقتناعهم بوجهة نظري إلا أنهم يرون انه من الافضل ابقاء الوضع على ماهو عليه حتى لايتعرض جدي للعقاب من قبل الجهات المختصة .

انا احب جدي خاصة وانه قد اصبح شيخا هرما مقعدا في سريره لايقوى على الحركة او الكلام ، ولكني ايضا خائفة من استمرار هذا الوضع الخاطىء خاصة وانه ليس لي شهادة ميلاد .

عزيزي المستشار .. ارجو ابلاغي عما يجب على عمله ، وكيف اتصرف ؟ ومن أين ابدأ ؟ فإنني اتعذب ليلا ونهارا فبالرغم من اني لاأعرف ابي إلا اني لاأرغب في ان انتسب الى غيره ولو حتى والده .. كيف اقنع افراد الاسرة بسوء العواقب من استمرار الوضع في الوقت الذي يخشون جميعا ماسيحل بجدي في حالة الابلاغ ! هل استجيب لنداء الطبيعة أم استسلم لمخاوف الاسرة ؟

(الحائرة .... (جدة)

☐ المستشار :

فلننحي جانبا أية اعتبارات نظامية او تنظيمية وندخل من مدخل الاحكام الشرعية لنجد ان انتساب المرء الى غير أبيه محرم شرعا سواء كان ذلك عن طريق التبني أو عن طريق الاستهتار واللامبالاة مثلما هو الامر في حالتك ايتها الاخت الحائرة .

عن سعد بن ابي وقاص رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال : من ادعى الى غير ابيه وهو يعلم انه غير ابيه فالجنة عليه حرام » متفق عليه . وعن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لاترغبوا عن آبائكم فمن رغب عن ابيه فهو كفر » متفق عليه .

وايضا إذا مانظرت الى الاعتبارات الدنيوية تجدين انه ينبغي عليك المسارعة وبذل اقصى مايمكن من جهد لتصحيح هذا الوضع الخاطىء سيما وأن جدك مايزال على قيد الحياة ، أما كونه عاجز عن الحركة والكلام لايعني بالضرورة استحالة الحصول منه على اقرار بالوضع الصحيح هذا بالاضافة الى اقرار أو شهادة جدتك ووالدتك وباقي شهود الواقعة . لاتترددي مهما كانت النتائج المحتملة فإنها سوف تكون أهون كثيرا من تلك النتائج التي ستترتب على ابقاء الوضع على ماهو عليه فمازال امامك الدراسة الجامعية ، الزواج ، والابناء ، تركة جدك ، تركة جدتك ، تركة والدتك ، تركتك انت (اطال الله في اعماركم جميعا) وغير ذلك من الامور التي قد تستجد مستقبلا هذا بالاضافة الى انك تصبحين بسكوتك او قبولك لهذا الوضع مشاركة في الاثم .

البداية ستكون من عند الحاكم الاداري (سمو امير منطقة مكة المكرمة) وسوف يوكل سموه المهمة الى لجنة تتولى تحري الامر والتحقيق فيه وتقصي الحقائق واثبات الوقائع لدى القضاء الشرعي ومن ثم مخاطبة كافة الجهات المعنية بتصحيح الوضع .

وحبذا لو يتم تقديم الطلب الى الادارة باسم جدك وبتوقيعه أو بصمته على اساس أن هذا اقرار منه بخطئه ورغبته في تصحيحه وتدارك آثاره فإن اقرار المرء بخطئه واعلانه عن الرغبة في العدول وتحمل المسئولية يشفع له كثيرا عند تقدير العقوبة مقارنة بما لو تم الكشف عن هذا الخطأ بواسطة شخص آخر أو ماإذا تم الكشف عنه من قبل احدى الجهات الرسمية .

إذا كان مرور الزمن ياأختي الحائرة يشكل علاجا لكثير من المشاكل ، فإن مثل هذه المشكلة يزيدها مرور الزمن تصعيدا وتعقيدا . فإذا كان الاثبات ميسورا الآن ، فإنه لن يكون كذلك مع انطواء السنين ووفاة جدك أو أي طرف أو شاهد آخر .

إياك أن يعوقك أو أي من افراد الاسرة كون جدك اصبح شيخا هرما طاعنا في السن عاجزا عن الحركة والكلام عن تحريك الموضوع رسميا كما لابد له من أن يمثل امام القاضي الشرعي لنفي بنوتك عنه والاقرار بثبوت نسبك الى ابنه (والدك) . وأيا كانت النتائج فلابد له من تحملها فهو قد اخطأ ولابد من دفع الثمن . وعقاب المتسبب خير من عقابك انت وغيرك بنسبك الى غير والدك .

على اية حال لابد لي من أن اطمئنك هنا الى انه إذا ماانتهت اللجنة من أعمالها وتوصلت الى القاء المسئولية على جدك وتحميله اياها فإنه مما لاشك فيه انهم سوف يضعون التوصية بايقاع عقوبة معينة مع ايقاف التنفيذ مراعاة لعمر جدك وحالته الصحية أو قد يكتفون بالتوصية بإيقاع عقوبة الغرامة . وثقي تماما أن اعضاء اللجنة مثلك انت يهمهم في المقام الاول تصحيح الوضع اما مسألة عقاب المتسبب فإنها تظل مسألة لازمة ولكنها ثانوية بالنسبة لهم في مثل هذه المسائل وفي ظل هذه الظروف . فهم وإن كانوا موظفين يقومون باداء واجبهم إلا أنهم لن يخرجوا من الاطار العام لسياسة الدولة في أن الرحمة تسبق العدل والحلم يسبق الغضب والعفو يسبق العقاب .

واخيرا فإنه من مصلحة جدك أن يتم تصحيح الوضع حال حياته قبل ان ينتقل الى الدار الاخرة ويلقى ربه وهو محمل بهذا الوزر .

قانون الحكمة

حكمة غير عربية

سؤال قانوني



القيمة الاسمية للاوراق المالية	Parvalue
سوق حرة	Free Market
تسوية الحسابات	Credit Clearing
نفقات البيع	Selling Costs
عقد ايجار السفينة	Charter Party



« الفضفضة » بين هولندا وأمريكا .. وعكاظ

في مدينة امستردام بهولندا خصصت البلدية احدى الحدائق العامة الكبرى وتقع في وسط المدينة كمتنفس عام للمواطنين نهارا وفي الليل كموقع « للفضفضة » حيث خصصتها من بعد الساعة الواحدة بعد منتصف الليل لاولئك المواطنين الذين يتعرضون نهارا لمواقف تملأ صدورهم بشحنات كبيرة من الالم أو الاسى او الحزن أو الغضب أو غير ذلك من المشاعر التي تنوء بحملها الصدور فتتطلب من حاملها أن يسارع الى « الفضفضة » .

ونحن هنا ولله الحمد لاأحد منا يقبل أن ينام دون أن « يفضفض » فإذا اغضبه شخص ـ من المقدور عليهم ـ سارع الى بث شحنات التنفيس من صدره دون أن يراعي اي قيد مكاني أو زماني أو حتى النوعي فتراه يفضفض إما بالسب او القذف أو العقال أو غير ذلك ! أما إذا كان الذي اغضبه هو احد أولئك الذين لايستطيع الفضفضة امامهم كمديره او رئيسه في العمل أو والده (أو زوجته في بعض الاحيان) نجده وقد تعذرت عليه الفضفضة المباشرة يلجأ الى الاسلوب غير المباشر فيسارع الى أحد اقاربه او أصدقائه أو زملائه ليبث لهم اشجانه واحزانه ويتوعد ويزيد ويرعد .. الخ المهم انه لايذهب الى النوم إلا وقد نفس عن نفسه بصورة أو بأخرى .

ولكن الوضع في هولندا يختلف تماما .. حيث يرفض الذوق العام الاسلوب الذي نتبعه نحن في « التنفيس والفضفضة » لذا فإنه إذا ماوقع لاي شخص مايستوجب اي من ذلك فما عليه سوى حمل آلامه ومأساته والانتظار حتى الساعة الواحدة بعد منتصف الليل فيهرع الى تلك الحديقة (وإن كان البعض في الواقع يحضرون في وقت مبكر ويظلون صامتين حتى يحين الموعد الرسمي) وما أن تعلن دقات الساعة تمام الواحدة حتى تجد كلا منهم بدأ في الصياح والبكاء الممزوج بما تيسر من السب والشتم والقذف ويلقي خطبة عصماء يصب من خلالها جام غضبه في الفضاء الواسع من حوله فهذا يسب مديره الذي فصله من عمله وذاك يتوعد زوجته (في البراح طبعا) التي لم تسمح له بدخول المنزل لحضوره متأخرا ، وآخر يبكي والده أو ولده الذي وافته المنية وتلك التي تندب حظها العاثر مع زوجها الذي اكتشفت أن عيونه « زايغة » فتكيل له (في البراح ايضا) ماتيسر من عبارات التهديد والوعيد . وهناك ايضا المراهقون والطلاب والموظفون والعمال وغيرهم من الفئات التي قد تتعرض نهارا إلى مواقف واحداث مؤلمة تحول العوائق الادبية والاجتماعية دون امكانية التصرف المباشر على ضوئها فينتظرون وصول الليل ليبدأوا في التنفيس في المكان المخصص وفي الوقت المخصص .

واسأل الله أن لايطلع الدكتور خالد عبدالغني أمين مدينة جدة على هذه الزاوية فقد تروق له الفكرة فيعمد الى تخصيص احدى الحدائق العامة بها لهذا الغرض ويفوته اننا نختلف كثيرا عن ابناء امستردام من ناحية انه لايمكننا الارتباط بأي قيد مكاني أو زمني يحول دون ممارسة التنفيس الفوري وحال وقوع الاذى ولايمكننا الانتظار حتى بلوغ المكان المخصص أو حلول الموعد المحدد . هذا بالاضافة الى أن الامر سيتخذ أبعادا اضافية فمما لاشك فيه ان ابناء بورسودان غربا سوف يتعذر عليهم النوم في ذلك الوقت وفي ذلك انتهاك لمبدأ حسن الجوار وعدم البدء بالعدوان ، أما شرقا فإن رعايا دول مجلس التعاون فسوف يقومون بتعديل مواعيد عملهم ونومهم بما يتلاءم والوضع الجديد .

على أية حال فإن فكرة التنفيس والفضفضة هذه قد راقت لابناء العم سام في الولايات المتحدة الامريكية فتم استحداث مؤسسة خاصة ينحصر نشاطها في تلقي مكالمات كل من يحمل في صدره اشجانا واحزانا يرغب في بثها والتنفيس عن صدره وكل المطلوب منه هو الاتصال برقم هاتفي معين فيجد على الطرف الاخر امرأة أو رجل متخصص في علم النفس أو الاجتماع يتحدث بدرجة عالية جدا من اللباقة ويتمتع بقوة في التأثير واستخدام العبارات الماصة والمهدئة فبعد ان يترك صاحب المشكلة يبث آلامه واحزانه يبدأ في اسماعه ماتيسر من عبارات وحكم ونظريات وامثلة وتجارب كفيلة بتهدئة صاحب المشكلة وامتصاص آلامه وجروحه ومنحه الاحساس براحة كبيرة ثم تنتهي المكالمة وتصله الفاتورة في نهاية الشهر .

وبالنسبة لنا هنا حيث يتعذر اقامة حديقة مثل حديقة امستردام للاسباب المذكورة اعلاه ، فإن احدا لن يفكر في انشاء مؤسسة خاصة لاستقبال مكالمات المنكوبين أو المظلومين أو المجروحين أو المنفعلين لاننا في حالة أي انفعال او مشكلة فإننا نسارع بالاتصال بما تيسر من الاهل والاقارب والاصدقاء لنفضفض معهم « مجانا » ولا داعي لان نفضفض وندفع .

ومع ذلك فإن الفكرة قد شقت طريقها وخرجت الى حيز التنفيذ من خلال « هاتف المستشار » في صحيفة عكاظ . وقد بدأت فكرة ايجاد هذا الهاتف رغبة من الصحيفة والمستشار في تقديم خدمات اضافية لقرائها ورغبة في منح الرأي في المسائل التي لاتحتمل التأخير أو تلك التي يغلب عليها الطابع الشخصي أو العائلي إضافة الى محاولة التخفيف من سيل الرسائل الذي يكاد لاينقطع ومع مرور الايام تحول هاتف المستشار الى حديقة هولندية يقوم من خلاله الازواج والزوجات والابناء والبنات والعمال والموظفون بالاتصال ليس للاستفسار والاستعلام وانما للفضفضة فقط . اما كيف يتم ذلك ؟ فهو ماسوف أخبركم به الاسبوع القادم بإذن الله تعالى .

السنة الثامنة والعشرون ● العدد ٧٩٣٨ ـ الاثنين ١٠ شعبان ١٤٠٨ هـ ـ (٨ الحمل ١٣٦٦ هـ ـ ش) الموافق ٢٨ مارس ١٩٨٨ م ●



عكاظ ٤

تضامن إسلامي كامل مع المملكة في

● الوزراء والمسئولون وكبار الشخصيات الاسلامية لـ عكاظ

للمملكة الحق في اتخاذ الإجراءات التي تضمن سلامة وأمن الحجيج

● تحديد نسب الحجاج يتيح تكافؤ الفرص بين المسلمين

● عبدالواسع: دعم اسلامي للمملكة في جهودها للحفاظ على المقدسات الاسلامية

● د. نصيف : المسلمون جميعا يساندون المملكة في اداء رسالتها السامية

● تحديد نسب ضيوف الرحمن أمر منطقي لتقديم أفضل الخدمات

● توفيق ابراهيم : وزارة التجارة تساهم في خدمة الحجيج

● تحديد الحجيج يسهل على الاجهزة المعنية تقديم افضل الخدمات

● وزير الاعلام الاردني : الاردن يؤيد المملكة فيما تراه مناسبا لصيانة قدسية الحج

● شيخ الأزهر : ادعو المسلمين جميعا ان يصونوا الحرمين وحرمتهما

الأمة الاسلامية باسرها قالت كلمتها في مؤتمر وزراء الخارجية الاسلاميين بعمان حيث اكدت التضامن الكامل مع المملكة وتايید حقها في اتخاذ ماتراه من اجراءات لتنظيم الحج وتوفير الاجواء المناسبة لضيوف الرحمن لاداء مناسكهم في راحة ويسر .

« عكاظ » استطلعت اراء اصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين والشخصيات الاسلامية في المملكة والعالم الاسلامي حول رأيهم في :

● اولا : التضامن الاسلامي الكبير مع المملكة في مواجهة الفتنة الايرانية .

● ثانيا : التاييد الاسلامي لاجراءات المملكة لتحديد نسب الحجاج الوافدين لاداء فريضة الحج ..

واكد الوزراء وكبار المسئولين والشخصيات الاسلامية في المملكة والعالم الاسلامي ان قرارات عمان تشير الى التقدير الكبير الذي يكنه العالم الاسلامي للمملكة التي تؤدي رسالتها لخدمة الحجيج والمعتمرين والزوار وخدمة المسلمين في كل مكان .

واوضحوا ان تحديد نسب الحجاج سيتيح الفرصة لتقديم مزيد من الرعاية ومزيد من الخدمات للحجاج اضافة الى انه سيحقق تكافؤ الفرص بين جميع المسلمين .

واشاروا الى ان كافة المسلمين يقدرون للمملكة جهودها في خدمة الحجاج والمعتمرين والزوار كما انهم يجددون تضامنهم مع المملكة في مواجهة الفتنة الايرانية والعبث الايراني .

واكدوا ان للمملكة الحق في حماية امنها وحماية المقدسات الاسلامية والتصدي لاي عبث واية محاولة لاشاعة الفوغائية ..

عبدالواسع

د. نصيف

توفيق ابراهيم

هاني الخصاونة

الشيخ جاد الحق



د. عبدالمنعم النمر



د. عبدالله المشد

المشاركون في التغطية

محمد محجوب ـ جدة
خلف الغامدي ـ مكة المكرمة
منصور عطية ـ القاهرة
سمير الحياري ـ عمان

وقفة اسلامية كريمة

واكد معالي الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف ان صدور قراري مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية بشأن تأييد الاجراءات التي ستتخذها المملكة لتيسير اداء الحجاج لمناسكهم في ضوء المستجدات التي طرأت على تحسين مباني سكن الحجاج وازالة بعض المنشآت القديمة واقامة منشآت جديدة وتأثيث الاجهزة والمؤسسات والهياكل التنظيمية اللازمة وطلب تعاون كافة الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي مع حكومة المملكة العربية السعودية في كل ما من شأنه اتخاذ الاجراءات الملائمة لذلك بما يكفل تحقيق تكافؤ الفرص بين جميع الحجاج وتأمين اداء مناسكهم وتوفير وسائل الراحة لهم .. جاء ذلك مجسدا لوقفة الامة الاسلامية بأسرها وتأييدها الجماعي على لسان قادتها وحكوماتها وشعوبها وعلمائها مع موقف المملكة العربية السعودية في الحفاظ على المقدسات الاسلامية وصيانتها من عبث العابثين وتوفير الأمن والطمأنينة لحجاج بيت الله الحرام وان دل ذلك على شيء فإنما يدل على تقدير المسلمين قادة وشعوبا لجهود المملكة تقديرا يبرهن على رصيد الخير والوفاء في هذه الأمة العظيمة ومن الادلة الواقعية على ذلك تلك الوقفة الصارمة والشجاعة التي وقفتها الأمة الاسلامية مع المملكة وهي تواجه فتنة البغاة في الحرم فأعلنت منذ اللحظة الأولى استنكارها لما حدث من اعتداء على الحرم الآمن وانطلقت حناجر العلماء من فوق المنابر تستنكر ماحدث وتستنفر الأمة الاسلامية حكاما ومحكومين ان يقفوا جميعا لحماية مقدساتهم .. ولقد عقدت خلال الشهور الماضية مجموعة من المؤتمرات الاسلامية فضلا عن الجولة التي قام بها عدد من اصحاب المعالي الوزراء لزيارة عدة دول اسلامية وصديقة وحملوا فيها رسائل كريمة من خادم الحرمين الشريفين لرؤساء تلك الدول ، كما نظم الأزهر الشريف مؤتمرا عالميا للدعوة الاسلامية أكدت جميعها تقديرها لسيادة المملكة على ارضها حيث بها الحرمان الشريفان سيادة لاتقبل المناقشة ولا الجدال فهي المسئولة عن هذه الاماكن المقدسة رعاية وحماية . دفاعا وسيادة . واعربوا جميعا انهم مع المملكة بكل مايملكون حماية ودفاعا عن مقدسات الاسلام والمسلمين ..

المملكة تقدم افضل الخدمات

ولأن المملكة العربية السعودية تستشعر عظم المسئولية نحو الحرمين الشريفين وبدافع من هذا الشعور قدمت خدماتها لتوسعة الحرمين الشريفين ووفرت كل الخدمات التي يحتاجها الحاج والمعتمر مع توفير امن الطريقة اليهما وأمن أداء المناسك وزيارتهما . وكان قادة المملكة ولايزالون يؤدون ذلك كأشرف رسالة يحملونها قائدا بعد قائد وهذا ما يؤكده خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ـ حفظه الله ـ حين يقول « الحمد لله الذي وهبنا من لدنه نعمة الحياة والجوار في كنف البلد الأمين والحرم الامن وجعل خدمة الحرمين الشريفين وخدمة العمار والحجاج والزوار اعظم مسئولية واسماها واشرفها » وقال معاليه انني ادعو الله سبحانه وتعالى ان يوفقنا جميعا لخدمة الاسلام والمسلمين وخدمة الحرمين الشريفين وان يعيننا على تحقيق مايعود بالأمن والخير والاستقرار لحجاج بيت الله الحرام ..

الاردن يؤيد الاجراءات

● واكد معالي الدكتور هاني الخصاونة وزير الاعلام الاردني لـ « عكاظ » :

ـ ان الاردن يرتبط بالمملكة برباط أخوي وثيق خاصة العلاقة الوثيقة بين خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وجلالة الملك الحسين بن طلال ، والاردن يشارك الاشقاء في المملكة وعلى رأسهم الملك فهد واصحاب السمو الأمراء والمسئولين حرصهم على أمن المملكة الذي هو جزء لايتجزأ من أمن « الاردن » وقال ان الاردن يقدر اهتمام خادم الحرمين الشريفين والمملكة وحكومتها الرشيدة براحة الحجاج وتنظيم عملية الحج بما يصون قدسية هذا الركن الهام من اركان الاسلام والعقيدة الاسلامية السمحة .

واضاف معاليه ولهذا السبب تفهم الاردن وايد الترتيبات التي وافق عليها وزراء خارجية الدول الاسلامية في عمان والتي تنص على ان ترتب المملكة الاعداد التي تراها مناسبة لاعداد الحجيج من كافة البلدان المسلمة وذلك ليحقق التناسب في اعداد الحجاج مع عدد سكان كل دولة اسلامية . وبما يخدم عملية اداء هذه الفريضة المقدسة .

تضامن اسلامي مع المملكة

● قال معالي الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الذي شارك في مؤتمر وزراء الخارجية الاسلاميين بعمان ولمس دعما كبيرا من قبل المسلمين جميعا للمملكة لانهم يدركون الرسالة السامية التي تقوم بها لصيانة أمن الحجيج وتقديم كل ما يساهم على اكرامهم وحمايتهم وتوفير الخدمات الاساسية لهم واضاف . ان هناك شبه اجماع على هذا الامر وكانت مذكرة مندوب ايران ضعيفة ومهلهلة وطالب باشياء لايقبلها منطق أو عقل او شرع فالحمد لله على صدور قرار بالتضامن مع المملكة وان شاء الله سيساعد على وضع الامور في نصابها ويمنع أي فوضى في المستقبل .

● وعن تحديد نسبة الحجاج لكل دولة قال معاليه :

ـ هذا الأمر متروك للمملكة لانها المضيفة وهي حامية الحرمين الشريفين وتخدم الحجيج وان اعطاءها الصلاحية لاتخاذ القرارات التي تراها مناسبة حسب الظروف المستجدة امر طبيعي ومنطقي حسب المساحات المتاحة والخدمات الممكنة وفي كل الظروف فهو يترك للمملكة المرونة في اتخاذ القرار المناسب في كل عام حتى يتيسر على الحجيج ان يقوموا باداء الفريضة على اكمل وجه .

علماء مصر يؤيدون

كما اكد علماء الدين الاسلامي في مصر تأييدهم للقرارات الصادرة عن مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في ختام الدورة السابعة عشرة بعمان على حق المملكة العربية السعودية في صون وحفظ الأمن وسيادة النظام والحفاظ على حرمة الاماكن المقدسة وسلامة حجاج بيت الله الحرام في اتخاذ ماتراه مناسبا من اجراءات وقائية للحيلولة دون تكرار حوادث الشغب بالحرمين الشريفين ..

حق مشروع للمملكة

وقال الشيخ جاد الحق علي جاد الحق شيخ الأزهر في تصريحات خاصة لـ « عكاظ » ان الذي قرره مؤتمر وزراء الخارجية في اجتماعه في الأردن من التأكيد على قدسية الحرمين الشريفين وضرورة اتخاذ كل ما يلزم لصيانة هذه القدسية والمحافظة عليها هو ايضا ماقرره مؤتمر علماء المسلمين الذي انعقد بالازهر الشريف خلال هذا الشهر حيث جاء في مقرراته انه يؤكد على ما اتخذته المملكة من اجراءات تجاه الفتنة التي وقعت في الحرم المكي في موسم الحج الماضي واضاف الشيخ جاد الحق بان المؤتمر اكد على انه من حق اولى الأمر ان يتخذوا مايرونه من اجراءات للحفاظ على امن وقدسية الحرمين كما اكد شيخ الازهر على ان للمملكة الحق في اتخاذ الاجراءات لتمكين المسلمين من اداء شعائرهم وقال بان علماء المسلمين يقدرون وقفة العالم الاسلامي في تأييد قدسية الحرمين واضاف فضيلته بان هذا ما اؤكد عليه مرة اخرى وادعو المسلمين جميعا الى ان يصونوا الحرمين وحرمتهما ..

وقال فضيلة شيخ الأزهر ان ماأعلنه مؤتمر وزراء الخارجية للدول الاسلامية حق مشروع للمملكة في ان تتخذ من الوسائل ما يمنع المعتدين والمشاغبين على قدسية الاماكن المقدسة لما يؤدي اليه ذلك من الاضرار بمصالح حجاج المسلمين جميعا .

تقديم افضل الخدمات

واكد سعادة الاستاذ توفيق ابراهيم توفيق وكيل وزارة التجارة لشئون التموين

ان قرار وزراء الخارجية الاسلاميين بتأييد تحديد نسب الحجاج يريح الكثير من الاجهزة التى لها علاقة بالحج فالخدمات سوف تقدم بصورة افضل حيث اننا جميعا سنخطط مسبقا لعدد الحجاج الذين سيأتون للحج الامر الذى يسهل على جميع الاجهزة ومن بينها وزارة التجارة ان تؤدى الخدمة بصورة افضل وبشكل اكثر جودة .. وبالنسبة لنا فى وزارة التجارة فان هذا القرار سيساعدنا كثيرا فى تقديراتنا للمواد التموينية اللازمة للحج سواء كانت مواد غذائية او مياه .. الخ وبالتالى فإن التنفيذ سيكون بصورة افضل رغم محاولاتنا الدائمة بتوفير المواد الغذائية رغم تزايد عدد الحجيج والحمد لله فإن تقديراتنا كانت موفقة ولم تحدث اية ازمات فى هذا الشأن على الاطلاق .

الخميني يريد شرا

كما صرح الدكتور / عبدالمنعم النمر وزير الاوقاف الاسبق لـ « عكاظ » بقوله :

ان ما اتخذه مؤتمر وزراء الدول الاسلامية يعد تاكيدا على ما دعا اليه علماء المسلمين فى انحاء العالم الاسلامى بضرورة صد البغى والعدوان الذى يقع على الحرمين الشريفين واضاف د . النمر قائلا لقد سبق وقلت ان الخمينى سيصر على تنفيذ رايه بأحداث قلاقل فى الحرمين الشريفين لانه يريد شرا بالعالم الاسلامى ولقد طالبت بضرورة منع الايرانيين من دخول اراضى المملكة لان النية مبيتة لديهم لاحداث شغب بالحرمين .

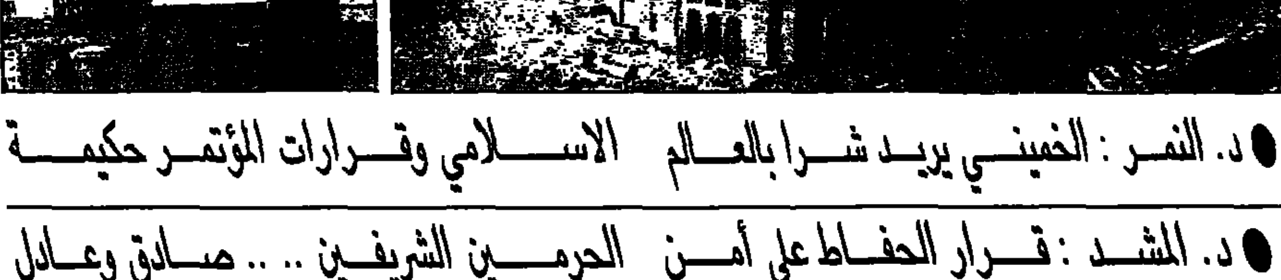
ولاشك ان قرارات مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية تعد قرارات حكيمة خاصة فيما يتعلق بمسئولية المملكة فى حفظ وصون الامن وسيادة النظام والحفاظ على حرمة الاماكن المقدسة واننا نؤكد مرة اخرى على حق المملكة فى اتخاذ ما تراه مناسبا من اجراءات للحفاظ على امن المقدسات وقال د . النمر ان استمرار حكام ايران فى محاولاتهم لترويع الحجاج والتحرش بهم يجعل من حق المملكة ان تواجه فى حال الضرورة هذا الموقف بالقوة لحفظ الامن وهذا من حقها شرعا وان الدول الاسلامية ستقف مساندة للمملكة العربية السعودية فيما تتخذه من اجراءات لان هذا واجبها ولكن تعلم ايران ان الاعتداء على ارض الله لن يقبله احد .

قرارات سليمة وعادلة

وعلق الدكتور / عبدالله المشد رئيس لجنة الفتوى بالازهر الشريف قائلا :

ان القرارات التى صدرت فى عمان قرارات سليمة من الناحية العقلية والواقعية والشرعية واكد د . المشد بأن القرار المتعلق بالحفاظ على امن الحرمين الشريفين هو قرار عادل يتفق تماما مع اصول الاسلام ونصوصه .

مواجهة الفتنة الإيرانية



● د. النمر : الخميني يريد شرا بالعالم الاسلامي وقرارات المؤتمر حكيمة

● د. المشد : قرار الحفاظ على أمن الحرمين الشريفين .. صادق وعادل

● د. احمد السايح : القرار يرد على خبث اهواء حكام ايران وحقدهم

● مدير علم الوعظ الاردني : مواجهة التخريب يفرضها الحرص على مقدسات المسلمين

● احمد فراج : القرار يؤكد ادراك المسلمين لجهود المملكة الجبارة لتأمين الحج

الواجب الديني

اما الدكتور احمد هليل مدير علم الوعظ والارشاد وامين علم وزارة الاوقاف والشئون والمقدسات الاسلامية الاردنية بالوكالة فقال لـ « عكاظ » .

الحرمان الشريفان في مكة المكرمة والمدينة المنورة لهما منزلة خاصة عند المسلمين في مشارق الارض ومغاربها ، وحرمة هذين الحرمين سجلها القرآن الكريم واعتبرها اساسا من اسس الدين باعتبار ان الرحال لا تشد إلا لهذه المساجد مضافا اليها المسجد الاقصى في القدس وباعتبار ان الكعبة المشرفة هي قبلة المسلمين التي يولون وجوههم شطرها وعند كل آذان وهي التي تعتبر ركنا اساسيا من اركان الاسلام الخمسة اذ لا يقبل حج من مسلم ولا يتم ركنه الخامس الا بالطواف والسعي وكلاهما في الحرم المكي الشريف ولما كانت مكة ايضا هي البقعة المشرفة التي ولد فيها الرسول ﷺ ليكون خاتم الانبياء وفيها نزل الوحي الكريم ونزلت آيات القرآن العظيم وفيها معلمة الاسلام ومنارات الهدى وكما جاء في كتابه الكريم الامن لهذا البيت وكتب السكينة والاطمئنان لكل من دخله حاجا او زائرا او معتمرا في قوله سبحانه وتعالى « واذ جعلنا البيت مثابة للناس وامنا » وقال سبحانه « ومن دخل كان آمنا » فان تحقيق الامن والطمأنينة والمحافظة على هذه المشاعر الحُرُم وهذا البيت المقدس واجب ديني وامانة عظمى لا يجوز للامة الاسلامية ان تفرط فيه او ان تتهاون به او بادائه . وقد قامت المملكة العربية السعودية ولازالت في ذلك بالعمل الدؤوب على حماية هذا البيت وصيانته من كل عبث وتأمين اسباب الراحة لكل من حجه او اعتمر به وذلك نيابة عن الامة الاسلامية بأسرها خلال تكاتف جميع الجهود والطاقات في الاجهزة المختلفة بالمملكة ، مما يوجب على كل مسلم تقديم الشكر والتقدير والامتنان على هذه الجهود المباركة ، التي يرعاها ويشرف عليها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد اطال الله في عمره .

لا يجوز ترويع الحجاج

وقد جاء قرار مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية منسجما مع حكم الله عز وجل كل الانسجام لجعل هذا البيت مثابة للناس وامنا وانه يجب ان يحس كل من دخله بالسكينة والاطمئنان ولا يجوز بحال من الاحوال اثارة فتنة فيه او محاولة زعزعة الامن به او اعلان الهتافات باسماء الافراد او الجهات او الهيئات او الدول كما لا يجوز ترويع زواره من ابناء الاسلام على يد نفر ممن يعيثون في الارض فسادا كما وقع في احداث مكة المكرمة في حج العام الماضي .

مواجهة التخريب

وقال الدكتور هليل : وما من شك ان الوقوف امام هذه المحاولات التخريبية هو واجب يمليه الدين ويفرضه الحرص على مقدسات المسلمين .

واشاد الدكتور هليل بقرارات مؤتمر وزراء الخارجية التي تتمشى مع هذا التوجه ، واشاد ايضا بالعلاقات الاخوية الصادقة بين المملكة والاردن بقيادة خادم الحرمين الشريفين والملك حسين بن طلال .

قرارات .ادعة

اما الدكتور / احمد عبدالرحيم السايح استاذ بكلية اصول الدين بجامعة الازهر فقد قال

جاءت هذه القرارات مؤكدة على حق المملكة العربية السعودية في حماية امن الحرمين الشريفين الذي احتل في نفس المؤمنين موضع الروح من الجسد ولاشك انها جاءت رداً على خبث الاهواء لدى حكام ايران الذين دأبوا على لوي عنق الحقائق والذين تربصوا بالبيت العتيق عدة مرات والذين يحملون الحقد والضغينة للعالم الاسلامي واضاف د . السايح بأن من حق المملكة العربية السعودية ومن واقع مسئوليتها في حماية الحرمين الشريفين ان تصد العدوان وان تؤمن لحجاج بيت الله اداء شعائرهم وقال د . السايح ولاشك ان اجماع العالم الاسلامي على ادانة مثل هذه التصريحات سوف يكون له اثره على حكام ايران الذين لم يرتدعوا رغم كل الوسائل التي اتبعت معهم .

اما الدكتور محمد سيد طنطاوي فقد رحب بهذه القرارات باعتبارها تأكيدا على ما نادى به الشرع وعلماء المسلمين وقال بانه من حق اولي الامر ان يدفعوا الظلم عن ارض الله ومقدساته من واقع مسئولياتهم .

● **ويقول الاستاذ احمد فراج امين علم منظمة اذاعات الدول الاسلامية :**

قرار وزراء الخارجية للدول الاسلامية صدر بالاجماع ويأتي هذا التأييد الكامل من الدول الاسلامية معبرا عن اكثر من دلالة منها الادراك العميق والعرفان الكبير للجهود التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من خدمات موصولة ومن جهود جبارة لتأمين الحج ولتيسير اداء هذه الفريضة الاسلامية الكبرى التي تمثل امل كل مسلم في حياته وماقدمته المملكة في هذا الخصوص من منجزات هائلة وتحسينات متواصلة في المشاعر المقدسة وتيسيرات الاقامة والمعيشة والخدمات الصحية وخدمات المياه وتسهيل تدفق الحجاج بين المشاعر فضلا عن المشروعات العملاقة مثل الانفاق التي شقت في احشاء الجبال بالاضافة الى الطرق والمواصلات والتيسيرات العديدة في كل مجال فهذه التيسيرات تشجع على مزيد من اقبال المسلمين الى الحضور لاداء هذه الفريضة الامر الذي كان يقتضي وقفة متأنية لتعزيز القدرة على مواجهة هذه الاعداد المتزايدة التي تتزايد عاما بعد علم ومن هنا فان ماتقدمت به المملكة على لسان صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل من توجه لتمكينها من انجاز عدد كبير من المشروعات التي تساعد على زيادة الراحة ومضاعفة الخدمات للحجاج فلقي هذا التوجه ترحيبا من الدول ولم يكن ذلك تجاوبا عاطفيا مع رغبة لكنه تجاوب عملي مع اشياء ملموسة يشهدها الواقع عاما بعد علم فيما يقدم من خدمات متطورة .

أما فيما يتعلق بتأييد الدول الاسلامية للمملكة لما تقوم به من اجراءات لتأمين الحج وتوفير الامن والامان لهم فقد لقي اجماعا من الدول الاسلامية عرفانا ايضا بما تقوم به المملكة من فعل ولمجابهة مثل التصرفات والاحداث من بعض الحجاج الايرانيين وهو امر كان محل استنكار من جميع شعوب الامة الاسلامية والمسلمين في كل انحاء العالم ملوكا ورؤساء وشعوبا وحكومات وصحافة واعلام .. ومع الاسف ايضا فقد شارك في هذا الاعلام الاجنبي وهو امر يحزننا ان تجد الاعلام الاجنبي يقف هذا الموقف دون ان تستوعب قيمته الجهات المعنية في ايران واذا كان الاعلام الاجنبي يأخذ هذا الموقف فكان حرّيا بالاخوة في ايران ان يدركوا بشاعة مااقدموا عليه ونأمل الا يتكرر هذا ولعل ما اعلنت عنه المملكة مؤخرا من موقف حاسم لايتردد في ان يواجه اي انحراف عن مسيرة الحج بما يكفل امن وامان جميع الحجاج .

وحدة العالم الاسلامي

واكد عبدالعزيز خميس رئيس مجلس ادارة روز اليوسف ان القرارات التي أصدرها مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية بعمان والتي جاءت مؤيدة لموقف المملكة العربية السعودية في الحفاظ على حرمة الاماكن المقدسة .. تعد قرارات عادلة وذلك لانها جاءت في إطار يعكس وحدة العالم الاسلامي من أجل حماية مقدساته .. ولعل اتخاذ هذا القرار يجب ان يرى طريقه الى التنفيذ العملي خاصة وان احداث مكة التي وقعت في موسم الحج الماضي لايمكن ان يسمح احد بتكرارها مرة اخرى .

واضاف الاستاذ عبدالعزيز خميس قائلا : ان مثل هذه الأحداث اذا ماتكررت فسوف تؤدي الى مخاطر كبيرة بل انها سوف تدفع العالم الاسلامي إلى اتخاذ اقسى المواقف لعقاب مرتكبي هذه الحوادث ويصبح من حق المملكة العربية السعودية اتخاذ اجراءات ومنها القوة لردع مثل هذه المحاولات العابثة .

تاكيد حق المملكة

وأما د. احمد شلبي رئيس قسم الحضارة بجامعة القاهرة فقد قال : ان للمملكة العربية السعودية الحق في اتخاذ الاجراءات التي تراها ملائمة من اجل حماية الحرمين الشريفين ولاشك ان قرارات مؤتمر وزراء الخارجية للدول الاسلامية قد جاءت لتؤكد على هذا الحق الذي لايمكن للمملكة ان تتنازل عنه لانه واجب ديني يحكم عليها ان تحمي مقدسات المسلمين ولاشك ان المملكة قادرة على حماية هذه المقدسات ضد الغوغائية الخمينية التي تستهدف احداث القلاقل في الحرمين .

تحقيق المواقف المشتركة

وأما الاستاذ مكرم محمد احمد رئيس تحرير المصور فقد اكد ان القرارات التي اصدرها المؤتمر تمثل خطوة نحو تحقيق المواقف المشتركة لدول العالم الاسلامي . واضاف بانه فيما يتعلق بقرارات المؤتمر حول حق المملكة في الحفاظ على أمن الحرمين فإن احدا لايختلف حول هذا القرار خاصة وان الخمينية اصبحت تمثل خطرا من شأنه ان يشعل النار في المنطقة بكاملها لشعورها بالعزلة وعدم القدرة على مواجهة الاخطاء التي ترتكبها باسم الاسلام . ولاشك ان للمملكة الحق في حماية اراضيها وحماية المقدسات واتخاذ الاجراءات الملائمة لصد اي عدوان عليها خاصة وان هذا عمل من اعمال السيادة الوطنية على أرضها ..

أمن المملكة العربية السعودية من الأمن الإسلامي

بقلم : الدكتور وحيد حمزة هاشم

في قراره الجماعي لاربع واربعين دولة إسلامية ، اعطى العالم الاسلامي في اجتماعه السابع عشر كلمته الاولى والأخيرة فيما يختص بأمن الاسلام والمسلمين ، وبأمن الأماكن المقدسة ، وبأمن المملكة العربية السعودية . ولقد ايد المؤتمر بالإجماع الاجراءات الأمنية التي اتخذتها المملكة العربية السعودية بخصوص اجراءات الحج ، وفي تحديد عدد الحجاج لكل دولة اسلامية وفق نسبة حاصل تقسيم عدد سكان الدولة الاسلامية على مجموع عدد المسلمين في العالم ، وتهدف هذه الأجراءات إلى توفير المناخ المناسب لحجاج بيت الله الحرام لاداء مناسك وشعائر الحج في أمن وراحة وسلامة وخشوع ، ولمنع اية سلوكيات عدوانية تسيء إلى حرمة بيت الله الحرام وإلى مشاعر المسلمين وحريتهم وسلامتهم .

ومن جهة أخرى فقد ادان العالم الاسلامي بصورة جماعية أعمال التخريب والشغب التي قام بها بعض من الحجاج الايرانيين في مكة المكرمة خلال موسم حج العام المنصرم (١٤٠٧هـ) لأن ذلك السلوك يعد بصورة واضحة خروجا سافرا على العقيدة الاسلامية ، وتحديا صارخا للسيادة الاسلامية وللأمن الاسلامي ، وتصديعا وتمزيقا لوحدة الصف الاسلامي ، وزعزعة لأواصر الأخوة الاسلامية . فالحج يجب أن يكون لله تعالى وحده لاشريك له ، كما ويجب أن يكون بعيدا عن الأطماع الشخصية ، وعن أعمال العنف والشغب والفساد التي تؤدي بدون شك إلى اراقة الدماء المسلمة الطاهرة على الأرض المقدسة التي حرم الله فيها القتال والاقتتال وأعمال الفساد والتخريب .

ولقد اكد المؤتمر الاسلامي ايضا بصورة جماعية حق المملكة العربية السعودية في سيادتها على اراضيها . وحقها في صون وحفظ الأمن الجماعي الاسلامي في الديار المقدسة حفاظا على سلامة الحجاج الجماعية وحفاظا على حرمة الاماكن المقدسة من التدنيس . ومما لاشك فيه ان هذه القرارات الاسلامية الجماعية تعكس بشكل مباشر تضامن الدول الاسلامية المطلق مع بعضها البعض ، ومع المملكة العربية السعودية في كل ما يتعلق بمنع الفساد والفتن . وفيما يختص باستخدام الحج (من قبل اي دولة) لتحقيق اهداف واطماع شخصية خاطئة تتنافى مع تعاليم الدين الاسلامي الحنيف .

ومما لاشك فيه أيضا ان هذه القرارات الاسلامية الاجماعية تهدف بحرص إلى تحقيق الامن والسلام الاسلامي في الاراضي المقدسة ، وإلى تحقيق رفاهية الحجاج المسلمين ، وإلى منع استخدام الاراضي المقدسة ومناسك الحج كوسيلة لتحقيق غايات ومطامع إقليمية أو عالمية . وتنبثق هذه القرارات الاسلامية التاريخية من مبدأ تحقيق الأمن الجماعي الاسلامي الذي يقوم على أسس قوية ترتكز على الحقيقة التي تنادي بأن امن وسلامة الحج والحجيج تتعلق مباشرة بأمن العالم الاسلامي كله ، ولذلك فإن الاعتداء على الاراضي المقدسة بأي شكل من الاشكال يعتبر بمثابة اعتداء على الامة الاسلامية جميعا . وبناء على ذلك فإن القرارات الاسلامية لقمة عمان ليست موجهة فقط إلى اعداء الاسلام من الداخل القادمة من الجبهة الشرقية ولكنها موجهة ايضا إلى أعداء الاسلام من الخارج ، من الجبهة الشمالية الصهيونية وحلفائها العديدين .

وبناء على هذه الاعتبارات ، وانطلاقا من هذه القرارات التاريخية فإن مسألة الحج والحجيج إرتبطت مباشرة بامن الدولة على المستوى الداخلي ، والاقليمي ، وبامن العالم الاسلامي على المستوى الدولي ، وبالتالي فإن المساس باي من هذه المستويات الامنية يعد جريمة سياسية ودينية معا وبنفس الوقت . وتبعاً لذلك فإن اي جريمة او حدث يهدف إلى الاخلال بهذا الامن الكلي الشامل سيعني الخيانة العظمى للعالم الاسلامي وخروجا سافرا على تعاليم الدين الاسلامي الحنيف . فدس الدسائس بواسطة بعض الحجيج للاضرار بالجماعة الاسلامية ، وتعكير صفو الاسلام والمسلمين ، وعدم احترام حرمة الأماكن المقدسة ،

والاضرار بالممتلكات العامة ، والاعتداء على سلامة الاراضي المقدسة وحقوقها وامتيازاتها ، واستخدام الاعوان والمرتزقة في اثارة الشغب والفساد ، والاتصالات غير المشروعة ، والنيل من هيبة الاسلام و المسلمين ، وايقاظ النعرات الطائفية والعقائدية ،

جميعها تنال من قدسية السيادة الإسلامية ومن مكانة الاسلام وبالتالي يجب منعها بصورة قاطعة ، حاسمة ، وفورية .

وهكذا فإن العالم الاسلامي اظهر بصورة لايداخلها اي شك ولا يشوبها أي شائبة بأن أمن المملكة العربية السعودية يرتبط ارتباطا مباشراً . بالامن الجماعي الاسلامي ولذا يتوجب تأمين سلامة وامن المملكة العربية السعودية ضد الاخطار الداخلية والخارجية ،

ومساعدتها بشتى الصور وبمختلف الوسائل والطرق لكي تحافظ على اداء واجباتها الاسلامية وخصوصا فيما يتعلق بقدسية الاماكن المقدسة . وبالفعل فقد جاء هذا التأييد بصورة جماعية ومن منطلقات اسلامية مؤيدا لسياسة المملكة العربية السعودية الاقليمية والعالمية التي تسعى دائما إلى خدمة الاسلام والمسلمين وإلى تحقيق التضامن الاسلامي في وجه التيارات الاستعمارية الحديثة ، وفي وجه الغزو العقائدي والثقافي والحضاري المستمر القادم من الخارج والمعتمد على بعض الطوائف الدخيلة على العالم الاسلامي .

هذه القرارات الاسلامية الجماعية إن دلت على شيء فانما تدل على التأييد الاسلامي المطلق للاجراءات الأمنية التي اتخذتها المملكة العربية السعودية لمواجهة المخاطر التي قد تنشأ من قبل بعض المتطرفين ، ولمواجهة الفتن التي قد تصدر من قبل البعض من

المتعصبين ضد الاسلام والمسلمين . وبذلك فإن التضامن الاسلامي ينطلق ويعتمد على قاعدة الأمن الاسلامي الجماعي ويعكس إطار المصلحة العامة الاسلامية . ان قرارات التضامن الاسلامي تعكس بصورة مباشرة حرص المسلمين على ديارهم المقدسة ، وتثبت للجميع

عدم تقبلهم بأي شكل من الاشكال او تحت اي ظرف من الظروف اي مسلك عدواني غاشم لايتفق مع العقيدة الاسلامية السمحة ولا مع الاخلاق الاسلامية الحميدة . ان العالم الاسلامي اثبت في قراراته الاجماعية الأخيرة استنكاره ورفضه وادانته لأي سلوكيات عنفية تهدف إلى تفريق المسلمين وتصديع كلمتهم ، وتعطيل الركن الخامس من اركان الاسلام الخمسة .

ان القرارات الاسلامية الاجماعية الاخيرة وضعت قواعد تنظيمية امنية جديدة لاسس التعاون الاسلامي في إطار اسلامي ومن منطق اسلامي لتحقيق امن وسلامة وسيادة الاسلام في أرض الاسلام المملكة العربية السعودية .

تنديد عربي بالتهديدات الصهيونية للمملكة

واس ـ الرياض

نددت عدد من الصحف العربية الصادرة امس بالتهديدات الصهيونية التى تستهدف امن المملكة وسيادتها .

ودعت الى مواجهة تلك التهديدات لتفويت الفرصة على العدو الصهيوني من تحقيق اهدافه العدوانية فقد وصفت صحيفة اخبار الخليج البحرينية المواقف العربية التى اعلنت فى مواجهة التهديدات الصهيونية للمملكة بأنها نموذج لما ينبغي ان يكون عليه الموقف العربي الموحد فى مواجهة الارهاب الاسرائيلي .

ودعت الى ايقاف العدو الصهيوني عند حده والتعامل معه بنفس اللغة التى يفهمها مشيرة فى هذا الصدد الى الفترة الطويلة التى تعرض العالم العربي فيها ولازال للارهاب الصهيوني .

واكدت الصحيفة المواقف العربية التى نددت بالتهديدات الاسرائيلية واعلنت وقوف الدول العربية الى جانب المملكة تعد مؤشرا على بدء مرحلة جديدة من التعامل مع العدو .

التصدى للاخطار

ونبهت صحيفة البيان الاماراتية الى خطورة التهديدات الصهيونية ضد المملكة والتصدى لها بكل قوة مشيرة الى اهمية المواقف العربية فى دعم المملكة للدفاع عن امنها .

وقالت ان الاستراتيجية الاسرائيلية كانت ومازالت تقوم على اساس انها القوة العسكرية الكبرى فى المنطقة ولا تقبل بوجود قوة عسكرية الى جانبها قادرة على الدفاع عن نفسها .

واكدت ان هذه التهديدات الصهيونية تمثل عدوانا صريحا على حق المملكة العربية السعودية فى تعزيز دفاعاتها .

استنكار عراقى

واستنكرت صحيفة الثورة العراقية التهديدات الاسرائيلية ضد المملكة مشيرة الى موقف العراق من تلك التهديدت الذى جدده بكل دقة ووضوح الرئيس صدام حسين خلال الاجتماع الذى رأسه امس الاول لمجلس قيادة الثورة والقيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي .

واوضحت الصحيفة فى عددها الصادر امس ان كل ما تملكه الامة العربية من اسلحة انما يستخدم للدفاع عن النفس وفى سبيل تحقيق السلام العادل فى حين تستخدم الاسلحة التى يملكها العدو الصهيوني فى العدوان والدمار وتهديد الامن والاستقرار فى المنطقة .

محمد الخضري « الرياض » :

يصل مساء اليوم الى الرياض المستشار النمساوى الدكتور فرانز فيرنتسكي فى زيارة رسمية تستغرق اربعة ايام تلبية لدعوة من صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الذى سيكون فى مقدمة مستقبليه .

وسيجرى الضيف النمساوى محادثات رسمية مع كبار المسئولين فى المملكة لبحث العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها .. حيث سيتم التوقيع على اتفاقية التعاون الاقتصادى التكنولوجي بين البلدين واستكمال بحث اتفاقية التعاون الثقافي واتفاقية التعاون فى مجال الطيران المدنى .

كما سيتم فى هذه الزيارة تدشين اول خط جوى مباشر بين الرياض وفيينا بوصول طائرة المستشار فرنتسكى الى مطار الملك خالد الدولى .

د . فرانز فيرنتسكى

السفير النمساوى لدى المملكة لـ عكاظ

زيارة المستشار النمساوى للمملكة دعم للعلاقات الثنائية

النمسا تؤيد الحقوق العربية وتطالب بعقد المؤتمر الدولى للسلام

كما سيحضر فعاليات المهرجان الوطنى للتراث والثقافة الرابع بالجنادرية .. وسيبحث فرنتسكى الاوضاع فى منطقة الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية وموقف النمسا الواضح تجاه هذه القضية وموقف النمسا تجاه قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ بخصوص وقف الحرب العراقية الايرانية .

وسيعقد المستشار النمساوى مؤتمرا صحفيا بعد ظهر غد بمقر قصر المؤتمرات بالرياض . وتأتى هذه الزيارة امتدادا للزيارات المتبادلة السابقة بين البلدين وردا على زيارة صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى للنمسا فى الفترة من ٢٤ ـ ٢٦ يونية عام ١٩٨٥ م .

ويرافق الضيف وفد يضم كلا من وزير المالية النمساوى فرديناند لاسين ونائب رئيس الغرفة التجارية الاتحادية اوتوشايز والسفير ابريل شعيد مدير عام الشئون السياسية بوزارة الخارجية والسيد اولينج شنتاخر مدير عام التعاون فى المستشارية ورئيس المراسم السيد هـانس نيقيش ورئيس مكتب المستشار النمساوى ماكس كوتباور والناطق الصحفى للمستشار الليدر كارل كرامر والسكرتير الشخصى لدولة المستشار الدكتور جوان سيربنيج .

وقد أدلى السفير النمساوى لدى المملكة الدكتور جير مزيد بوخاور بتصريح خاص لعكاظ قال فيه إن هذه الزيارة تأتى تلبية لدعوة من صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الـوزراء ورئيس الحرس الوطنى . كما تأتى ردا على الزيارة التى قام بها سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز للنمسا فى الفترة من ٢٤ ـ ٢٦ يونية عام ١٩٨٥ م .

علاقات متميزة

وتعد هذه الزيارة استمراراً لعلاقات الصداقة المتينة بين البلدين وتدعيما للعلاقات المتميـزة بين الشعبين الصديقين وبين قيادة البلدين وتوثيقا للتعاون البناء بين المملكة والنمسا .

وستكون هذه الزيارة مناسبة طيبة للمستشار والوفد المرافق له للاطلاع عن كثب على التطور الهائل الذى تشهده المملكة العربية السعودية فى كـافة المجـالات والمرافق .

واضاف السفير النمساوى ان المملكة العربية السعودية تأتى فى المرتبة الثالثة بين جميع الشركاء التجاريين خـارج اوروبا بعـد الولايات المتحدة واليابان .. كما زاد عدد الزائرين السعوديين للنمسا عام ٨٧ بنسبة ٢٠ بـ٪ عن سنة ٨٦ حيث بلغ ٢٥ الف سائح .

حل القضية الفلسطينية

واوضح السفير النمساوى موقف بلاده من الاوضاع السائدة حاليا فى المنطقة وقال أن ازدياد العنف فى الاراضى العربية المحتلة من قبل اسرائيل الذى كلف حياة الكثير من الشبـاب مـن ابنـاء الشعب الفلسطيني يؤكد اهمية ايجاد حل للقضية الفلسطينية .

وقال ان المستشار النمساوى ووزير الخارجية والبرلمان النمساوى كرروا على اسرائيل ضرورة وقف عمليات الارهاب ضد المواطنين فى الاراضى العربية المحتلة وعدم تهجير المواطنين او تشريدهم من منازلهم والتمسك بمبادىء حقوق الانسان والقانون الدولى .

وان النمسا تساند عقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط باسرع وقت تحت اشراف الامم المتحدة وبمشاركة الدول الدائمة العضوية فى مجلس الامن الدولى وجميع الدول المعنية مباشرة او بصورة غير مباشرة بنزاع الشرق الاوسط وبمشاركة منظمة التحرير الفلسطينية .

واوضح جيرفريد بان استمرار النزاع بين العراق وايران لايفيد احدا والنمسا تضع نفسها مع القرار ٥٩٨ وهو القرار الذى يعبر بوضوح عن ارادة المجتمع الدولى لايقاف الحرب وأننا نشارك جميع من ينـادى البلدين المتنـازعين بضرورة اظهار المرونة للبحث عن حـل لهـذا النـزاع بطـريق المفاوضات .

عرفات يطلع صدام على تطورات الانتفاضة

واس « بغداد » :

استقبل الرئيس العراقى صدام حسين رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الذى يزور العراق حاليا .

واطلع عرفات الرئيس العراقى على تطورات الانتفاضة الفلسطينية فى الاراضى المحتلة ضد العدو الصهيوني .

كما تم خلال المقابلة بحث تطورات الحرب العراقية الايرانية حيث اكد الرئيس العراقى استعداد القوات المسلحة العراقية لمواجهة أى عدوان ايرانى وقدرتها على سحقه .

صاروخ سوفيتي يفوق سرعة الصوت

أ . ف . ب « واشنطن » : يعد السوفييت حاليا صاروخا جديدا عابرا للقارات تفوق سرعته الصوت ليزودوا به طائراتهم القاذفة توبولف بلاك جاك ذات القليس الهندسية المتبدلة .

واشارت مجلة افييشن ويك في عددها الاخير الى ان هذا الصاروخ ايه اس ايكس ١٩ سيحل محل الصاروخ غير العابر للقارات ايه اس ١٥ الذى تقل سرعته عن سرعة الصوت .

● ردا على استمرار ايران فى عدوانها

العراق يطلق اربعة صواريخ على طهران واصفهان

واس ـ كونا ـ ا . ف . ب ـ بغداد :

اعلن العراق ان قواته الصاروخية وجهت اربعة صواريخ صباح امس الى طهران العاصمة واصفهان ردا على استمرار ايران فى ضرب بغداد والمدن العراقية الاخرى بالصواريخ والمدفعية الثقيلة وقالت القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية انه تم توجيه الضربة الصاروخية الـ ٤٤ الى مدينة طهران فى الساعة ٧,٣٠ صباحا والضربة الـ ٤٥ الى مدينة اصفهان فى الوقت نفسه .

واضاف انه تم بعد ذلك بدقيقة واحدة توجيه صاروخين آخرين من صواريخ الحسين احدهما الى طهران والآخر الى اصفهان .

وبذلك يصل عدد الصواريخ العراقية الصنع التى اطلقت على ايران منذ بدء حرب المدن الى ١١٥ صاروخا اطلق منها ١٠٣ صواريخ على طهران وثمانية على مدينة قم واربعة على اصفهان .

كما تعرضت العاصمة العراقية بغداد صباح امس لصاروخ ايرانى اطلقته القوات الايرانية .

وقال ناطق عسكرى عراقى ان الصاروخ الايرانى الذى اطلق فى الساعة السابعة والدقيقة السابعة والاربعين من صباح امس سقط على احد الاحياء السكنية مما تسبب فى مقتل وجرح عدد من المواطنين بينهم نساء واطفال كما ادى الى حدوث اضرار بعدد من الدور السكنيـة والمحـال التجـاريـة والممتلكات الاخرى .

استمرار التحالف العدوانى بين ايران واسرائيل

كونا « القاهرة » :

اكدت صحيفة الاخبار المصرية على استمرار التحالف والتعاون بين كل من ايران واسرائيل وعلى كافة الاصعدة .

وقالت صحيفة « الاخبار » ان التحالف والتعاون بين ايران والكيان الصهيوني قائم فى مختلف الاصعدة وفى السر والعلن ايضا .

واوضحت ان هذا الامر يكمن فيما يجمع الجانبين من مسلك للعدوان وسفك للدماء والغطرسة والابتزاز والتهديد .

واستشهدت فى ذلك بأن النظام الايرانى والكيان الصهيوني يخرقان دائمـا القرارات الصـادرة عن الهيئات الدولية وفى مقدمتها قرارات الجمعية العامة للامم المتحـدة ومجلس الامن الدولى .

حكومة انقاذ وطني في السودان

ق.ن.ا (الدوحة) :

ذكرت صحيفة « الرايـة » القطرية ان اتفاقا تم التوصل اليه بين القوى السياسية الرئيسية فى السودان على تشكيل حكومة للانقاذ الـوطني تضم احـزاب الامـة والاتحادي الديمقراطي والجبهة الاسـلامية القـومية والاحـزاب الجنـوبية الممثلـة في الجمعية التأسيسية ..

ارشاد حل الحكومة

ا.ف.ب (دكا) :

اعلن الرئيس حسين محمد ارشـاد رئيس بنجلاديش حل الحكومة واقـال رئيس الوزراء والوزراء وسيعين حكومة جديدة قريبا .

مناورات عسكرية اسرائيلية

كونا « عمان » :

ذكر راديو الجيش الاسرائيلى ان وحدات من الجيش الاسرائيلي فى منطقة سعاليم الى الجنوب الغربي من ديمونا اغلقت سائر الطرق فى تلك المنطقة امام حركة مرور السيارات المدنية امس ابتداء من الساعة الحادية عشرة من قبل الظهر الى منتصف الليل .

ويذكر انه تم الاعلان عن اتخاذ اجراءات مشابهة فى الاسبوع الماضى فى صحراء النقب التى تعتبر مسرحا رئيسيا لمناورات مختلف الاسلحـة فى جيش العـدو الاسرائيلي .

كرة النار كرة الثلج

مصطفى ادريس

● حريق في فناء واشنطن الخلفى !

يوم الجمعة قبل الماضي وبالتحديد بعد الفجر بقليل امطرت سماء هندوراس رجالا بثياب مموهة يغلب عليها اللونان البني والاخضر .. هبطوا بمظلاتهم المموهة ايضا فوق ارض تحمل نفس الالوان ..

ثمانمائة رجل كانوا الدفعة الاولى من الفرقة ٨٢ المحمولة جوا .. والمتمركزة في نورث براج بولاية نورث كارولينا الامريكية .. نفس هذه الفرقة طارت الى مسافة ابعد في عام ١٩٧٣ ابان حرب رمضان لتتمركز في القواعد الامريكية في المانيا ولتكون على اهبة الاستعداد للتدخل اذا مامال الميزان لصالح العرب في الحرب الخامسة .

لكنها في هذه المرة بدلا من ان تتجه الى الشرق نزلت الى الجنوب حيث تجرى عملية اعادة ترتيب الفناء الخلفى للولايات المتحدة .

الكاميرات لا المدافع !

غير ان رجال الفرقة ٨٢ المحمولة جوا والتي تضم افضل عناصر قوات الانتشار السريع الامريكية فوجئوا عند هبوطهم في قلب هندوراس ـ غير بعيد من حدود نيكاراجوا ـ ان القوات التي جاءوا لنحرها وتأديبها لاتحمل سلاحا ولا تشهره .. وان العيون التي تترصدهم على الارض لاتنظر اليهم من خلال جهاز التنشين او اجهزة الرؤية الليلية التي تعمل بالاشعة تحت الحمراء وانما هي تنظر اليهم من خلال عدسات الات التصوير وكاميرات التلفزيون .. مواجهة غريبة كانت بانتظار القوة الامريكية .. باجهزة الاعلام وليس بادوات العمل العسكري .. وهو ما يدعو الى التساؤل :

لماذا ذهبوا

اذا كانت القوات الامريكية الهابطة من سماء هندوراس الى ارضها قريبا من الحدود مع نيكاراجوا لم تجد جيوش غزو مسلحة ولا اعداء يطلقون الرصاص او حتى الحجارة لماذا اذن ذهبت هذه القوات الى هندوراس ؟!

ـ هل كان ذلك بناء على طلب حكومة هندوراس ذاتها ؟ هذا امر لم يخرج من دائرة الاحتمال فرئيس هندوراس خوسيه ازكونا قد طلب من واشنطن « مساعدة » لكنه لم يطلب قوات .

●● ثم ان الرئيس ازكونا نفسه كان احد الموقعين على اتفاق السلام في امريكا الوسطى قبل ستة شهور .. وهو ايضا رغم علاقات تحالف وثيقة مع واشنطن .. كان واحدا من بين رؤساء دول امريكا الوسطى الذين رفضوا مشروع ريجان للسلام في المنطقة .. وهكذا فان تصور ان تكون هندوراس قد طلبت دعما عسكريا .. امريكيا قد لايبدو منطقيا .. !!

هل وصول القوات الامريكية المحمولة جوا الى هندوراس يستهدف بالفعل حق عدوان « نيكاراجوى » ضد هندوراس الحليفة لواشنطن ؟!

ـ المصادر الامريكية ذاتها تقول ان هذا « العدوان » لم يقع حتى الان وان ماحدث هو ان قوات ساندنيستا التابعة لحكومة ماناجوا قد دخلت إلى اراضي هندوراس في « ملاحقة ساخنة » لقوات الكونترا المتمردة التي يدعمها الرئيس الامريكي ريجان .

ومع ذلك فان القوات الامريكية التي هبطت على هندوراس من السماء اختارت مهبطا يبعد مائة ميل عن مناطق تمركز الكونترا داخل اراضى هندوراس .. ولو انها قصدت حماية هندوراس لاختارت موقعا قرب الحدود تردع منه العدو وتصد فيه ضرباته .

« معركة ساخنة »

ماذا اذن كان الهدف من هذا « الانزال الجوى » الامريكي فوق هندوراس .. وبقبول ضمنى منها ؟!

ـ تحت قبة الكابيتول .. وعلى مدى شهور طويلة خاض الرئيس الامريكي ريجان معركة ساخنة من اجل الحصول على دعم كاف لثوار الكونترا ، لكن اغلبية اعضاء الكونجرس تحت تاثير « عقدة فيتنام » ، وبفعل دبلوماسية اورتيجا .. وقفت حائلا دون تحقيق هذا الهدف .. والذين تابعوا فضيحة ايران ـ الكونترا ـ عرفوا ان وراء هذه الفضيحة .. محاولات لتمرير الدعم المالي والعسكري لثوار الكونترا بعيدا عن عيون الكونجرس ومن تحت انفه .

● ولان الكونجرس مازال يرفض اقرار الدعم المالي والعسكري للكونترا .

● ولان مشروع دول امريكا الوسطى المحبة للسلام والتي تمكنت دول المنطقة من التوصل اليه في اغسطس الماضي كان يمثل من وجهة نظر الكونجرس الامريكي فرصة حقيقية لبناء السلام في المنطقة .

● ولان دول امريكا الوسطى بما فيها حلفاء واشنطن قد رفضت خطة ريجان التي قدمها قبل ٢٤ ساعة فقط من صدور اعلان كوستاريكا للسلام .

● ولان الرئيس الامريكي ريجان يرغب في اعادة ترتيب فناء واشنطن الخلفي قبل ان يغادر البيت الابيض نهائيا في يناير المقبل .

لكل هذه الاسباب كان لابد من حدوث شيء ما كان لابد من متغير كبير يهز المنطقة ويعصف بها ويحمل الجميع على التفكير من جديد .. وكان وصول الرجال المحمولين جوا هو هذا المتغير .

سيناريو التدخل

لكن دخول هذه القوات الى هندوراس كان يتطلب اعداد سيناريو مناسب .. ماهو ؟ هذا ما كشفته مجلة « تايم الامريكية » في عددها الاخير .

ـ يقول السيناريو :

غارة قامت بها قوات ساندنيستا ضد مواقع قوات « ثوار الكونترا » المتمركزة داخل حدود هندوراس ..

واشنطن وصفت « الغارة » بانها « غزو » نيكاراجوى لاراضى هندوراس .. وكان لابد في مواجهة الغزو من مساندة حكومة تيجو سيجاليا ولهذا ذهبت القوات الامريكية الى هناك ليس بنية شن هجوم ضد نيكاراجوا ، وانما فقط لاجراء مناورات هناك في استعراض للقوة وكمظهر من مظاهر التأييد الامريكي لهندوراس في مواجهة « الغزو » النيكاراجوي .

لكن مجلة « تايم » تفند السيناريو الامريكي بقولها :

لم يكن ذلك زعم غير واقعي فالقتال بين قوات ساندنيستا وقوات الكونترا قد وقع في منطقة نائية وغير مأهولة ولاتمثل تهديدا « بالمرة » لامن هندوراس .. والهدف الرئيسي من هذا السيناريو ـ كما تراه مجلة تايمز الامريكية ـ هو : رغبة الرئيس الامريكي ريجان في ان يؤكد لثوار الكونترا انه « ابدا » لن يتخلى عنهم .

وتضيف « التايم » .. والرسالة الواضحة للشعب الامريكي .. وان كانت ضمنية ـ هي « اذا كان الكونجرس قد رفض تمويل ثوار الكونترا المقاتلة ضد النظام الموالي لموسكو في نيكاراجوا فان على « الاولاد الامريكيين » ان يقوموا بالمهمة نيابة عنهم » .

وهكذا فلذا كان الكونجرس قد رفض تقديم الدعم المالي لثوار الكونترا فلن يوسع الرئيس الامريكي ان يقدم الدعم العسكري المباشر لهم ويمن برجال الفرقة ٨٢ المحمولة جوا .

من يطفىء النار ؟!

لكن وجود ٣٢٠٠ جندي امريكي في هندوراس قد يكون كافيا لاشعال نيران الحرب .. لكنه لن يكون كافيا فيما بعد لاطفاء نيرانها .. وهذا مايؤكده المراقبون ومايخشاه معظم الامريكيين .

بالنيابة : عبدالمنعم مصطفى

مذبحة اسرائيلية فى الأراضى المحتلة

استشهاد ستة فلسطينيين أمس

أ . ف . ب ـ رويتر ـ ق . ن . ا (عمان ـ القدس المحتلة ـ عواصم)

استشهد ستة مواطنين فلسطينيين امس بالضفة الغربية المحتلة برصاص جنود الاحتلال الصهيوني الذين ارتكبوا مذبحة جديدة ضد الفلسطينيين فى الوقت الذى تتزايد فيه انتفاضة الشعب الفلسطيني فى كل قرى ومدن الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين فقد اعلنت سلطات الاحتلال الصهيوني امس منطقة الخليل ونابلس بجميع قراها وبلدانها حيث تدور مواجهات شرسة مع المحتلين منذ ايام منطقتين عسكريتين مغلقتين كما اغلقت جميع الطرق المؤدية من مدينة القدس المحتلة الى جميع انحاء الضفة المحتلة .

والقيت خمس زجاجات حارقة على مركز للشرطة فى قرية الطيبة العربية شمال شرق تل ابيب .. ودعت المنظمات الشعبية السكان العرب الى اضراب عام يوم الاربعاء القادم تضامنا مع الفلسطينيين فى الاراضى العربية المحتلة .. كما سيعقد اجتماع كبير فى نفس اليوم فى الطيبة بمناسبة يوم الارض .

وقد اعترف الراديو الاسرائيلى امس ان عمر ربايه ٢١ سنة وفهيم نويرات ٢٧ سنة وراسم نويرات ١٧ سنة من قرية ميسلون قد سقطوا برصاص الجنود الاسرائيلي الذين فرضوا حصارا على البلدة .

اعتقال ٢٠٠٠ فلسطيني

وافادت انباء الوطن المحتل ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي اعتقلت الفي مواطن فلسطيني من ابناء الضفة الغربية وقطاع غزة خلال الاسبوع الماضي فقط وذلك فى اطار الاجراءات القمعية التى تكثفها القوات الاسرائيلية مع اقتراب ذكرى يوم الارض التى تصادف الثلاثين من مارس .

وعلاوة على هؤلاء وضع حوالى ٤٠٠ مواطن رهن الاعتقال الادارى بينهم مائة من قطاع غزة .

وذكر الراديو الاسرائيلي ان من بين المعتقلين عددا من المحامين والصحفيين وقد تم نقل المعتقلين الى معتقل انصار ٣ بصحراء النقب ومعتقل آخر جديد فى بيتونيا قرب رام الله .

ويتوقـع ان تـزداد حملـة الاعتقالات شراسة مع حلول ذكرى يوم الارض والزيارة التى سيقوم بها وزير الخارجية الامريكى جورج شولتز لفلسطين المحتلة بعد اسبوع حاملا خطته للتسوية التى اجمع الفلسطينيون داخل الاراضى المحتلة على رفضها واعتبرتها منظمـة التحرير الفلسطينية غير مقبولة .

وحمل بسام ابو شريف مستشار رئيس اللجنة التنفيذيـة لمنظمة التحـريـر الفلسطينيـة الادارة الامريكية والرئيس رونالد ريجان مسئولية ما يحدث فى الاراضى المحتلة من مجازر مشيرا الى منظمة التحرير طلبت حماية دولية للشعب الفلسطيني فى الـداخـل ولكن واشنطن عطلت القـرار الدولى باستخدامها حق النقض الفيتو .

واتهم ابـو شريف القـوات الاسرائيلية باقتحام قرية ميسلون وارتكاب مذبحة وقال ان القوات الاسرائيليـة اقتحمت القـريـة مستخـدمة الطـائرات المـروحية وناقلات الجند بعد ان مشطتها بالرصاص .

مبعوث ليبي يزور مصر

ق.ن.ا (ابوظبي) :

يقوم مبعوث ليبي كبير بزيارة لمصر قريبا بعد نجاح المساعي العربية في تحسين العلاقات بين البلدين . ذكـرت ذلـك صحيفة الاتحاد في ابوظبي .

جاكسون يحقق فـوزا في الانتخابات التمهيدية للرئاسة

كونا « ديترويت » :

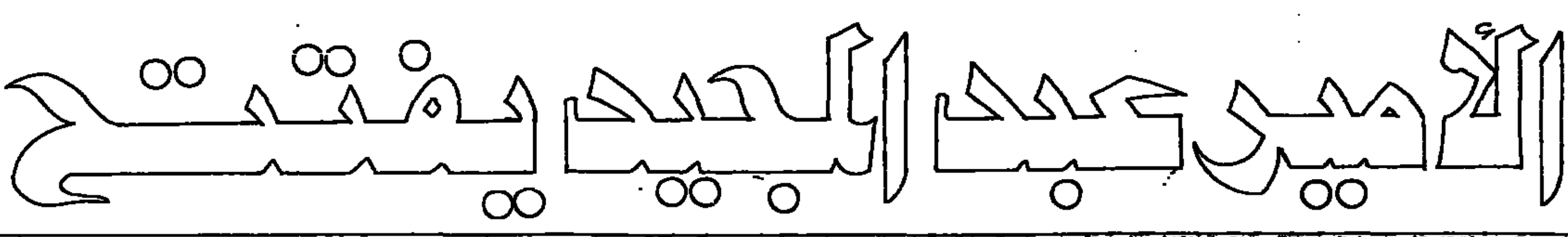
حقق جيسى جاكسون فـوزا ساحقا فى الانتخابات الاولية التى جـرت امس الاول فى ولايـة ميتشيجان لاختيار مرشح الحزب الديمقراطى لانتخابات الرئاسـة الامريكية فيما احتل منافسه محافظ ولايـة ماسـاشـوستس مـايكل دوكاكيس المركز الثاني .

وجاء ريتشارد جيبهارت فى المرتبة الثالثة بفارق كبير


خادم الحرمين يتسلم أوراق اعتماد السفير العراقي


خادم الحرمين الشريفين لدى تسلمه أوراق اعتماد السفير الجيبوتي

سمو ولى العهد يستقبل النعيمي



الأمير عبدالمجيد يفتتح مركز صحي المنشية بالعلا

ويضع حجر الأساس لحديقة الملك عبدالعزيز

افتتح صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة صباح امس مركز صحي المنشية بمدينة العلا وقد قام سموه بجولة تفقد خلالها اقسام المركز واستمع الى شرح مفصل من قبل مدير الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة الدكتور بدر الربيعة .

بعد ذلك توجه سموه الى المقر المخصص لإقامة حديقة الملك عبدالعزيز بالعلا حيث تفضل سموه بوضع حجر الاساس للحديقة التي قدمها سموه هدية لابناء المنطقة .

سموه في مستشفى خيبر

● سموه : تطوير المنطقة وسرعة تنفيذ المشروعات اهداف اساسية

● ابناء المنطقة : الزيارة تتيح الفرصة لبحث الاحتياجات ودفع الانجازات

تغطية : ايمن الردادي

سموه يستقبل اهالي العلا

هذا وقد استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة صباح امس في قصر امارة العلا اهالي منطقة العلا ، وحضر المقابلة امير العلا محمد سعيد المحمدي .

ومن جهة اخرى اجتمع سموه في مقر الامارة مع رؤساء الدوائر الحكومية في العلا وقد وجه المسئولين الى ضرورة تلمس حاجات المواطنين والعمل على حل مشكلاتهم وتطوير المنطقة وسرعة تنفيذ المشروعات .

وشدد سموه اعلى ان يكون المسئول قريبا من المواطنين متفهما لحاجاتهم وطلباتهم وقال سموه انه يجب على رؤساء الادارات الحكومية التعاون فيما بينهم لحل المشكلات التي تعترض طريق تطوير المنطقة .

سموه يتفقد البلدية

وكان سموه قد قام ظهر امس بجولة تفقدية لمبنى بلدية مدينة العلا اطلع خلالها على مخططات مشروعات البلدية في المنطقة المنفذ منها والجاري تنفيذها واستمع الى شرح مفصل عنها من رئيس البلدية احمد عبدالكريم .

كما قام سمو امير منطقة المدينة المنورة بعد ظهر امس بزيارة لبلدة مغيرا استقبل خلالها اهالي البلدة واطلع على متطلباتهم واحتياجاتهم كما تفقد سموه مشروع سفلتة الطريق الذي يربط بلدة مغيرا بطريق المدينة المنورة – العلا .

وبهذه المناسبة أعرب رئيس بلدية العلا الاستاذ احمد محمد عبدالكريم عن شكره واهالي المنطقة لصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد وقال :

■ لاشك ان سموه بهذه اللفتة الكريمة وهذه الرعاية الابوية سوف يجعل مدينة العلا تتطلع لمستقبل زاهر بإذن الله في ظل دعم حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين لمختلف مناطق المملكة .

واوضح رئيس بلدية العلا ان الحديقة ستقام على مساحة تقدر بنحو ٢٨ الف متر مربع وتشتمل على صالة اجتماعات .ومكتبة ومسجد ومسرح وكافتيريا وادارة للخدمات الى جانب المساحات الخضراء التي ستكون بمثابة متنزه للاهالي وسيتم عمل نافورة بها وشلالات صناعية ومواقف ومظلات .

واعرب المواطنون من اهالي العلا عن سعادتهم بهذا المشروع وعبروا عن شكرهم وتقديرهم لسمو امير منطقة المدينة المنورة على هذه الهدية الغالية .

● يقول المواطن عبيد

■ نشكر لسمو الامير عبدالمجيد هذه اللفتة الكريمة التي تنم عن حرص سموه على توفير الراحة لاخوانه وابنائه المواطنين في مدينة العلا وزوارها ولاشك ان هذه الحديقة ستخدم جميع المواطنين على مختلف المستويات

● وتقول المواطنة سعيدة الزرقان

■ اننا نشكر سموه الكريم على هذه اللفتة الكريمة التي جاءت في الوقت المناسب حيث ان مدينة العلا كانت تفتقر الى وجود اماكن للنزهة وستكون هذه الحديقة بمثابة المتنفس لابناء العلا وما جاورها .

ويعرب المواطن ضيف الله بن سعيد – من خيبر – عن سعادة ابناء المنطقة بزيارة سمو الامير عبدالمجيد التفقدية منوها بحرص المسئولين في هذا البلد على توفير سبل الراحة للمواطنين .

● واعرب المواطن محمد بن عبدالله الخلف عن شكر ابناء المنطقة لسمو الامير عبدالمجيد وقال :

■ ان تفقد سموه للمنطقة للوقوف على احوال المواطنين دليل واضح على حرص سموه على راحة ابنائه واخوانه ونحن نشكر لسموه هذه اللفتة الكريمة ونعده ان نضع ايدينا في يديه لما فيه خير المنطقة ونسأل الله لسموه التوفيق والسداد .

● وتقول المواطنة نورة الرابغي :

■ اننا جميعا سعداء بهذه الزيارة رجالا ونساء واطفالا ، ولاشك انها مناسبة عزيزة على قلوبنا جميعا حين نستقبل ضيفا عزيزا ونتمنى ان تتكرر زيارة سموه للمنطقة وندعو الله مخلصين ان يوفق ولاة امورنا لما فيه الخير لبلادنا الغالية .

● ويعبر المواطن سالم سليم بن سويلم عن مشاعر الحب التي تربط بين ابناء منطقة المدينة المنورة وسمو امير المنطقة ويقول :

– انني اشعر بالفرحة وقد عمت جميع ابناء المنطقة بزيارة سموه لها ، خاصة وان زيارة سموه لأي منطقة تكون دائما مصحوبة بالعطاء الخير .

● المواطن سعيد عبدالله العتيبي يقول :

– لاشك اننا سعداء بهذه الزيارة الكريمة ، خاصة وان سموه الكريم عودنا دائما الاهتمام بمصالحنا وتحقيق احتياجاتنا وابناء المنطقة ينتظرون من سموه الكثير وهم على ثقة بان كل احتياجاتهم ستكون موضع رعاية واهتمام .

● وعبر المواطن صالح مسفر بن خلف عن فرحته وابناء المنطقة بهذه الزيارة الكريمة التي تجسد عمق الالتفاف بين المواطنين والمسئولين وقال :

– نحن قبل ان نكون سعداء فاننا فخورون بلقاء سمو الامير عبدالمجيد لنحدثه ويحدثنا ونعرب لسموه عن امالنا وطموحاتنا مقدرين لسموه جهوده الخيرة لصالح ابناء المنطقة

العنقرى يستقبل الوفد البرلماني المغربي

واس – الرياض

استقبل معالى وزير الشئون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى بمكتبه بالوزارة صباح امس وفد البرلمان المغربى الذى يزور المملكة حاليا برئاسة عبدالرزاق اقلال .

وقد قدم معالى الاستاذ ابراهيم العنقرى خلال المقابلة للوفد المغربى عرضا موجزا عن تجربة البلديات في المملكة والنهضة الحضارية التي تشهدها في مختلف المجالات بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين .

وحضر المقابلة معالى نائب وزير الشئون البلدية والقروية الدكتور خالد العنقرى وعدد من المسئولين .

تخريج الدورة التاسيسية لضباط المدفعية رقم (٩)

واس « الرياض » :

احتفلت مدارس الحرس الوطنى العسكرية بمقشم العان بالرياض صباح امس بتخريج الدورة التاسيسية لضباط المدفعية رقم (٩) .

وقد حضر الحفل الذى بدا بالقران الكريم امر المدارس العسكرية العقيد ركن تركي بن عبدالمحسن الفرم وعدد من ضباط مدارس الحرس الوطنى العسكرية .

والقى العقيد الفرم كلمة توجيهية اشار فيها الى اهمية التدريب في حياة الضباط وتمنى في نهاية كلمته التوفيق للخريجين في حياتهم العملية .

بعد ذلك اعلنت النتيجة العامة للدورة وحصل كل من :

ملازم /عبدالله بن حمود الروقى على الترتيب الاول بتقدير ممتاز .

ملازم أول / سلطان بن نافع ابا العلاء على الترتيب الثانى بتقدير ممتاز .

ملازم /شعيل بن صالح العتيبى على الترتيب الثالث بتقدير ممتاز .

وفى نهاية الاحتفال قام امر مدارس الحرس الوطنى العسكرية بتسليم الجوائز والشهادات على المتفوقين والخريجين .

ابن جبير يستقبل ارشاد

واس « الرياض » :

استقبل معالى وزير العدل بالنيابة الشيخ محمد بن ابراهيم بن جبير بمكتبه بوزارة العدل ظهر امس امين عام وزارة العدل في الباكستان القاضي ارشاد حسن خان واثنين من قضاة المحكمة الشرعية الفيدرالية في الباكستان .

استخراج ٢٠٠ حصوة من كلية مريض بجيزان

واس « جيزان » :

تم في مستشفى الملك فهد في جيزان استخراج مائتى حصوة من الكلية اليسرى لشاب سعودى يبلغ من العمر ثمانية عشر عاما .

وقال الدكتور رفيق يوسف الذى قام باجراء العملية التى استغرقت ست ساعات أن تلك العملية تعد من العمليات النادرة وقد تكللت بالنجاح ولله الحمد وبدأ المريض يزاول الحركة والسير .

■ عبدالواسع يستقبل داتو الحاج والحاج تراورى :

تفهم ماليزى لموقف المملكة من تحديد عدد الحجاج

تراورى : تضامن اسلامى مؤيد للمملكة

واس – الرياض :اجتمع معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع بمكتبه بالوزارة ظهر امس مع معالى وزير الخارجية الماليزى داتو الحاج ابوالحسن بن الحاج عمر والوفد المرافق له . وحضر الاجتماع وكيل الوزارة لشئون الاوقاف الاستاذ حسام خاشقجي .

وعقب الاجتماع قدم معالى وزير الحج والاوقاف هدية تذكارية لمعالى الوزير الماليزى عباره عن نسخه من المصحف الشريف من طباعة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف .

كما قدم معالى وزير الخارجية الماليزى هدية تذكارية لمعالى وزير الحج بهذه المناسبة .

واوضح معالى الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع في تصريح لوكالة الانباء السعودية عقب الاجتماع انه بحث مع الوزير الماليزى الامور ذات العلاقة بشئون الحجاج في ضوء قرار المؤتمر السابع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية الذى اختتم اعماله في العاصمة الاردنية عمان يوم الجمعة الماضى بشأن التدابير الخاصة بتنظيم وتحديد اعداد الوافدين الى الاماكن المقدسة لاداء فريضة الحج وقال ان هذا القرار ايد الاجراءات التى ستتخذها المملكة العربية السعودية بتحديد نسبة معينه للحجاج والتى تتمثل في نسبة حاصل تقسيم سكان الدولة على عدد المسلمين في العالم .

واشار معالى الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع الى ان معالى وزير الخارجية الماليزى ابدى تفهما جيدا للموضوع وقال انه سيناقش تفاصيل ذلك مع وزير الشئون الدينية الماليزى خلال اجتماع سيتم بينهما قريبا .

ومن جهة اخرى اجتمع معالى وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع بمكتبه بالوزارة بعد ظهر امس مع معالى وزير الدولة للبحث العلمى في غينيا الحاج احمد تيجاني تراورى .

وتم خلال الاجتماع بحث عدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك خاصه الشئون الاسلامية وشئون الحج .

وقد تحدث معالى وزير الحج والاوقاف خلال الاجتماع عن جهود المملكة العربية السعودية واستعداداتها لخدمة حجاج بيت الله الحرام .

واكد معاليه ان توجيهات خادم الحرمين الشريفين تقضى ببذل اقصى الجهود لتهيئة افضل وسائل الراحة والاستقرار لحجاج بيت الله الحرام وتوفير كافة الخدمات اللازمة لتادية مناسكهم في يسر وسهولة .

وادلى الوزير الغيني بتصريح لوكالة الانباء السعودية عقب الاجتماع قال فيه .. ان زيارتى لمعالى وزير الحج والاوقاف زيارة ودية وتطابقت فيها وجهات النظر لصالح الاسلام والمسلمين .

واضاف قائلا ان مباحثاتنا تناولت دعم غينيا حكومة وشعبا لموقف المملكة حول الاجراءات التى تتخذها لاستمرار المحافظة على امن الاراضى المقدسة وحجاج بيت الله الحرام .

واشار الى انه تم بحث اقامة مركز اسلامي في غينيا والتعاون الثنائي بين البلدين في المجالات الاسلامية .

وفى تعليقه حول نتائج اجتماعات المؤتمر السابع عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية في عمان والذى شارك فيه شخصيا قال ان الاجتماع ايد موقف المملكة في الدفاع عن الحرمين الشريفين والاراضى المقدسة واتخاذ المملكة للاجراءات الفعاله لكى لايحدث ماحدث في حج العام الماضى من اعمال تخريبية ايرانية وقال ان المؤتمر باتخاذه هذا القرار يؤكد موقف التضامن الاسلامى المؤيد للمملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذى يقدم كافة الامكانات اللازمة لخدمة الاسلام والمسلمين وخدمة الحرمين الشريفين وحجاج بيت الله الحرام .

ومن جهة اخرى قام معالى وزير الخارجية الماليزى الداتو الحاج ابوالحسن بن الحاج عمر بعد ظهر امس بزيارة جامعة الملك سعود بالرياض اجتمع خلالها بمعالى مدير الجامعة الدكتور منصور التركى الذى كان في استقباله وبعد الاجتماع توجه معالى الوزير الماليزى يرافقه معالى مدير الجامعة الى قاعة مسرح الجامعة حيث شاهد فيلما عن الكليات والمنشآت التابعة للجامعة .

بحث وتطوير الخدمات الهاتفية بمنطقة جيزان

عثمان العدني – جيزان :

استقبل امير منطقة جيزان الامير محمد بن تركي السديري صباح يوم امس الأحد بمكتبه الاستاذ فؤاد محمد ابو منصور وكيل وزارة البرق والبريد والهاتف لشئون التشغيل والصيانة حيث تم بحث وتطوير وتنمية الخدمة الهاتفية بالمنطقة ، وضرورة ايصال الخدمة الهاتفية الى مدن وقرى وهجر المنطقة لتلبية احتياجات المواطنين في المناطق النائية .

كما عقد الاستاذ ابو منصور اجتماعا مع مدير الادارة ومديري الفروع والمسئولين بالادارة تمت خلاله مناقشة بعض الموضوعات المتعلقة بالاتصالات بالمنطقة . كما زار مراكز الهاتف في صامطة وصبيا وابي عريش وبيش وحمز الطوال وفرسان .

اوضح ذلك الاستاذ محمد حيدر منصور مدير العلاقات العامة بالامارة واضاف انه يجري حاليا العمل في عدة مشروعات للاتصالات بالمنطقة منها مشروع اسقاط الميكرزوويف بواقع ١٥٠ خطا بجزيرة فرسان ويتوقع الانتهاء منه في شهر ذي القعدة القادم ومشروع توسعة الكبائن في مناطق عديدة . وتوسيع الشبكات الهاتفية بمنطقة جيزان والطوال .

□ في احتفال تبوك بذكرى الثورة الفلسطينية :

فهدبن سلطان : الجميع يلمس ماتقدمه المملكة للشعب الفلسطيني

رفيق النتيشة :

المملكة في طليعة الدول التى تلتزم بدعمها للمنظمة

العدو يخطط لاجهاض الانتفاضة وشعبنا صامد

عبدالله الطيارى – « تبوك » :

اقام مكتب اللجنة الشعبية لمجاهدى فلسطين بمنطقة تبوك بحضور صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك حفلا بمناسبة الذكرى الثالثة والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية وذلك في صالة ادارة التعليم بتبوك .

وقد بدأ الحفل الذى حضره ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالمملكة السيد /رفيق النتشة بآى من الذكر الحكيم ثم القى مدير المكتب الشعبى لمجاهدى فلسطين بمنطقة تبوك وجيه الشنطى كلمة نوه فيها بالدعم الكبير الذى تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولى عهده الامين لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وشكر في كلمته سمو امير منطقة تبوك لحضوره هذا الحفل بمناسبة الذكرى ٢٣ لانطلاق الثورة الفلسطينية .

بعد ذلك قام الاشبال الفلسطينيون بتقديم بعض الاناشيد ولوحة استعراضية بعنوان « ابطال الحجارة » تحكى قصة الانتفاضة الفلسطينية .

بعد ذلك القى ممثل منظمة التحرير الفلسطينية السيد رفيق النتشة كلمة نوه فيها بدعم حكومة المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين والقضية الفلسطينية ماديا ومعنويا وحيا النتشة الانتفاضة الفلسطينية التى دخلت شهرها الرابع .

ثم القى صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك كلمة عبر فيها عن سروره لمشاركته ابناء فلسطين بمنطقة تبوك احتفالهم السنوى بمناسبة الذكرى الثالثة والعشرين لانطلاقة الثورة الفلسطينية ...

صفحة مجيدة

كما اعرب سموه عن ارتياحه بالانتفاضة الشعبية الفلسطينية التى دخلت شهرها الرابع مؤكدا سموه على ان الانتفاضة تمثل صفحة مجيدة في درب العودة القريبة ان شاء الله .

واوضح سموه أن المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين وسمو النائب الثانى تقدم العون وتدعم انتفاضة الشعب الفلسطيني سواء في داخل فلسطين او خارجها .

وقال سموه ان الجميع شاهد ولمس ماتقدمه المملكة من عون ومساعدة للشعب الفلسطيني .

واجب مقدس

وقال ان المملكة عندما تقوم بذلك فإنما تؤدى واجبا مقدسا يمليه عليها ديننا القويم ومصيرنا الواحد تاريخا ودما ولغة ولاتبغى من وراء ذلك مديحا او اطراء بل هو الواقع الذى لايحتاج الى شاهد والحقيقة التى لاتحتاج الى برهان .

واضاف سموه انه منذ ان وحد المغفور له الملك عبدالعزيز يرحمه الله تراب هذا الوطن كانت قضية فلسطين من أول اهتماماته حين ادرك بثاقب بصره مايحاك لفلسطين من دسائس ومايدبره لها الاعداء من مكائد لايجاد تلك الطغمة الحاقدة في فلسطين وفى قلب العالم العربى فكان الاهتمام المتواصل بها والذى سار على نهجه ابناؤه البررة الى هذا اليوم .

قضية كل المسلمين

واكد سموه بأن القضية الفلسطينية ليست قضية الفلسطينيين فقط بل هى قضية العالم الاسلامى بكامله .. ونوه سموه بالجهود الكبيرة والمتميزة التى بذلها ويبذلها صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض والتي كان لها الاثر في دعم الانتفاضة حيث اصدر سموه توجيهاته بناء على أمر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بتشكيل اللجان في مختلف مناطق المملكة لجمع التبرعات النقدية والعينية لدعم انتفاضة الشعب الفلسطيني في الارض المحتلة .

ودعا سمو امير منطقة تبوك ان يوفق الله ابطال الحجارة في نضالهم حيث اثبتوا للعالم أن قضيتهم لن تموت بل هى باقية تتدفق في دمائهم يرثها الابن عن ابيه ولاتزيدها الايام إلا صلابة وعطاء .

واضاف سموه بأن العالم شاهد ماأحدثه هؤلاء الاطفال لجنود الاحتلال المزودين بكافة الاسلحة من ذعر وهلع .

وحضر الحفل وكيل امارة منطقة تبوك احمد العبدالرحمن الخريصي ورؤساء الادارات الحكومية بالمنطقة ومواطنو المنطقة وأبناء الشعب الفلسطيني بمنطقة تبوك .

القضية الاولى

وفي حديث خاص لـ « عكاظ » نوه ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى المملكة السيد رفيق النتشة « ابوشاكر » بدعم حكومة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين للقضية الفلسطينية في مختلف المحافل الدولية ووقوفها الى جانب الشعب الفلسطيني في انتفاضته بالارض المحتلة ، مؤكدا وقوف ابناء الشعب الفلسطيني الى جانب اشقائه في المملكة للتصدى لاى عدوان صهيوني .. وقال :

– نحن سعداء بمقابلة صاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان الذى اعرب عن ايمانه بأن القضية الفلسطينية هي القضية الاولى بالنسبة للمملكة العربية السعودية وللعرب والمسلمين ..

قيادات جديدة

● وحول ما يتردد على الساحة من ظهور قيادة فلسطينية جديدة داخل الارض المحتلة .. قال ابوشاكر :

– الانتفاضة تمثل ثورة شعب باكمله ، ثورة قدمت اختراعا جديدا في عالم الثورات كما قال اسحق رابين ، ومن غير المعقول ان تسير هذه الثورة بغير قيادة .

نعم لدينا قيادة في الداخل ، وتبرز كل يوم قيادات وطنية تعنون بياناتها من خلال منظمة التحرير الفلسطينية ونتمنى لشعبنا ان يفرز كل يوم مزيدا من القيادات الجديدة ..

يزعمون انهم ديمقراطيون

● وماذا تم في لقاء ابورحمي وسنيوره بشولتز في واشنطن بعد زيارة وزير الخارجية الامريكى لفلسطين المحتلة ؟

– هما كانا مدعوان لمؤتمر الجمعيات الدينية الذي عقد في واشنطن وشاركت فيه ٢٠٠,٥٠٠ جمعية ، ومعلوم ان الخارجية الامريكية لم تقدم شيئا ملموسا لتاكيد حقوق الشعب الفلسطيني ، وقد وعدهما شولتز بأن يفعل شيئا ولكن هذا يعنى ان الامر لم يصل الى درجة قناعة الادارة الامريكية باعطاء الشعب الفلسطيني اى حق من حقوقه ولا حتى حق تسمية ممثليه ويزعمون انهم ديمقراطيون ..

اسرائيل التي تزعم انها الدولة الديمقراطية الوحيدة في المنطقة تنكر على شعب بأكمله ان يسمى ممثليه وهو المبدأ الاساسي في الديمقراطية ..

تنسيق مع الأردن

● وعن علاقة المنظمة بالاردن وزيارة ياسر عرفات المتوقعة للمملكة الاردنية قال ابو شاكر :

– بيننا وبين الاردن اشياء كثيرة جدا تستحق التنسيق والتعاون ، وهناك علاقات مميزة بين الشعبين الفلسطيني والاردني تستحق المزيد من لقاءات القيادتين ، ولاشك ان التطورات التي تجري في المنطقة من الاهمية بحيث لابد لهذه اللقاءات ان تكون مفيدة ، ونحن نرحب بها ولكن موعد الزيارة لم يتحدد بعد .

واشار ابو شاكر إلى أن العلاقات الفلسطينية الأردنية لم تنقطع ، منوها بالتطورات الايجابية التي وردت في خطاب جلالة الملك حسين في مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد مؤخرا في عمان .

العلاقات مع موسكو

● وعن زيارة ياسر عرفات المتوقعة لموسكو والعلاقات مع الاتحاد السوفيتي قال السيد رفيق النتشة : بانها علاقات قوية ومتواصلة ، وقال بأن هذه الزيارة لها أهمية خاصة حيث تختلف عن الزيارات السابقة نظرا لوجود معطيات جديدة على الساحة ، ونفى ماتردد عن الخلافات الفلسطينية – السوفيتية ، مشيرا الى موقف الاتحاد السوفيتي الثابت من القضية الفلسطينية واعتبار منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني ودعم المؤتمر الدولي للسلام ومشاركة المنظمة على قدم المساواة مع الاطراف الاخرى .

زيـارة المملكـة

● وعن زيارة الزعيم الفلسطيني للمملكة قال ابو شاكر :

– من الطبيعي كلما حصلت تطورات جديدة في المنطقة ان يتشاور الاخ ابو عمار مع اخينا الكبير خادم الحرمين الشريفين في كل شيء ، والتشاور مستمر ولم ينقطع ، ولكن لم تعهد العلاقات السعودية الفلسطينية برمجة للزيارات .

● وردا على سؤال حول ما يتردد بشان محاولات نسف الانتفاضة من الداخل قال السيد النتشة :

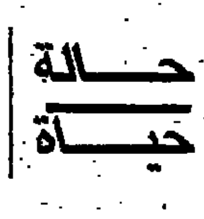
– هذا الكلام مؤكد ، وسلطات العدو تقوم يوميا بمحاولات لاجهاض هذه الانتفاضة والقضاء عليها ويدفع شعبنا كل يوم عشرات الشهداء والعدو يخطط لاجهاض الانتفاضة لكن شعبنا صامد وهو ينتظر الدعم من الاشقاء لمواجهة مخططات العدو ولن يسمح شعبنا ولن نسمح نحن بأن تنقلب الانتفاضة من انتفاضة على العدو الاسرائيلي الى خلافات داخلية .

● وحول اغلاق مكتب المنظمة في الامم المتحدة وموقف مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية قال ابو شاكر :

– لاشك ان قرارات المؤتمر اتخذت بالاجماع وهذا يدل على الاجماع الاسلامي على استنكار موقف الولايات المتحدة الامريكية بشأن اغلاق مكتب المنظمة ..

● واختتم السيد رفيق النتشة حديثه مشيرا الى ان اغلاق مكتب المنظمة في الامم المتحدة لن يوقف عمل المنظمة في امريكا وقال :

– انني اعلن هنا من تبوك ونحن على مقربة من حدود المواجهة مع العدو الاسرائيلي ان الشعب الفلسطيني بكل مايملك يضع نفسه للدفاع عن كل ارض عربية يقع عليها اي اعتداء اسرائيلي ، خاصة هذه الأرض المقدسة التي تحوى الحرمين الشريفين في مكة والمدينة ، وبهذه المناسبة اود ان اؤكد اننا لن نقف مكتوفي الايدي امام اي عدوان او محاولة عدوان تقع من العدو الاسرائيلي على اي جزء من ارض المملكة العربية السعودية ، وسنشارك اخواننا السعوديين في الدفاع عن ارض السعودية بكل ما اوتينا من قوة ، وان هذا التهديد الاسرائيلي للمملكة يدخل ضمن اطار ما نقوله دائما لاخواننا المسلمين في كل مكان من أن هذا العدو ليس موجها ضد الشعب الفلسطيني فحسب وانما هو ضد الامتين العربية والاسلامية ونحن ندعو الجميع لنكون صفا واحدا لمواجهة هذا العدو .



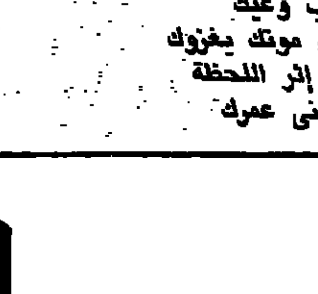
حالة حياة

مت بسلام
ان الجرح الغائر يركب في اعماقك
مركبة سرطانية
تتنمل أوردة القلب ، ولكن
لن يذهب وعيك
ستشاهد موتك يغزوك
اللحظة إثر اللحظة
حتى يفنى عمرك

ـ ٢ ـ
اطرح عنك خيال الأصحاب
اخلعهم من قلبك
هم باعوك لقافلة اليوم
وقبضوا ثمنك
ـ ٣ ـ
الآن وانت تموت

تتلاشى الوان الطيف
والشمس تهاجر
والبحر يجف
والأرض تنوح
قد غيرت حروف اللغة
فمت بسلام

عوني القرمة



الجنادرية مشروع البحث عن هوية !







شعار المهرجان

التراث الشعبي للامم يعد مصدرا اساسيا لهويتنا الحضارية .. اذ انه الموضح لشخصيتنا والحامل لسماتها العامة والخاصة ..

والتراث حصيلة تاريخ وتجارب الأمة .. ومن ثم فهو مصدر عاداتها وتقاليدها المعبرة عن حركية تفكيرها .. ولذلك فهو المؤثر الاساسي في حاضر كل امة من الامم .. والموجه لمستقبلها كذلك .

ولهذه الاسباب وغيرها قامت معظم الشعوب المتحضرة والمتقدمة علميا بجمع وتدوين تراثها ودراسته بصورة علمية . واقامت من اجل ذلك المعاهد والجامعات المتخصصة في بحثه ودراسته . وذلك كي لاتنشأ الأمة مغتربة عن ماضيها غير واعية بمحتوياته وعناصر القوة أو الضعف فيها .

وهذا لايعني ان المشتغلين على التراث دائما على اتفاق فيما يختص به مثل المفهوم ، المنهج ، المصطلح .. وغير ذلك من ادوات البحث العلمي الحديث وطرقه .

وفي اعداد سابقة من ملحقنا هذا تحدث أكثر من باحث واديب عربي عن التراث .. وذهبوا في ذلك مذاهب شتى فالاستاذ عبدالله بن ادريس قال معرفا الموروث : (هو كل ماخلفته الاجيال السابقة للاجيال اللاحقة من الفنون والعادات والتقاليد والآثار وما إليها .. والخ) ..

وقال الاستاذ احمد بوقري : (هو فن جماعي يتميز عن الفن الفردي في كونه لايكتسب شرعيته الشعبية الا عندما يكون موافقا لتصورات المجتمع ورؤيته تجاه المعاش الواقعي » ..

وقال الدكتور عبدالحميد يونس استاذ الأدب الشعبي ورئيس مركز التراث الشعبي بالقاهرة (الكلمة فيه حية تصاحبها الحركة والاشارة والايقاع .. وفيها من الرموز ما يصدر عن وجدان القوم ، او الشعب ، أو الجماعة) .

وهذه المرة التقت الاصداء مجموعة من المثقفين ومهرجان الجنادرية للتراث والثقافة على الابواب وطرحت عليهم السؤال التالي :

ـ كيف يكون التراث قوة رابطة لحاضرنا بماضينا ؟

وقد اجاب كل واحد من هؤلاء على هذا السؤال مباشرة أو اعاد صياغته وطرحه بصورة أخرى وقدم له الاجابة ..

● د. محمد صالح الشنطي : المهرجان ..يؤسس لتوجه ثقافي تأصيلي

● عبدالعزيز مشري : التظاهرة .. مسكن يهدىء اوجاعي الطافحة !

● محمد الدميني : الجنادرية .. الحدث الثقافي الاهم في حياتنا

الجنادرية توجّه تأصيلي

● الدكتور محمد صالح الشنطي الناقد الادبي المعروف سالناه : كيف تكون الجنادرية قادرة على ربط حاضرنا بماضينا ؟ فاستهل حديثه بالكلام عن البعد التاصيلي للمهرجان :

ـ الجنادرية كمشروع ثقافي يؤسس لتوجه تأصيلي في حركة الثقافة العربية المعاصرة حيث الارتباط بالتراث كمفهوم يتسع لاشكال متعددة تعبيرية وتشكيلية وموروثات انسانية ثرية بمذخورها الدلالي ، وينهض هذا التوجه على قاعدة فلسفية فكرية مؤداها ان الماضي العربي بمعناه الرحب والمتسع يزخر بعناصر صالحة كاسس صلبة يمكن ان تقام عليها حضارتنا المعاصرة في مختلف الميادين ، وهناك من الايجابيات في هذا الماضي ما يمكننا من تلافي الشعور بالنقص ازاء موجات المداهمة الثقافية التي تطمح إلى تحويل مسار الثقافة العربي والانحراف بها إلى متاهات التغريب الأمر الذي ينتهي إلى ان تتحول إلى مسار هامش طفيلي يفتقد هويته الانسانية المتميزة . والمنطقة العربية فيما هي مهد لحضارات عديدة لها جذورها المتغلغلة في وجدان التاريخ الانساني مهيأة لان تستعيد ملامحها المتميزة كرافد عظيم من روافد الثقافة العالمية ، كما أنها قادرة على استرداد دورها الرئيسي في توجيه الفكر وتغذيته بعوامل التواصل والحيوية .

والتركيز على التراث الشعبي في هذا المهرجان يرتاد المناطق البكر في الوجدان الجمعي ويغوص إلى أخص خصائصه ، ويتجاوز الحدود المكانية الضيقة ليستوعب مساحات رحبة ممتدة على اتساع الخريطة العربية بجناحيها الشرقي والغربي ، فليست الجنادرية الا رمزا مشعا تترامى دلالاته لتغطي هذه المنطقة الحيوية من العالم ، والتظاهرة الثقافية الرائعة التي تحتشد فيها جموع من الشعراء والادباء والعلماء والباحثين من جميع انحاء العالم العربي تعزز هذا المشروع وتمنحه وجهه العربي الشامل في مرحلة نحن احوج ما نكون فيها إلى الإحساس بهذه الوحدة الرائعة وفي إبراز هويتنا كشعب له كيانه الانساني والحضاري المتميز .

● وختم حديثه بالحديث عن عملية تواصل الحاضر بالماضي .. وقال :

ـ إن إنعقاد اواصر التواصل بين الماضي والحاضر تتعدد ميادينه وتنفسح آفاقه وتتمايز مساربه ، فلم يعد عالم اليوم يقنع بالنظرة الاحادية التبسيطية والتجزيئية للامور ، فلا بديل عن الرؤية الكلية الشاملة التي تسرى في عروق الماضي تستبطن مذخوراته وتمتاح من جداوله ومنابعه . وهذا ما أحسب ان مهرجان الجنادرية السنوي يسعى اليه في اطار استراتيجية فكرية شاملة تتمحور حول التواصل مع الماضي وتجذيره في الوجدان الثقافي وفي العطاء الابداعي بأشكاله المتعددة .

وكما يتحقق البعد التاريخي الراسي ينفرج البعد الجغرافي الأفقي عبر هذه التجمعات الثقافية العربية ويتأصل التوجه العلمي من خلال الدراسات المنهجية العلمية التي تثري هذه اللقاءات وتؤصل لها وتجعل منها معالم ثابتة في مسيرتنا الثقافية المعاصرة بعيدا عن التسطح والعفوية والعاطفية الآنية .. ان هذا المهرجان من خلال هذا المنظور يتدرج في اطار العمل على بلورة الشخصية العربية الاسلامية لثقافتنا وابداعاتنا وتوجهاتنا الفكرية .

محمد صالح الشنطي

محمد الدميني

عبدالعزيز مشري

سفينة الصحراء

● اما القاص والروائي عبدالعزيز المشري .. فقد ذهب في حديثه إلى الجوانب الثقافية المختلفة للمشروع وركز على ابرزها قائلا :

ـ كل توثيق أو عرض أو تسجيل للمأثور الشعبي هو جميل ، ومطلوب مرحليا ، مهما أختلفت فيه الرؤى .

ومطلوب تاريخيا بضرورة النهج الموضوعي .

وضروري ، ضرورة تميز المجتمعات وخصوصية واقعها التعايشي ، وإيقاع حياتها المرتسم بكل أشكال حياتها ، وظروف وسائلها في استمراريتها .

فهل يعقل أن نتخطى هذه المفاهيم ، ونتجاوز جذورنا التي غذت فينا إنتماءنا وصيرورة مراحلنا ؟

هل يعقل أن نتجاهل رموز تعابيرنا في الحياة التي خلفتها اجيالنا السالفة ، لنستورد التعابير المزخرفة من الخارج ؟

● يمكننا أن نكون في مجرى النهر العالمي مع شعوب العالم . نؤثر ، ونتأثر في كل معطيات العصر وثقافاته .. لكننا لايمكن ان نطوح بخصائص تعابيرنا الشعبية ، اذ اننا سنهدم خصائص إنسانيتنا ، ودلائل وإيحاءات انساننا وارتباطه ببقعته الجغرافية التي نمته وتآلف مع صخرها ورملها وبحرها . يمكننا أن نستورد كل أزياء و « موضات » العالم وآخر تقليعات الفنون التعبيرية .. لكننا لايمكن أن نستورد « العرضة » و « السامري » و « السحباني » و« الصداوي » ..

فلماذا نخالط انفسنا ؟!

لماذا نركب آخر موديلات السيارات ، وننسى « سفينة الصحراء » و« شدود الفلاح » ، وننسى « الدراجة » و« الغرب » و« المشغاب » .. و .. و .. كل أدوات انتاجاتنا وآلاتها ؟

● نعم ..

اننا نعرضها للسياح ، ليس للمشاهدة .. بل للبيع كي تغدو تحفا اثرية يزينون بها منازلهم ، ومتاحفهم .

اننا نتسلى بها في مهرجاناتنا ومناسباتنا .

اننا ندعم ذلك المفهوم القائم على نبذ جميع القديم ، وتشويه كل معالمه الانسانية بدعوى متخلفة ، نرفض الجديد كما تشاء ونرفض القديم متى شاءت ..

● وعن علاقة الحاضر بالماضي قال :

ـ تسألني عن مناسبة مهرجان « الجنادرية » ، وعلاقة يومنا بماضينا ، فتنكأ جرحي ، وتأتي مثل هذه التظاهرة الـ (سنوية) كمنديل يمسح أدمعي ، ومسكنا يهدي اوجاعي التي لاتلبث أن تطفح مرة اخرى ، فافتش عنه ولا أجد البتة اثرا .

● ها إن حياتنا الجديدة التي تنهب من بين ايدينا كل عرقاتنا .. تزوق كل دقائق يومنا .و .. نتسابق معها لنتنافس في اقتناء « الفيديو » وسجاد « الملكيت » وجبنة « لافاش كيري » ، ونسعى الى شراء حديث « مايكل جاكسون » ، « ودونا سمر » .. بينما لاترى فلكلورنا الا صورة متحركة بالالوان داخل بيوتنا على الشاشة بين وقت ووقت .

نرى .. كتبا غثة صقيلة الورق على الأرفف الزجاجية ... لكننا نفتقر لمؤلف واحد يدرس بجدية موروثنا أو حتى يوثقه من الاندثار .

● سأقول لك .. ان مهرجان « الجنادرية » ليس الا تذكرة لمن نسي ، وهو بتظاهرته هذه الجادة على صعيد الموروث الشعبي ، لايغني ابدا من الفقر الشديد الذي يعض انتماء مجتمعنا ..

المهرجان صورة مشرقة

● وتحدث الشاعر محمد الدميني عن الجنادرية التظاهرة الثقافية الاكثر اهمية في الواقع الثقافي المحلي .. وعدد ابرز مصادر قوتها قائلا :

ـ اعتقد أن المهرجان الوطني للتراث والثقافة هو الحدث السنوي الاهم في حياتنا الثقافية . لقد اكتسب هذا المهرجان رغم قصر عمره (ثلاثة مهرجانات اقيمت حتى الآن) صدى واسعا لدى المثقف والمتابع محليا وعربيا ، وشكل في زمن وجيز واحدة من الفعاليات الثقافية الجوهرية التي ركض المثقف المحلي زمنا طويلا لنيلها ، وجعلها اشارة لزمن ثقافي جديد .

هناك بالطبع عوامل تكاتفت لجعل هذا المهرجان يخرج بهذه الصورة المشرقة :

احدها : البعد عن الارتجال الذي لايزال يسم عددا من انشطتها الثقافية . فقد شكلت هيئة منظمة نرست بشكل جيد مهمات هذا المهرجان ، وماهيته ، واهدافه .. وقد اخضعت زمنا طويلا لدراسة وبلورة فعالياته .

وقد تجلى هذا الأمر ثانيا :

في البحث عن موضوعات حيوية تمس انشغالات المثقف العربي الراهنة ، وتوجهاته التخصصية الجديدة وتضيف معرفة نوعية الى مجمل النشاط الثقافي العربي . وفيما ارى فان موضوعا مثل (الموروث الشعبي في العالم العربي وعلاقته بالابداع الفكري والفني وهو محور الندوة الثقافية الكبرى التي عقدت العام المنصرم .. هو موضوع من الحيوية والثراء بحيث ان فعاليات الندوة التي امتدت لايام لم تستطع أن تدرس كل جوانبه . وأن تغطي كل المداخلات التي القيت على هامشه .

كان موضوعا خصبا ولم يزل يهم المثقف الوطني بالدرجة ذاتها التي تهم المثقف العربي الذي حضر وشارك باوراق عمل لاقت في معظمها صدى ومداخلات ومحاورات ثرية جعلت كلا منا يدخل في عراك مع اسئلة جديدة اثارتها الندوة ، لم يكن ليفكر بها بهذا العمق من قبل ..

ثالثا : استضافة هذا العدد المهم من صناع الفكر والفن بكرم ، ويحتاج من سعة الافق لكي يتدارسوا شاغلا ثقافيا هاما دون ابتسار لصوته . مهما كانت اراؤه في تقليديتها ، او متطرفة في معاصرتها .

ولقد قدم (الحرس الوطني) بهذا المعنى ، صورة مضيئة للحوار الثقافي البناء الذي يمنح الفرصة لكي تختلف الاراء وتتلاقح دون ان تتهم أحدا بالخروج من الملة ... ان الحوار الحضاري الديمقراطي هو اقرب الوسائط للدخول في الزمن بقوة ، ومهما كانت الاراء متعارضة او جديدة على مسامعنا فان المرء لايستطيع الا ان يشيد بهذه النبتة الهامة التي يزرعها هذا المهرجان .. انها نبتة الحوار المختلف ـ المؤتلف .

ينبغي القول رابعا : ان اقامة قرية مصغرة لمظاهر الحياة الماضية ، وهي استعادة جميلة لجزء من تراثنا يكاد ان يندثر تحت وطأة تغير معاصر اصابنا في المبنى والمعنى معا ، واذا كان لي من اضافة هنا الى شكل هذه القرية ومعناها فهي ان تمتد لتشمل أنماط الحياة الزراعية والرعوية والتجارية التي عاشت في انحاء الجزيرة في الزمن الغابر .

اخيرا فانني لازلت ارى ان فعاليات الندوات الثقافية التي يحتضنها المهرجان هي احدى التقاليد الحضارية التي ينبغي لها ان ترسخ ، واني لارجو في هذه العجالة من الهيئة المنظمة ان تلتفت الى العناصر الشابة في الكتابة الابداعية العربية . هذه العناصر مغمورة اعلاميا في الاغلب ، لكنها اكثر قدرة على التعبير عن الواقع الجديد .

مسألة أخيرة هي ان يتم ادارة الجلسات المقبلة بالمستوى الذي ظهرت به السنة الماضية . فقد كانت ادارة الدكتور فهد الحارثي نموذجا مشرفا اوصل الندوات الى نتائجها المبتغاة .. كما ارجو ان تقام هذه الجلسات في مواقع قريبة من الكثافة السكانية بالرياض حتى يتسنى لاكبر عدد من المهتمين متابعتها والمشاركة فيها ..

نافذة الكلام

خنجر الذكريات

شوقي بزيع

منذ سنوات وبيروت تتكىء داخل ابنيتها الشاحبة وتنصت إلى عويل ابنائها المكتوم وحشرجاتهم المختنقة . وحيدة هي بين المدن . تتفرس في مرآة البحر فلا تكاد تتعرف إلى ملامحها التي اصابها الذبول وجسدها الذي هده التلف . ذنب هذه المدينة أنها استيقظت باكرا وحاولت ان تزعزع السبات العربي الطويل وتعكر ماء الطمأنينة الذي يسبح فوقه الملايين من ابناء هذه الأمة . وهاهي الآن تتلف خلفها موجة الانكسار وتتراجع مذعورة امام الرصاص الذي يخترقها من كل صوب .

من كان يصدق ان هذه المدينة التي كانت تشرع أبوابها حتى الصباح على الصراخ والسهر والفرح تنام الآن في الثامنة مساء وتخلي شوارعها لأشباح العتمة وكوابيس الظلام !

من كان يصدق أن مدينة الجامعات والمعاهد والأندية تخرّج الآن أشباه متعلمين وأنصاف أميين واعضاء ميليشيات . وأن حاضرة الثقافة والاشعاع تتحول بهذه السرعة إلى صحراء قاحلة يلفها الجهل والفقر والموت ويخترقها الرعب من الوريد إلى الوريد .

قبل ست سنوات قاومت بيروت آلة الرعب الاسرائيلية الزاحفة ببسالة منقطعة النظير . قاتل ابناؤها بالأسنان والأظافر دفاعاً عن شروق الشمس وقهوة الصباح وشهقة المولود الجديد . فعلت المستحيل لكي لاترى المقاتلين الراحلين على متون السفن يلوحون لها بالوداع . وخلال أيام قليلة طردت عن شوارعها فلول الغزاة المحتلين ورفدت المقاومة الوطنية اللبنانية بالسلاح والرجال والكلمة المقاتلة . لكنهم اسقطوها من الداخل بعد أن قسموها إلى زواريب وأزقة ومربعات ، على كل مربع أمير صغير من أمراء الحرب الذين يتكاثرون إلى ما لانهاية . ادخلوها في نفق الطائفية المعتم وأفرغوا بحرها من الماء وأرضها من التراب ، وتركوها نهباً للغبار والزبد والخواء .

وهاهي الآن تتكىء على خنجر الذكريات ولاتجد خبزا تسد به رمق أبنائها الجائعين ولا قمراً تبتكره لفضاء أحلامهم المطفأة .. هاهم فقراؤها يخرجون كل مساء إلى أكوام النفايات والمزابل المتعفنة ليبحثوا عن فضلات الطعام وبقايا الخضار التي خلفها الأغنياء فوق موائدهم العامرة . اما شعراؤها ومثقفوها فلم يجدوا أمامهم سوى الرحيل بعد أن سدت في وجوههم منافذ القصيدة والحرية والخبز وفتح الموت نافذته الوحيدة المتبقية . جمعوا اوراقهم وأمتعتهم وانكساراتهم ورحلوا واحدا تلو الآخر لكي تتوزعهم العواصم والمنافي القريبة والبعيدة . اما مقاهيهم فقد أقفرت بدورها وبدأت تغلق ابوابها واحدة تلو أخرى . أما نحن البقية الباقية من الشعراء والمثقفين ، فلم يعد لنا من دور سوى تهيئة المراثي للشهداء المقبلين وانتظار الموت المحدق بين طلقة وأخرى . ومع ذلك فسوف نتشبث بالمياه والحجارة الباقية من خرائب هذه المدينة ونؤسس لنا أحلاماً طازجة وعاصمة جديدة ولو فوق قشة الوهم الاخيرة .

شعر: لامع الحر

الى الشهداء الاحياء في لبنان

تتنفس الصحراء من جرحي
وتضحك ..
كلما سقيت سنابلنا بكاء
تتنفس الصحراء
لايزهو بها احد ،
ولايشتاقها احد ،
كأنّ حدودها صمت ،
تناثر فوقه نجم يخرب ماأضاء..
تتنفس الصحراء ،
تختلس الذهاب الى الوراء .
تحنّط الاحقادُ هامتها ،
يشتتها الصدى اليومي ،
تقرأ ماتناثر من دماي على المفاصل ،
ثم تجمعُ ماتبعثر من ضحايا في اناء ..
سأموت قرب الجسر مفترشا بقايا جثتي .
واعودُ صفصافاً الى قلبي الشقي
سأموت قربَ الجسر مقتحماً زنازين الكلام
وأعيد شرنقة العذاب اليك ياوجهي الشريد
سأموت قربَ الجسر جسراً واضحاً
لاكون خاتمة الرحيلِ الى وجوهِ الطاغيين
واكون ماختم الشهيدَ من الوصايا
سقط السمُ كأنه وزن خليلي
وعدت الى ملاعبي الكثيرة ،
لم اجد شعبي ..
تنفسنا طويلا ،
علجلتني طعنة ،
اسرعت للافقِ المداوى

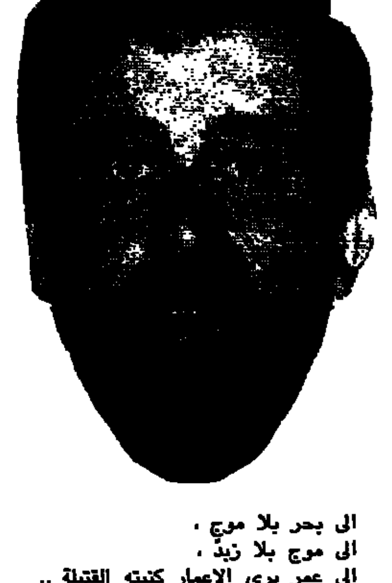
لم أجد قلبي ..
تناوبنا الوقوف على الحرائقِ والجثثْ
ومشيت منك اليك منهمرا
على جثثي الاخير

●●●

وجه جميل يخطفُ الشهواتِ سراً
لايصافحَ سرَّنا .
وجه تلاحقُه الصبايا في المساء الوعر .
يشتد الزحام ،
يجوب أقبية الفضاء ،
يعيدُ ظلَّ العشقِ اطلالاً ،
ويقرأ ماتبقّى من حداثةِ موتنا شغفا بنا
وجه جميل مات
كأنه قد مات
عروقُه تمتدُ نحوي
هل يراهُ السندسُ المزروعُ في جوفِ الحقيقة ،
هل تراهُ الاغنياتُ ؟
وجه جميل مات
والعظماء ماتوا
والضحى المجدول بالسنوات .

●●●

وجه على انقاضِ شاعره بكى
يستجمعُ التاريخ ،
ينثرهُ دمى
وجهٌ بكى ..
والطقسُ يأخذُ شكلنا المرتاب ،
يستجدى الينا بيعَ التى تجرى بلا ماء ،



الى بحر بلا موجٍ ،
الى موج بلا زبدٍ ،
الى عمرٍ يرى الاعمار كنيته القتيلة ..
ينهض باكرا ليقاتلَ الاعداء ،
أو ليصافح الاعداء ..
يرفض موتنا شوقاً الى ملحِ الرغيفِ الجاف ،
يرفض وردنا ..
صعدَ السلامُ الى ضواحي الحب ،
ازعجَه انتشارُ الخائنين
لم ينحنِ لضلوعِ موتانا ،
ولم يكتبْ لنا بيتاً من الاحلام ،
لم يرفعْ ستائره ليبصرَ جوعَنا
سقط السلامْ
سقط السلام مضرجاً
بعذابنا
وعذابِ طفلتي الوحيدة ،
فانتصَرنا
آه انتصرنا ..
في اى مفترقٍ سألقى خطبتى الصماء ؟
في أى معتركٍ الاقى الترك والرومان ؟
في أى مقبرةٍ الاقى جثتي ؟
في أيِ تاريخ اعود مكللا بالعشبِ ،
والعذّال
والكفنِ الجديدْ ..
انزعوا كفني
لابصرَ وجهَ قاتلي الجديد
انزعوا كفني
لتنهمر اعترافاتي
فذائفَ
أو
مناجلْ
انزعوا كفني
لازرعَ قلبيَ المنهوكَ في فيفائكم قمحاً يقاتل
سقط السلام مضرجاً
بعذابنا
وعذاب طفلتي الوحيدة ،
فانتصرنا
آه انتصرنا .

●●●

وحش على انقاضِ هذى الدار
يختتم الحوار
سوقُ السعادة مقفل
والدربُ يمضى خائبا في وحشةِ الليلِ الشديدْ
لاتطرقوا بابى ،
ولاتستعجلوا موتى
فضاء ضيقٌ
وأناقة بكماء ،
من سينام قربَ كتابيَ المنسى
أو
سيموتُ قربَ كتابى المنسى ؟
منذُ رحيليَ الماضى تحطّمت ا لرثاء فلا تخفْ ..
بحر يخافُ الموج ،
موج صاخب يرتابُ من امواجه
ويصادُر المدنَ التى تمشي الى زهور البيادر ،
سوف أمنحه السكونَ فلا تخفْ
وحيداً سوف انمى آخرَ الاعضاء
في حلمي الفتى
موتٌ يخافُ الموت ..
منذُ رحيليَ الماضى نجوتُ من القصيدة صدفةً
الحظ ملكى
لاتخفْ
الحظ سيفى
لاتخفْ
ومسدسى
وجميعُ ماتشتاقُ من فن الكلام فلا تخفْ

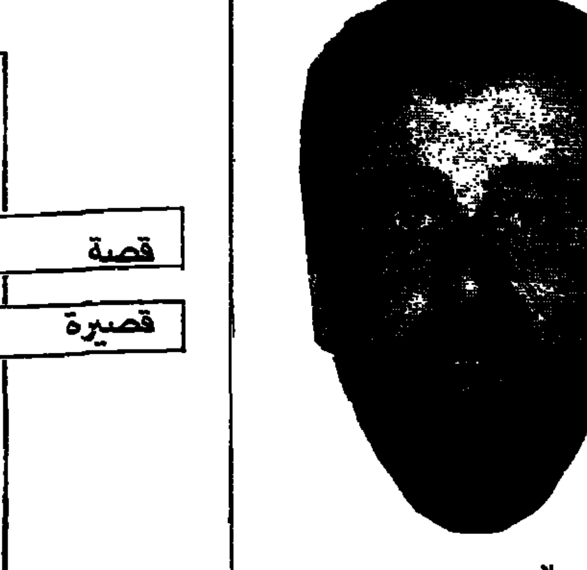
●●●

رجلٌ مضى سراً وعادْ
رجل بلا جسدٍ
ملامحه بلاد .
رجل يخبئُه في ثناياه الحصاد
رجل قضى في الظل ازمنة
ولم ينس البقاء على بساطِ السندباد

●●●

في محفل الفوضى اجتمعنا خلسة
لم يكتب الشعراءُ عنا موتنا
لم تنحنِ الهاماتُ في الحشر العظيم
لم يرتجفْ زبدٌ ،
ولم يتسلْ في كبدى زبد
ازل بلا وطن
يحدق في الأبد
وطن يفتش عن جسد
جسدٌ تسلل في دمائى واتحد ..





قصة
قصيرة

الزوايا

فوزى دسوقي خليفة

في زاويةٍ بين جدران تشع صقيعا ، جلس في فراغ ضيق . منضدة خشبية مرممة قابعة وسط الفراغ . فنجان فارغ بقاعة بقية مترسبة من شاى قديم . كتب واوراق ممدة في تراخ وتراب . لمبة تتدلى من سقف كالح مطرقة نحو الارض في خفوت وخنوع . اصوات من الخارج تشق جراحا في صمت الليل . وسكون الفراغ المقبض . مشاجرات القطط فوق السطوح هزت اعصابه . عواءات الكلاب الضالة اشاعت في نفسه انقباضا . خرج جرذ من مخبئه تحت عقب الباب . ظل ساهرا يعاند النوم الى ان تعالت اصوات كائنات الصباح الباكر ..

الشمس ارتفعت مع اعمدة النهار . تسربت شعاعاتها من بين الخصاص والشقوق . كفت الجدران عن نفث الصقيع ، وانطفأت اللمبة عن ضوئها الذليل . اما القطط فدخلت في تهادن وتصالح وقبعت متجاورة فوق افاريز الابنية وحواف حاويات القمامة . الكلاب سكتت عن النباح . وطفقت تتشرد متسكعة بالشوارع والاحياء .

عاد الجرذ هرولة صوب مخبئه من تحت عقب الباب . اجال بصره في الفراغات ، الفى جسدا بشريا ممددا فوق السرير وسمع من النائم شخيرا ازعج الصمت المقيم . قفز الجرذ مطمئنا فوق المنضدة بحثا عن فطور . في وثوبه ، اصطدم بالفنجان الرابض وحيدا ، فسقط متكسرا فوق البلاط . على اثر تكسر الفنجان توقف الشخير . وفتح الرجل عينيه لتصطدم بشعاعات الشمس المتلصصة من الخصاص والشقوق . احتمى الجرذ بحصنه تحت الدولاب . قام الرجل يتمطى في تثاؤب ممطوط .

في زاوية من مقهى معتاد ، قبع قابضا على كوب الشاى ، وقرأ بشغف صحيفة الصباح ، في زوايا الصحيفة تمهلت عيناه في قراءة مركزة واهتمام بالد . غابت عيناه في متاهات السطور . بحثت عن شيء ، ظل يبحث عنه منذ شهور وسنين . اشترى صحيفة اخرى ثم صحيفتين انقضت ساعات لم يحسبها ولم يأسف عليها وهو دافن راسه بين رمال الكلمات وتلال الزوايا والاعلانات .

من زاوية مجاورة لزاويته ، بثت اليه عبر مسافة قصيرة احاديث قوم جلوس يمضغون الكلام بشهية عجيبة .

ـ .. والرجل بعد ان ضاقت به السبل ، عمل اخيرا مرافقا لثرى قعيد .

ـ ثرى قعيد ؟ ! شيء عجيب !

ـ فماذا تقول في الآخر الذى استقال من الوظيفة ليعمل مدربا للقردة في سيرك عالمى ؟

ـ قل كلاما غير هذا !!

ـ انك لاتصدق ان الزمان قد تغير والكل يمشي بشكل معكوس !

ـ الزمن لايتغير . ولكن الناس هم الذين يتغيرون !

كل يوم ، في زوايا مفارق الطرقات ، كان ينتظر قدومه حاملا حقيبة الرسائل في مواعيد معينة ، وحين يتجلى طيفه قادما يسارع اليه بشوق طائر يعود من موطن هجرته . ساعى البريد يقلب الرسائل راسا على عقب ويؤكد ان الرسالة المتوقعة منذ زمن لم تأت بعد ..

في قنوط الصياد حين تهرب طريدته من الشباك . يكر عائدا الى زواياه المعتادة في الليل الاخير . يجتر همومه . يلعق جراحه كجيش هزم في معركة حاسمة . يصفع الصقيع اسمنت جدرانه ، يتسلل قرصه داخل عظامه . تلفح الرياح ابوابه . تئن اللمبة المغبرة مهتزة غدوا ورواحا . تتدلى من السقف ككائن مشنوق من عصور سحيقة . يلقى بجسده فوق السرير مدركا الفجوة التى بينه وبين النعاس . ثم يصيخ السمع للسمفونية الليلية التى تعزفها القطط والكلاب وعربدات الجرذ القاطن معه في الغرفة .

●

وثب الجرذ فوق الكتب واكوام الاوراق السليحة في تلال الغبار ، اخذ يقضم الكتب بشهية حادة . حدق في الجرذ وقد جاشت داخله خاطرة مفلجئة ..

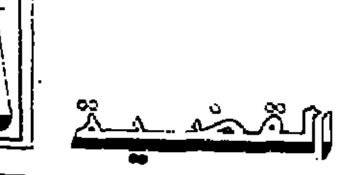
بتردد ، توقف امام المقهى .. نظر الى زاويته ، ثم تردد في توجس كطريدة تقف امام فخ منصوب لها . جذب قدميه واردف المقهى خلفه .

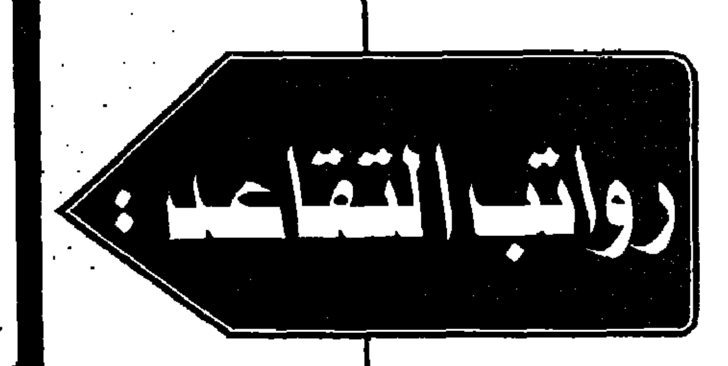
●

لاصحف اليوم ، ولاقراءة متأنية . لاتسول اليوم عند زوايا الطرقات . ولاتساؤل عن الخطاب . وداعا لايام دفنت في الزوايا والاركان . وداعا للاشباح والعتمة وامكنة اليباب . سيكف الان العزف الليلى المقيت . هاهى الكلاب تفر منه بعواءاتها المزعجة والقطط تتواثب مبتعدة عن طريقه . تلاقت عيناه وعينا الجرذ في لحظة صمت بليغ .. حمل الحقيبة ، وخرج بعد ان اغلق الباب باحكام . وقف الجرذ يشيعه مودعا من تحت عقب الباب . وماان اختفى بحقيبته حتى نسيه الجرذ وعاد الى قضمه وقفزه .

●

الجرذ ، وهو يتواثب في زوايا الحجرة ، سمع طرقا على الباب . طرقا متكررا سريعا عاليا على الباب . صوت ينادى . ويد دفعت شيئا من تحت الباب . كانت رسالة . اخذها بين اسنانه . واسرع صوب زواياه بفرح طاغ ..





رواتب التقاعد : إفلاس م…

● بحكم المستجدات الاجتماعية والاقتصادية التي يمر بها مجتمعنا الآن .. فقد استتبع ذلك مزيدا من النفقات على صعيد الأسرة .. ومزيدا من التكاليف التي تحتاج إلى دخل ثابت يواجهها باستمرار ويدعم مسيرة الأسرة في مواجهة المتغيرات التي تفرضها طبيعة الحياة ..

و « المتقاعدون » شريحة اجتماعية هامة .. تنال معاشا تقاعديا كحق من حقوقها بعد فترة الخدمة في القطاع الحكومي .. وقد ضمن هذا الحق منذ عام ١٣٦٤هـ حيث صدر أول نظام لتقاعد الموظفين الحكوميين وكان ينظم معاشات المدنيين والعسكريين معا .. ونظرا لقدم هذا النظام والذي ادى الى ازدياد كبير في حجم الادارة العامة فقد صدر نظام جديد عام ١٣٧٨هـ لينظم أيضا احكام تقاعد المدنيين والعسكريين معا .. وكان من أهم منجزات هذا النظام هو استحداثه لمصلحة معاشات التقاعد بدلا من ادارة المعاشات التي كانت مجرد ادارة في وزارة المالية .

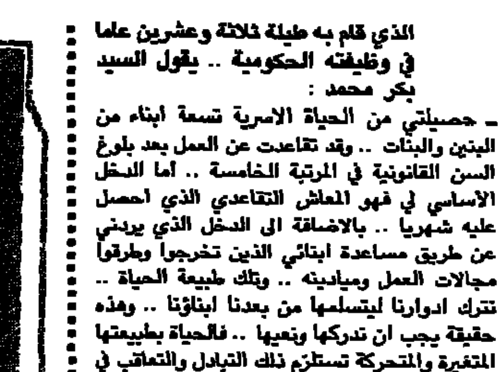
وايضا لعدم مجاراة ذلك النظام للتطور الاجتماعي والاقتصادي . الاداري للمملكة ، فصدر في عام ١٣٨٠هـ نظام خاص بالتقاعد العسكري وفي العام الذي تلاه ١٣٨١هـ صدر نظام خاص بالتقاعد المدني .. وظل العمل به حتى عام ١٣٩٢هـ حينما صدر نظام حديث للتقاعد المدني يتلافى كافة اوجه القصور التي ظهرت في الأنظمة السابقة ومازال العمل به ساريا حتى اليوم .

ونظرا للمتغيرات الجديدة التي طرأت على الواقع ، بحكم التطور الاجتماعي والاقتصادي .. نطرح قضية هذا الأسبوع عن « المتقاعدين » والمعاش التقاعدي .. الذي يظل بحاجة الى اعادة نظر كي يجاري الطبيعة المتغيرة للمجتمع والحياة ..

فالحياة بحكم تعقدها ومتطلباتها المستمرة تفترض مسايرة أخرى في « المعاش التقاعدي » .. لتساعد المتقاعدين على تحمل الأعباء الأسرية والاجتماعية والمصاريف التي يقتضيها الواقع ومتطلباته التي لاتنقطع ..

نقطة أخرى تثيرها القضية .. لماذا لايتم استثمار حصيلة مستقطعات التقاعد .. وتشغيلها في مشروع استثماري ..؟

ونقطة ثالثة تطرح مسألة تسهيل اجراءات صرف « معاش التقاعد » ... للمتقاعدين خاصة وانهم كبار في السن ، وليس بمقدورهم مجابهة تعب «الروتين » والاجراءات التي تستغرق زمنا طويلا .. بالاضافة الى مناقشة الأبعاد الاجتماعية والنفسية والانسانية التي يعيشها المتقاعد بعد فترة كفاح وعمل وانتاج ..



في محاولة لمسك الطرف الاول من خيط القضية .. لملامسة الابعاد المختلفة لها .. بدأنا حوارنا مع المتقاعدين انفسهم ليجسدوا لنا واقع تجربتهم مع الحياة التقاعدية ..

احتجت فزوجت ابنتي للشيخ

● السيد مجعد مطلق الزين .. الذي تحدث عن تجربته التي بدأت منذ اكثر من خمسة وعشرين عاما يقول :

ـ عملت كموظف في القطاع الحكومي لمدة احد عشر عاما .. بعدها أحلت إلى التقاعد بمعاش يصل الى ثمانمائة ريال شهريا فقط .. وفي تلك الفترة كنت اشعر بقدرتي ورغبتي على مواصلة العطاء واقتحام مجالات العمل ، بالاضافة الى ان المعاش لم يعد يكفي احتياجات الحياة مع مرور الزمن .. فأصبحت الحاجة اكثر الحاحا للحصول على عمل يساعدني على تلبية احتياجات الاسرة الكبيرة المكونة من اثنى عشر ابنا .. فالتحقت باحدى المؤسسات الخاصة كمراقب على العمال بمرتب الف وخمسمائة ريال .. واستمر الوضع على هذا الحال الى ان تردت حالتي الصحية ولم تعد تسمح لي بمواصلة العمل .. فتركته لاعود لمعاش التقاعد فقط .. الذي لايسمح بان نتجاوز الحد الادنى من مستلزمات المعيشة .. فاضطر ابني الاكبر لترك دراسته والالتحاق بميدان العمل في أحدى الشركات الخاصة ليساعدني في تحمل اعباء الحياة ومتطلبات الاسرة الكبيرة .. تلك المتطلبات التي كانت تتزايد باستمرار في ظل ظروف ماديةواسرية صعبة .. ثم تبعه شقيقه الآخر ليعمل بدوره كمعقب في احدى المؤسسات الخاصة ..

● يواصل السيد مجعد معاناته الحياتية بعد التقاعد فيقول بالم بليغ :

ـ وأمام واقع الحاجة والتزامات الحياة الآخذة في التعقيد زوجت احدى بناتي لرجل ميسور ماديا يكبرها في السن بعشرين عاما تقريبا .. عندما اغراني بالمال لعلمه بمدى حاجتي الماسة اليه كي اسد احتياجات بقية افراد الاسرة .

الادوار المتعاقبة

● وبنبرة ملؤها الاعتزاز بالدور الذي قام به طيلة ثلاثة وعشرين عاما في وظيفته الحكومية .. يقول السيد بكر محمد :

ـ حصيلتي من الحياة الاسرية تسعة ابناء من البنين والبنات .. وقد تقاعدت عن العمل بعد بلوغ السن القانونية في المرتبة الخامسة .. أما الدخل الأساسي لي فهو المعاش التقاعدي الذي احصل عليه شهريا .. بالاضافة الى الدخل الذي يردني عن طريق مساعدة ابنائي الذين تخرجوا وطرقوا مجالات العمل وميادينه .. وتلك طبيعة الحياة .. نترك ادوارنا ليتسلمها من بعدنا ابناؤنا .. وهذه حقيقة يجب ان ندركها ونعيها .. فالحياة بطبيعتها المتغيرة والمتحركة تستلزم ذلك التبادل والتعاقب في الادوار ..

فنحن عندما نحال الى التقاعد فاننا بلا شك نفسح المجال ونترك الادوار لابنائنا الذين يقومون باداء رسالتهم في خدمة وطنهم ومجتمعهم .. بعدما قطع آباؤهم اشواطا طويلة ومراحل متعددة من سني العمر في هذه الرسالة النبيلة ..

تخفيض سنوات الخدمة !

● ويبدى الاستاذ سعيد محمد العياف .. الذي قضى ما يزيد على اثنين واربعين عاما من الخدمة في قطاع التعليم ، وجهة نظره حول سن التقاعد .. فيقول :

ـ ان نظام الخدمة المدنية يمنح المتقاعد راتبا كاملا متى ما اكمل اربعين عاما من الخدمة .. ولعل ذلك كان مناسبا للمراحل الماضية .. عندما كان أحدنا يلتحق بالعمل في سن مبكرة .. أما الآن فالأمر يختلف .. لان خريج الجامعة لايستطيع الالتحاق بالوظيفة الا في سن الخامسة والعشرين تقريبا .. وبالتالي فانه لايستطيع بأي حال من الاحوال وفقا لنظام الخدمة المدنية ان يكمل الاربعين عاما من الخدمة ليتقاضى المرتب كاملا بعد تقاعده .. لذلك ارى ان هذا الوضع القائم جدير بان يدفع الى تخفيض سنوات الخدمة الى ثلاثين او خمسة وثلاثين عاما .. وهذا التعديل بدوره يمكن ان يوفر العديد من فرص العمل والتوظيف امام الآخرين .. كما انه يمد الاجهزة والجهات المختلفة بالدماء والكفاءات الشابة المتحمسة للعمل ، ويتيح من ناحية اخرى حركة متجددة في ذات العمل ..

● ويلمس السيد عباس رجب .. جانبا هاما من الجوانب المتعلقة بهموم المتقاعدين حيث يقول :

ـ بعد خدمة تجاوزت عشرات السنين .. وجدت نفسي مقعدا عن العمل فور احالتي للتقاعد .. واصبحت أتقاضى معاشا شهريا يصل إلى الفي ريال تقريبا .. ولكنني في المقابل اتحمل مسئولية اسرة قوامها ستة اشخاص من غير والدتهم .. ولايزال جميعهم في المراحل الدراسية المختلفة.. وطبيعي ان هذا المبلغ المتواضع لايكاد يكفي جميع متطلبات مثل هذه الاسرة من مصروفات يومية ومدرسية بالاضافة الى الماء والكهرباء والهاتف وغير ذلك مما اصبح من ضروريات الحياة .. الا انني احمد الله على أنني لا ادفع ايجارا للمسكن الذي نسكنه .. لانه الشيء الوحيد الذي امتلكه ..

ويضيف قائلا : لقد اصبح كل مطلب من متطلبات الحياة ثقيلا احمله في تفكيري بالليل والنهار .. خاصة وان الابناء وهم في سن الدراسة يحتاجون الى الكثير من المصروفات .. مما دفع ابني الاكبر (وهو في المرحلة الجامعية) ان يعمل بالاضافة الى دراسته لمساعدتي قدر استطاعته في تحمل المسئوليات المتزايدة .

● اما عن كيفية قضاء وقتي الذي اصبح كله فارغا .. فانني احاول تمضيته بالاشتغال ببعض الاعمال المنزلية كاصلاحات السباكة أو النجارة او الكهرباء وماشابه ذلك بالاضافة الى الزيارات التي اقوم بها الى الأقارب وتجمع الاصدقاء من بعد صلاة العصر .. محاولا من وراء كل ذلك كسر حاجز وقت الفراغ .. الا انني اشعر بفقدان شيء هام في حياتي من الصعب تعويضه ..

قنوات صرف لتوترات المتقاعدين

● اما السيد / يحيى صدقة .. من سكان جدة المتقاعدين .. فيقول :

ـ مرتبي أو معاشي التقاعدي بسيط جدا .. لانني احلت الى التقاعد منذ سنوات عديدة مضت .. ولايكاد هذا المعاش يكفي لسد تكاليف الاحتياجات الضرورية للحياة التي اتسعت وتشعبت ابتداء من المأكل والمشرب وحتى طلبات المدارس والمواصلات .. ولولا وجود دخل اضافي أخر يردني من المحل « الدكان » الصغير الذي فتحته بعد تقاعدي بالاضافة الى ايراد ايجار المنزل الشعبي الصغير الذي امتلكه .. لا أدري كيف ستكون الاحوال في ظل تزايد الاحتياجات وارتفاع الاسعار مقابل دخل محدود وثابت .

ويضيف قائلا : اما بالنسبة لنظام التقاعد وتنظيمه بحيث يحل محلنا الشباب الممتلىء حيوية ونشاطا .. فذلك بلا شك يخدم المصلحة وأقول ذلك بعيدا عن الذاتية او المصلحة الشخصية الا ان المتقاعدين ، خاصة من احيل إلى التقاعد وهو لايزال يشعر بقدرته ورغبته على العمل .. فانهم يحتاجون الى قنوات وبرامج تخرجهم من عزلتهم التي تلفهم واحساسهم بالاستغناء عنهم .. وان لم يكن الأمر كذلك .. الا انهم في هذه المرحلة وربما في هذه السن ايضا تظل تلح عليهم احساسات معينة .. يجب ان نضع لها الحلول والوسائل الكفيلة بالتغلب عليها .

هل انتهت صلاحيتنا ؟!

● بينما يؤكد السيد صالح مكاوي .. احد سكان جدة المتقاعدين ايضا ، اصراره على مواصلة العطاء والعمل .. ويرجع ذلك الاصرار الى ان اعتياد الانسان على نمط معين من الحياة الحافلة بالعمل طوال عشرات السنين من حياته ، واعتياده على برنامج يومي محدد منذ الصباح الباكر وحتى اخر اليوم وعلى مدى سنوات طويلة .. يجعل من الصعب عليه ان يتصور اليوم الذي يصبح فيه مقعدا عن العمل وفاقدا للدور الذي كان يقوم به او المكانة التي كان يشغلها .. وبالتالي فان المسألة نفسية واجتماعية بالدرجة الأولى اكثر من اي اعتبارات اخرى .. لذلك فهي قد تبدو بسيطة وعادية جدا بالنسبة للبعض .. ولكنها بالنسبة لاصحاب الشأن مسألة حرجة ومرحلة قاتمة تلقي بظلالها على نفسياتهم ، وربما انعكست على انفعالاتهم وحالاتهم الوجدانية .. وانا هنا لا اهدف الى انتقاد او رفض مبدأ التقاعد .. وإنما فقط انبه لاهمية هذه المرحلة وأدعو الى مساعدة اصحابها على استثمار أوقاتهم وخبراتهم ومساعدتهم على تجاوز الشعور « بانتهاء تاريخ صلاحيتهم » ..

ثم ينتقل بالحديث عن نفسه .. فيقول : وبعد احالتي الى التقاعد التحقت باحدى المؤسسات الخاصة لأعمل بها مراجعا ومدققا للحسابات والشئون الادارية .. لانني لا أتصور نفسي مقعدا في البيت كعاجز .. ليصطدم كل وقتي بحيطانه واسواره .

وهنا اود ان اوجه تساؤلا عريضا للمهتمين بهذه القضية ولاصحاب الاعمال والمؤسسات والجهات المعنية فاقول لهم :

ـ ماذا قدمتم لهؤلاء المتقاعدين ليتجاوزوا هذه المرحلة الحرجة ؟ اننا نطمح في جهود توجه نحو الاهتمام بنا كما يهتم بالشباب .. لان كلتا المرحلتين ـ من وجهة نظري ـ حرجة وهامة جدا وتتطلب تفهما وخطوات معينة .

● مخرج الاستشارات .. !

● ويلتقط السيد / عبدالمؤمن الحربي .. خيوط القضية ليذهب الى تحليلها من عدة زوايا ، اذ يتطرق في البداية لمبدأ التقاعد .. فيقول :

ـ ان مبدأ الاحالة الى التقاعد بعد قضاء سنين معينة يمضيها الموظف في عمله ومن ثم تغذية هذه الاعمال والوظائف بدماء شابة اكثر حيوية وقدرة على العمل والانتاج ، مبدأ جميل وبناء .. ولكنني ارى انه لازال بحاجة الى تكامل في بعض الجوانب .. حتى تصبح العملية متوازنة بين الجميع واكثر فائدة .. من هذه الجوانب التي لها اهميتها ـ من وجهة نظري ـ الاستفادة من الخبرات العملية والوظيفية للمتقاعدين في تدريب الطاقات الشابة الجديدة لنتمكن من الجمع بين الخبرة التي جاءت نتاجا لسنوات طويلة من التجارب والعمل وبين حماس وطموح الشباب المتوثب لخدمة وطنه .. ايضا النظر مجددا الى واقع المعاشات التقاعدية وتكاليف الحياة العامة السائدة .

بالاضافة الى انه يمكن استثمار هؤلاء المتقاعدين استثمارا بناء وفاعلا من خلال اقامة جهاز استشاري في كل جهة او ادارة .

تتكون عضويته من اولئك المتقاعدين ويمكن الرجوع اليهم في اي وقت وهذه الفكرة ارى انها ذات فائدة مزدوجة وعظيمة .

اذ اننا نستطيع من خلالها التوفيق والجمع بين الخبرة والتجربة وبين المقدرة والحيوية في العمل والانتاج والادارة من ناحية ، ومن ناحية ثانية فانها بمثابة حل عملي لمشكلة ندرة الوظائف التي يعاني منها ابناؤنا .. وفي ذات الوقت نقضي من خلالها على التوترات التي يسببها وقت الفراغ والعطالة لدى المتقاعدين .. وهذه الخطوة يمكن ان يسهم فيها من اراد من المتقاعدين كخدمة تطوعية يقومون بها تجاه وطنهم او لقاء صرف مرتباتهم كاملة كما كانت دون نقصان بدلا من اقتطاع جزء منها بعد التقاعد او مقابل مكافأة رمزية .. وفي كل الاحوال اعتقد ان الفائدة سوف تعود على الوطن وعلى المجتمع ككل .

واقعية .. بعيدة عن المثالية

● ويشترك السيد / محمد افندي .. في رايه مع الراى السابق .. لينفذ الى صلب جانب من الواقع .. عندما يقول :

ـ في ظل الظروف الحالية للواقع الملموس .. اصبح من الصعب على الشباب الحصول على وظائف شاغرة .. لذلك ارى انه قد يكون من المناسب والمنطقي تخفيض السن القانونية للاحالة الى التقاعد لتصبح في سن الخامسة والخمسين مثلا بدلا من الستين .. حتى يمكن توفير فرص عملية ووظيفية لهؤلاء الشباب الذين هم في واقع الحال ابناؤنا .. واعتقد ان تقبل هذه الفكرة يعد من قبيل التعايش الواعي مع الواقع الذي يفرض علينا او على الاقل يجعلنا مهيئين لاتاحة الفرصة لهم لكي يثبتوا وجودهم وقدرتهم وابداعهم والكليات والمعاهد المختلفة ومن مختلف التخصصات في تزايد مستمر عاما بعد الاخر .

● لان معاش التقاعد لايكفي

● قطع ابني الأكبر دراسته

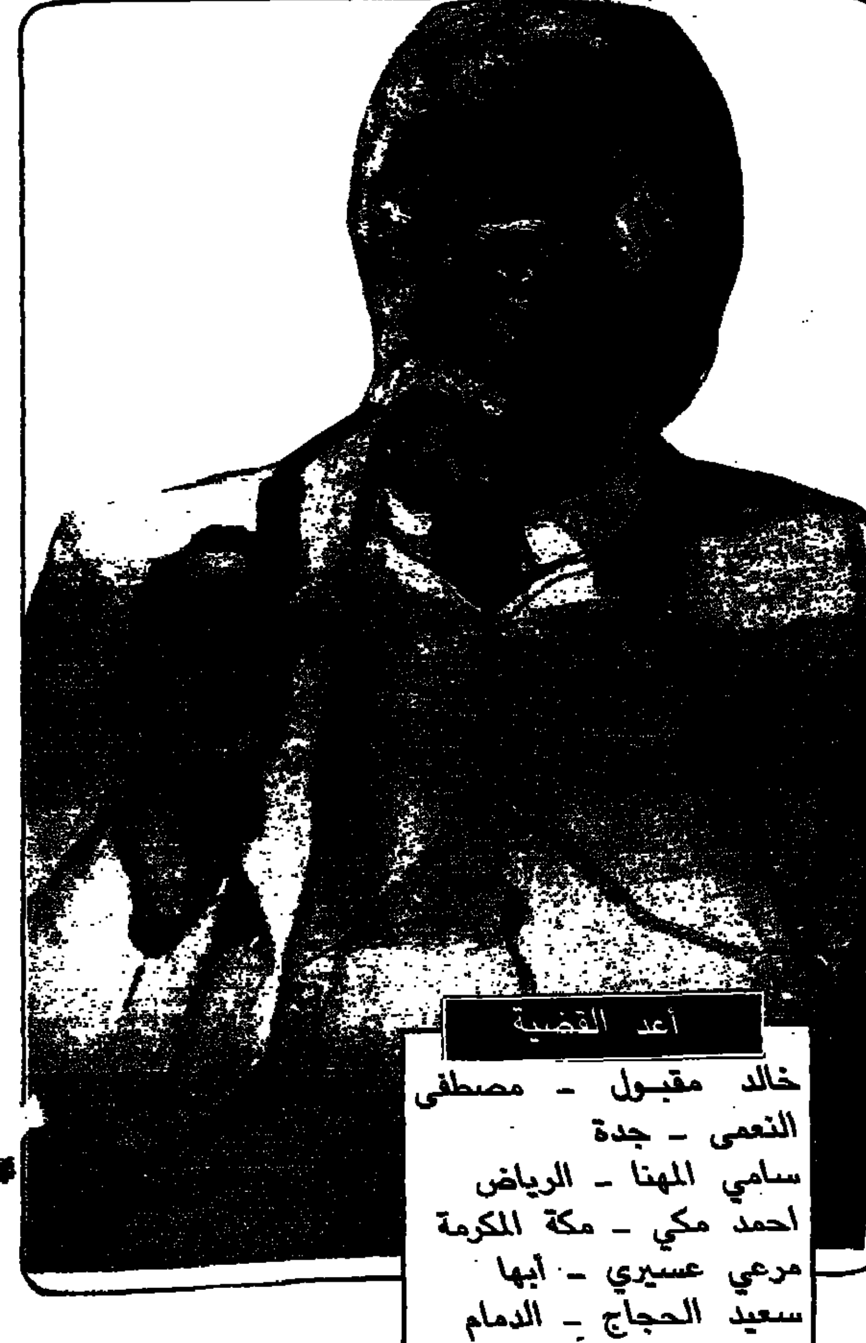
● أسهر مثقلا بهموم المصروف…

● هل يواجه « معـ…

المتقاعدون

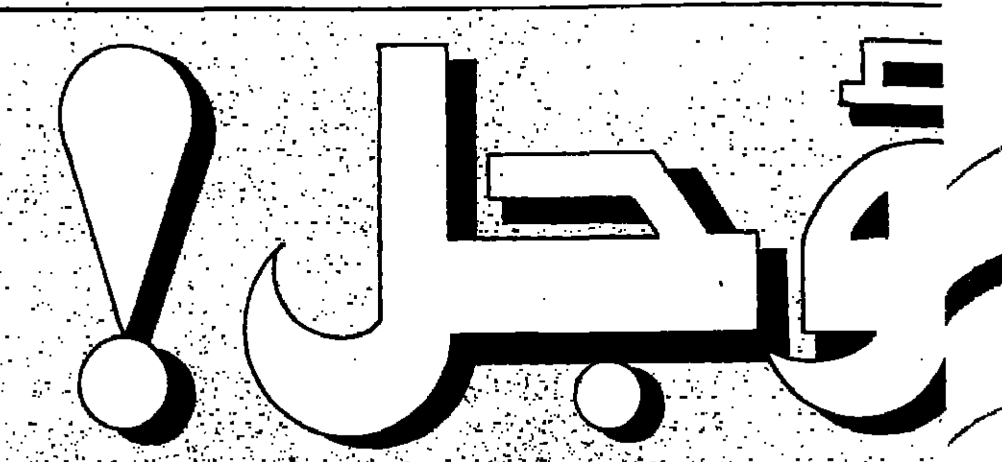
متقاعد « مسن »

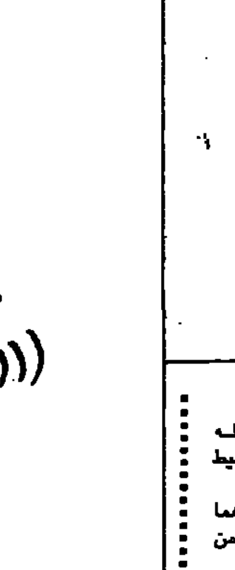
● لا أنتقد « مبدأ التقاعد » لكنني لست منتهي الصلاحية ؟



أعد القضية
خالد مقبول ـ مصطفى النعمي ـ جدة
سامي المهنا ـ الرياض
احمد مكي ـ مكة المكرمة
مرعي عسيري ـ أبها
سعيد الحجاج ـ الدمام







زوجت ابنتي للثري المسن !
ليشاطرني تعب العائلة !
و « التقاعد » لايهزم الهموم ؟
التقاعد » متغيرات الحياة ؟

عثمان الاحمد — فيصل سعود المعمر

ـ ويضيف الى حديثه : اما بالنسبة لمسألة المعاش التقاعدي .. فأرى في هذه الحالة ان يعطي المتقاعد راتبا كاملا كما كان اثناء وجوده على رأس العمل او على الاقل ثلاثة ارباع المرتب .

ومن وجهة نظرى فانني اعتبر ان هذه الفكرة في حد ذاتها فكرة عملية وواقعية لاتميل الى المثالية او الاتانية .. كما انها تتيح امكانية التجديد في اساليب العمل وتطويره من خلال الاستفادة من المحصلات والمؤهلات العلمية للشباب وتزويدهم بالدورات التدريبية المناسبة التي تمكنهم من الارتقاء بمناهج واساليب العمل .. في الوقت الذي يمكن ان يوجه المتقاعدون الى وجهات اخرى بهدف الاستفادة منهم في مشروعات جماعية او جهات تتناسب مع اوضاعهم والمتغيرات التي طرأت على اسلوب وطبيعة حياتهم ، كالمجالس البلدية ومجالس الاحياء ، والجهات الاستشارية وماالى ذلك .

طبيعة العمل .. تحكم المعالجة

ـ واستكمالا للجانب الآخر في الموضوع والطرح ننتقل الى رأى الطرف الاخر الذي يمثله المسئولون المعنيون بالقضية .. لنطرح امامهم كامل الحصيلة التي خرجنا بها من خلال حوارنا مع الطرف الاول .. ثم نطرح عليهم ايضا فكرة تخفيض السن القانونية للتقاعد .. لتجيير الفارق من هذا التخفيض في المدة لصالح توظيف مئات الشباب الذين ينتظرون ادوارهم في قائمة التوظيف ومن ناحية اخرى لدعم القطاعات المختلفة بالكفاءات والطاقات الشابة المتحمسة للعمل .

● فيتحدث الاستاذ / عثمان ابراهيم الاحمد .. نائب رئيس الديوان العام للخدمة المدنية .. حول هذه النقاط والمحاور ولكنه يبدأ اولا بتوضيح المعايير والاسس التي تنتظم مبدأ الاحالة الى التقاعد فيقول :

ـ يبنى التقاعد في الاساس على توفر حد ادنى من سنوات الخدمة وهي عشرون عاما .. ويتبع شروطا معينة حددتها انظمة التقاعد المدني وانظمة ولوائح الخدمة المدنية .. اما المعاش التقاعدي فانه يحتسب على اساس « ١ ÷ ٤٠ » من الراتب الاخير للموظف عند التقاعد .. فمن خدم لمدة عشرين عاما مثلا له الحق في الحصول على خمسين في المائة من راتبه اي نصف المرتب .. اما من تقل سنوات خدمته عن عشرين عاما ويترك الوظيفة .. فانه يعطى مكافأة .. حدد النظام ايضا طريقة احتسابها .

ثم ينتقل الى نقطة اخرى وهي تخفيض السن القانونية للتقاعد فيرى ان نظام الخدمة المدنية قد حدد سن الستين عاما كحد اعلى للتقاعد لمعظم موظفي الدولة .. ولاشك ان هذا الاتجاه او التحديد قصد منه اتاحة الفرصة للاخرين من الشباب والمتقدمين للوظائف الحكومية .. الا اننا يجب ان نفكر دائما في اسلوب معالجة مختلفة للوظائف المختلفة .. فالتقاعد المبكر للعاملين في الاعمال الادارية العامة مثلا قد يحقق بالفعل كسبا معينا من حيث التجديد والحركة واتاحة الفرصة لتوظيف عناصر شابة .. الا ان ترك الطبيب مثلا للوظيفة في سن مبكرة قد يمثل خسارة في هذا الجانب .. لاننا لازلنا بحاجة اليه .

اما فيما يتعلق بتناسب المعاش التقاعدي للمتقاعد مع ظروف والتزامات الحياة .. فان مخصصات التقاعد تحتسب على اساس مرتبه الاخير . وهي في كثير من الاحيان لمن خدم طويلا لاتقل عن المرتب الذي كان يحصل عليه اثناء قيامه بوظيفته .. ولكن المقياس في النهاية هو عدد سنوات الخدمة .. وبالنسبة للمتقاعدين منذ سنوات طويلة اي قبل عشرين سنة فقد نظر في امرهم وروعيت اوضاعهم عند مراجعة الرواتب في آخر مرة .

مكتب خاص لخدمتكم .. ايها المتقاعدون

● ويؤكد الاحمد :

ـ ان تأخير صرف او انهاء اجراءات مستحقات التقاعد كان سمة لمرحلة سابقة .. وبالتالى فانه انطباع قديم .. لان هذه المشكلة تغلبنا عليها فيما بعد .. فالوضع الحالي مختلف تماما عن السابق ، حيث اصبح بامكان الموظف وجهته التي يعمل بها الحصول على الوثائق الكاملة عن خدماته في اسرع وقت ممكن .. والاسلوب المتبع في الوقت الحاضر يتدرج عبر خطوات معينة هي :

اولا : عند صدور قرار الاحالة الى التقاعد .. ترتب خدمات الموظف من قبل الجهة التي يعمل بها وترسل الى الديوان العام للخدمة المدنية .

ثانيا: بعد وصول الاوراق الى الديوان العام من قبل الجهة التي يعمل بها للموظف تقارن هذه الاوراق مع المعلومات المتوفرة في الديوان ليتم التأكد من صحة البيانات والمعلومات الواردة . وبعد استكمال جميع البيانات في نموذج خاص ترسل ثلاث صور منها الى كل من مصلحة معاشات التقاعد ، والمتقاعد نفسه ، والاخيرة الى الجهاز او الجهة التي كان يعمل بها الموظف .. وهذه الاجراءات في مجملها لاتتعدى مدة اسبوع عمل واحد فقط .

ثالثا : وبعد وصول بيان الخدمة والاوراق الخاصة بالتقاعد الى مصلحة معاشات التقاعد .. يحدد المرتب او المعاش التقاعدي .. ثم يتم تعميد البنك المختص بصرف الاستحقاق شهريا .

ويضيف الاحمد قائلا : وقد انشأ الديوان العام للخدمة المدنية مكتبا لشئون المتقاعدين في المكتب الرئيسي بالرياض .. وزود هذا المكتب بموظفين حددت مهامهم في تذليل كافة الصعوبات والمشاكل التي تعترض او تصادف المتقاعدين .

● ويوضح الاستاذ /فيصل سعود المعمر .. مدير عام مصلحة معاشات التقاعد .. الفئات التي تستحق المعاش التقاعدى ونسب هذا المعاش كما حدده نظام التقاعد المدنى وهذه الفئات هى :

١ ـ المحال للتقاعد لبلوغه سن الستين ، ويستحق معاشا مهما تكن مدة خدمته .

٢ ـ المتوفى والمفصول بسبب عجزه عن العمل بصورة قطعية يستحق معاشا مهما تكن مدة الخدمة بنسبة ٤٠٪ من آخر راتب تقاضاه عند الوفاة او العجز ، او المعاش المستحق عن مدة خدمته الفعلية ايهما اكبر .

٣ ـ المتوفى او العاجز اثناء العمل وبسببه يستحق معاشا بنسبة ٨٠٪ من آخر راتب تقاضاه او عن مدة الخدمة ايهما اكبر .

٤ ـ من انتهت خدمته لاى سبب كان ولديه خدمة ٢٥ عاما فما فوق يستحق معاشا .

٥ ـ من انتهت خدمته بسبب الغاء الوظيفة او الفصل بقرار من مجلس الوزراء او بأمر سام وبغير سبب تأديبى فيستحق معاشا متى بلغت خدمته خمس عشرة سنة على الاقل .. اما اذا قلت عن القدر المشار اليه فيستحق مكافأة بنسبة ١٤٪ من مجموع مرتبه السنوى الاخير مضروبا فى سنوات الخدمة .

٦ ـ المحال للتقاعد بناء على طلبه ولديه خدمة محسوبة فى التقاعد لا تقل مدتها عن ٢٠ سنة كاملة بشرط موافقة الجهة التى تملك حق تعيينه .. يستحق معاشا بقدر خدمته .

٧ ـ تتم تسوية المعاش التقاعدى بنسبة جزء من الاربعين جزء من آخر راتب عند نهاية الخدمة كما يلى : ـ

الراتب الاساسى × عدد سنوات الخدمة × ٤٠ = المعاش المستحق

اما بالنسبة للاجراءات التى تسبق عملية صرف المعاش للمتقاعد فيقول الاستاذ المعمر انها لاتتعدى استكمال الاوراق والوثائق النظامية المطلوبة التى حددها النظام فى بيان الخدمة الذى ينظمه ديوان الخدمة المدنية ويرد عن طريقه صوره من حفيظة النفوس ، اخلاء طرف « براءة ذمة » للذين انتهت خدماتهم بالاستقالة او الفصل او الغياب، بالاضافة الى اقرار بالجهة التى يرغب صرف الاستحقاق منها .

وفى حالة انهاء الخدمة للعجز لاسباب صحية يرفق مع ما سبق التقرير الطبى الصادر عن الهيئة الطبية لتحديد العجز .

● اما الاستاذ / محمد عبدالله الشهرانى .. رئيس بلدية خميس مشيط سابقا ، فيرى

ـ ان حجم الاسرة وحجم متطلباتها والتزاماتها هما اللذان يحددان كفاية المعاش التقاعدى من عدمه .

اما فيما يتعلق بتخفيض سن التقاعد الى ما دون السن القانونية الآن .. فأعتقد ان الحاجة الى ذلك اصبحت ملحة فى ظل الظروف الحالية .. لاتاحة الفرصة امام شبابنا وابنائنا من خريجى الجامعات والمعاهد المختلفة . خاصة وان الطالب اصبح يتخرج من الجامعة وقد قارب على سن الخامسة والعشرين وذلك يعنى عدم امكانية اكمال اربعين سنة فى الخدمة ليحصل على المرتب الكامل .

● ويقول الاستاذ / زكى حسن الختيزى مدير شئون الموظفين بالمستشفى المركزى بالدمام : ـ

ـ اعتقد ان سن الستين ليست مقياسا او معيارا لنهاية قدرة الموظف على العطاء .. ولكن تم تحديد هذه السن للاحالة الى التقاعد كحل وسط . وبالتالى فإن احالة الموظف الى التقاعد فى هذه السن لا تعنى توقف عطائه .. وانما بداية انطلاقة لخبراته من اجل ان تستفيد منها مؤسسات وجهات اخرى . وارى ان مجالات الاستفادة من خبرات هؤلاء المتقاعدين واسعة .. كإنشاء بنك للخبرات يضم مجموعات من المتقاعدين الذين امضوا سنوات طويلة فى حقول مختلفة .. ويمكن الاستعانة بهم عند الحاجة لتطوير او تأسيس ادارات مماثلة للتى كانوا يعملون بها نظرا لخبراتهم الطويلة فى تلك المجالات .. وارى ان تتبنى الغرف التجارية فكرة انشاء هذه البنوك لكى تستفيد منها القطاعات الاقتصادية الخاصة ..

بالاضافة الى ان هذا العمل او هذه الفكرة تنطوى على جانب من التكريم الادبى والمعنوى لعناصر وطنية خدمت وطنها باخلاص وتفان طيلة سنوات عديدة .. وتنتشلهم من الشعور بأن المجتمع قد جيرهم الى خانات النسيان الذى يسيطر عليهم .

● ومن هذه النقطة ينطلق الاستاذ / مرعى الغامدى .. مدير الادارة بكلية الآداب بجامعة الملك عبدالعزيز ، فى حديثه حول الاستفادة من المتقاعدين . ويؤكد :

ـ ان هناك الكثير ممن احيلوا الى التقاعد قد اتجهوا لمجالات عمل مختلفة انطلاقا من شعورهم بقدرتهم على العمل والعطاء .. فمنهم من اتجه الى العمل الحر ومنهم من التحق بالقطاع الخاص كالشركات والمؤسسات التى تولدت لديها قناعات بالاستفادة من الخبرات والتجارب العملية فى ميادين العمل المختلفة .. خاصة فى الادارة والمحاسبة وما شابه ذلك . ويقترح الاستاذ الغامدى دراسة امكانية اتاحة الفرصة امام هؤلاء المتقاعدين للعمل بالقطاع الخاص .. او الاستفادة منهم بتعيين بعضهم كعمد للاحياء .. خاصة وان هذا الدور يتناسب مع تكوينهم وطبيعتهم ومرحلتهم التى يعيشونها والتى تتسم برجاحة العقل والاتزان نتيجة الكثير من التجارب العملية والاحتكاك بالحياة . وهذا الاتجاه يخدم جميع القطاعات لانه يخفف عنها العبء ويجعلها قادرة على استقبال الشباب المستجدين . بالاضافة الى انه يحقق استفادة فاعلة منهم من خلال ادماجهم فى ادوار اكثر تناسبا معهم . كما يمكن لوزارة العمل والشئون الاجتماعية ان تتبنى فكرة او مشروع اقامة نواد خاصة بهذه الفئة لتساعدهم على قضاء اوقات الفراغ التى اصبحت تحاصرهم .. واستثمارها فى جوانب مفيدة وتجنبهم مرارة الشعور بالعزلة والعطالة وافتقاد الادوار الفاعلة .

علاوتان للتشجيع على التقاعد

● اما الاستاذ / محمد سليمان الحمود مدير شئون الموظفين بخطوط السكك الحديدية .. فيتجه بالتناول الى ابعاد جديدة حيث يرى :

ـ ان صرف المرتب كاملا للموظف بعد تقاعده امر غير منطقى لانه لا يحقق العدالة بين من يعمل ومن لا يعمل عندما يتساويان فى المرتب . وفى الوقت نفسه فإنه يذهب الى تأييد فكرة تخفيض السن القانونية للتقاعد ويقول ان هذه الفكرة اخذت بها كثير من دول العالم وهى بالتأكيد سوف تسمح باتاحة الفرصة امام العديد من الشباب الذين ينتظرون دورهم فى قائمة التوظيف .. لذلك فإنه يمكن تشجيع بعض الموظفين الذين يقترب سنهم من السن القانونية للتقاعد على طلب المعاش وذلك بمنحهم علاوتين او اكثر تضاف الى مرتباتهم عند احتساب المعاش التقاعدى . اما فيما يتعلق بتناسب دخل المعاش التقاعدى فى التزامات و ظروف الحياة التى يعيشها المتقاعد داخل الظروف العامة للمجتمع فيقول الاستاذ الحمود .. ان عدم التناسب هذا يمكن ارجاعه الى ان المعاش التقاعدى يستحق فى فترة زمنية معينة عند ظروف اقتصادية معينة ومستويات معينة ايضا من الاسعار التى تتغير بدورها من حين لآخر نتيجة لعوامل اقتصادية .. مما يجعل المعاش بعد فترة زمنية لاحقة لا يتناسب مع الزيادة المضطردة فى الاسعار .

● لكي نتلافى نار الخبرة .. جهاز استشاري يقوده المتقاعدون
● تخفيض سنوات الخدمة .. بوابة أخرى لاتاحة الفرص
● اعادة النظر في « معاش التقاعد » .. خطوة هامة تفرضها المتغيرات
● لماذا لايمنح المتقاعد راتبا كاملا او ثلاثة ارباعه

قسم المعاشات

● مخصصات تقاعد « الخدمة الطويلة » لاتقل عن مرتب .. والمقياس سنوات الخدمة
● مكتب خاص لخدمتكم .. أيها المتقاعدون
● تسوية المعاش التقاعدي تتم بنسبة جزء من اربعين من آخر راتب
● استثمار حصيلة مستقطعات التقاعد فكرة اقتصادية متقدمة
● تسهيل اجراءات صرف « معاش التقاعد » مطلب انساني هام

وكاقتراح لمعالجة هذا الوضع فإنني ارى ان يتم زيادة المعاش التقاعدى كل سنة بنسبة معينة لنفترض انها تتراوح بين ٥ او ٦٪ وهى النسبة التى ترتفع فى معدلها الاسعار سنويا تقريبا .

● ويضيف الاستاذ الحمود قائلا : ـ

ـ ان فكرة استثمار حصيلة مستقطعات التقاعد فكرة عملية واقتصادية فى ذات الوقت .. ومعمول بها فى كثير من دول العالم .. حيث يتم استثمار هذه الاموال فى العديد من المشروعات الاستثمارية .. ويستفيد منها المتقاعدون فى تحسين اوضاعهم .. بل ان بعض الدول تمنح المتقاعدين الذين يرغبون الاستفادة من هذه المشروعات العديد من المزايا فى الحصول على ناتجها بأسعار مخفضة تقل عن الاسعار التى تباع بها المنتجات لغيرهم .. مثل الشقق السكنية والمنازل .

اما بالنسبة لتأخر صرف مستحقات التقاعد نتيجة الاجراءات التى تمر بها .. فإننى ارى ان الوقت قد حان لاعادة دراسة اجراءات صرف المعاش وتيسيرها الى اقل مدة زمنية ليتمكن المتقاعد الحصول على معاشه منذ اول الشهر التالى لاحالته على التقاعد وتعالج بعض الدول هذا الجانب عن طريق الاستمرار فى صرف المعاش من الجهة التى كان يعمل بها الموظف لمدة ثلاثة اشهر بعد انتهاء مدة خدمته .. على ان لا تزيد مدة الاجراءات عن ثلاثة اشهر وبذلك تضمن عدم توقف الدخل الشهرى للمتقاعد .. وينطبق ذلك فى حالات الوفاة ايضا .. حيث تستمر الجهة الادارية التى كان يعمل بها المتوفى فى صرف رواتبه لاسرته لمدة ثلاثة اشهر ايضا وهى المدة التى يجب ان تنتهى خلالها اجراءات صرف المعاش ضمانا لاستمرارية دخل ثابت لهذه الاسرة .

هكذا من الأجل

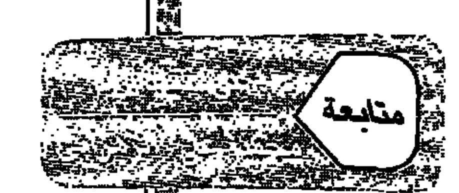
تنغيم

مــن المستفيد ؟!

● ● حين نضع مقاييس وأسسا نخضع من خلالها المواد والمشاركات التي قد تصلنا من خارج الجهاز العامل في الصفحة الفنية او ملحقها بشكل خاص وفي الجريدة بشكل عام لمنحها الضوء الاخضر واجازتها للنشر .. ذلك معناه الوصول الى منهاج ثابت ودقيق لا يمكننا تجاوزه مهما كانت الاسباب والمبررات .. ومن أبسط المعايير التي على ضوءها تتاح عملية الاجازة والنشر لأي مشاركة تحليلاً كانت او رأياً او انتقاداً او حتى وجهة نظر هو توفر الهدف .. ومن الطبيعي ان تنظر للهدف بمفهومه الايجابي الذي ينبغي ان يتوفر بصورته الكاملة وما هي على قدر من التكامل .. لاننا ننظر في النهاية الى الهدف العام الذي وجدت من اجله هذه المساحة من الصحيفة .. والوصول الى قدر من الاحتساب لهوية ومدلول وهدف اي « مشاركة » ذلك لا يعني الوقوف في وجــه الآخرين والاحجــام عن « مشاركاتهم » بقدر ما هو الهدف للوصول الى صيغة من التعامل الجاد والفعال في أن واحد وعدم فسح المجال امام مادة نلمس فيها الخروج عن تلك المعايير والأسس والضوابط التي أبسط ما فيها هو الحفاظ على تقديرنا وحساباتنا تجاه الآخرين واحترام مشاعرهم خاصة اذا ادركنا ان الهدف من المشاركة لا يعدو كونها مجرد اشباع نهم من نوع خاص او بغرض النيل الشخصي الخارج عن مجريات وقيم الامانة الصحفية .. وكثيرة جدا هي تلك المشاركات التي قد تصلنا من « قريب » او « بعيد » بقدر وفير في اسطرها وصفحاتها .. البعض منها مجرد « حشو » لا يخدم هدفاً ولا يحقق فائدة لا للقارىء ولا حتى لاصحاب ذلك النوع من التناولات في وقت يكون لديه قمة الطموح ان يرى اسمه في هامة او نيل المساحة ذلك « البعض » تقف دون مجاراته « لطموحه القاصر » الذي جرد من اي تفكير في البحث عن ما يهم القارىء .. وان كانت مشاركته لا تؤذي طرفاً .. ومن باب اولى ان يكون الرفض « للبعض الاخر » من تناولات ندرك انها وظفت للنيل من شخوص او شخص محدد بعيداً عن الموضوعية لاننا لو فتحنا المجال امام مثل هذه التناولات لادركنا في وقت قريب اننا وظفنا هذه المساحة او المساحات « المؤتمنين » عليها كرسالة ودور وهدف في خدمة امزجة واهواء فئة من البشر لاهم لها الا التباهي بترجمة المشاعر والميول والاغراض الشخصية البحتة في النيل من الآخرين بصرف النظر عن ما هيه الآخرين هنا وما يمثلونه بالنسبة لنا .. فقط يكفي التفكير من قبلنا عندما نتضامن بشكل او بآخر في اجازة تناولات كهذه نصبح امامها في منأى عن روح وقيمة ومفهوم الدور الذي ينبغي ان نمارسه لتحقيق الهوية الصادقة والوثيقة لمعطيات « صحافتنا الفنية » بعيدا عن التفكير فيما قد ينجم من ردود الفعل لدى من كانوا محط التناول وخاصة اذا كانوا ممن هم ميالون بحكم « فراغهم » في ممارسة ما يكفل لهم استرجاع بعض حقوقهم الادبية او المعنوية او هما معاً كما هو في نفس الوقت استرجــاع الصورة الفعليــة للعرف الصحفي .. وذلك ما قد ينجم من متاعب .. نتهاون بها في بادىء الأمر ولا نمنحها اي اعتبار في الحسبان حين لا يكون همنا انذاك الا مسايرة الظرف وننظر لمثل ذلك النوع من التناولات من جانب لا يتجاوز تحقيق الرغبة والرضى لأحدهم في نشر مادته وانها في نفس الوقت تحقق القدر المأمول من التغلب على عامل الافتقار للمادة الجادة والتي ينتظرها القارىء كما تنتظرها منا الرسالة الصحفية في صورتها الطبيعية التي ترتكز على تحقيق اهداف بناءة واحترام الاطراف التي نتعامل معها او نعمل من اجلها في سبيل الوصول الى خطوط ومعالم واضحة كوضوح النهار .. وفي نفس الوقت لا يمنع ذلك ان نصحح بعض الملابسات والالتباسات الشخصية التي قد تحدث بطريقة او بأخرى سواء التي تقع بين حلقات العمل الواحد او التي يثيرها اولئك البعض لتحقيق نزعه خاصة .. اقول لا يمنع ان نصحح ذلك فقط بعيداً عن محط الرسالة التي لم تأت من اجلنا بل نحن الذين جئنا من اجلها لنبقى لها على ما هو صالح ونبعد عنها ما هو غير ذلك ولنأخذ العبرة من عواقب المجاملة على حساب اماناتنا بالنظر حولنا وقبل ذلك بمساءلة انفسنا بأنفسنا « من هو المستفيد ؟ » والله من وراء القصد .

■ تأمل :

ما عاد اميز بالحشا والا على الضو الجمر ؟!
وين انت يا داعي سلام
وين انت يا بايع دواء !!



على هاتف « الاسبوع الفني »

صوتي مجنّد لانتفاضة الحجارة !

● لست مغرورا .. ولن اتنكر للذين اطلقوا صوتي

● غير صحيح ان محمد عبده يجاملني لان شقيقي « امين جدة » !

● الفن تعبير صادق عن الواقع وليس « هلوسه » !

● القراءة هوايتي الاولى .. والثقافة ضرورة للفنان

● سأغني بالانجليزية في شريطي الجديد

الفنان عبدالله رشاد

تصوير : عمر الشحنى

● الفنان الشاب عبدالله رشــاد .. من الاصوات الغنائية الجديدة التي يتوقع لها مستقبل كبير في عــالم الاغنيــة نظراً لما يتميز به مــن موهبــة صوتية وحس فني مــرتقــع يؤهلــه للقيــام بدور جديد على مستوى الساحة الغنائية المحلية والعربية وتسانده في اداء هذا الدور ثقافته وتطلعاته الواعية في رســالتــه الفنية .

في الاونــة الاخيــرة قــدم اغنيــة لابطال الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة ممــا اعطــى مؤشرا على وعيه بــدور الاغنيــة وتعدد مجالاتها .. هاتف « الاسبوع الفني » استضــاف الفنان عبدالله رشاد تلبية لطلب عدد كبير من القــراء حيــث تــركت الخط ســاخنــا بينــه وبينهم وهــذه حصيلة حوارهم معــه وحــواره معهم :

● حميدة حسن نعسان « الطائف » :
● هل لي ان اتعرف على بطاقتك الشخصية ؟
ـ عبدالله رشاد ـ ٢٣ سنة ـ أعمل كابتن بحري من مواليد الطائف بدأت الموهبة الفنية مبكرة ودخلت هذا المجال مؤخرا .

اغنية .. لاطفال الحجارة !

● عيسى عبدالكريم عمر « تبوك » :
● هل لي ان اعرف ما هي اخر اغنية قمت بتسجيلها ؟
ـ اخر عمل سجلته كان نشيد « انا فلسطين » من كلمات سعود سالم والحان سامي احسان ويتحدث عن اطفال الحجارة ومناصرة انتفاضتهم .. وسأغني معهم ولهم وهذه رسالة اى فنان عربي .
● الاغنية التي عرفت الجمهور لعبدالله رشاد :
ـ اعتقد انها « قدرتك على الله » كذلك اغنية « خليجية » من كلمات ابراهيم خفاجي والحان سامي احسان .
● هيفاء محمد غانم « املج » :
● اخر انتاجك ؟
ـ المطروح حتى الآن « المعصب الاحمر » .
● رايك في الفنان الشاب راشد الماجد ..
ـ فنان شاب مجتهد واتوقع له النجاح بشرط العمل بنفس الجد والاجتهاد الذي بدأ به .
● سعيد بن سعد « جدة » :
● ما هو اخر انتاجكم الفني حيث اننا لم نستمع اى جديد لك بعد « المعصب الاحمر » ؟
ـ لا .. انا دائما في حالة بحث عن الجيد والجديد الذي يضيف لاسم عبدالله رشاد رصيدا جيدا .. قريبا سأقدم شريطا جديدا وهو عبارة عن جلسة بالعود لاغنيات جديدة تطرح لأول مرة بعد ان قدمت شريطين بالموسيقى « إبتدينا » و « المعصب الاحمر » .
● عبدالله احمد على نسيم « جدة » :
● طرحت قائمة استبيان ضمن شريطك الاخير لجس النبض لدى جمهورك عن مستوى ما قدمت ومدى رضاهم عنه وذلك كمسابقة الا انك لم تعلن حتى الآن عن الاسماء الفائزة والجوائز التي ستقدم للفائزين ؟
ـ في الاسبوعين القادمين ان شاء الله سأعلن عن ذلك في الصحف . وعلى فكرة انا سأواصل ذلك الاستفتاء « المسابقة » في اى عمل اقدمه .
● عدنان حيدر « مكة المكرمة » :
● قرانا عن عمل يجمعك قريباً مع الفنان محمد عبده .. ما مدى صحة هذا الخبر ؟
ـ نعم وبهذا الوعد من الفنان محمد عبده اكون قد حققت بعضا من طموحاتي في الاحتكاك واكتساب الخبرة .. هذا العمل تم الترتيب له وسيظهر قريباً .

اغني للجميع !

● محمد صغير « جدة » :
● لمن يغني عبدالله رشاد ؟! وهل يقصد احداً معيناً في بعض اعماله ؟
ـ لا طبعاً .. انا فنان واغني للجميع واذا ما كان الامر كذلك ومقصوراً لأحد لا يسمى ذلك فناً .

مواجهة الجمهور !

● محمد فتح الرحمن سناري « جدة » :
● البداية الفنية لكم .. كيف كانت ؟!
ـ بدايتي كانت عن طريق فرع جمعية الثقافة والفنون بالطائف حيث شاركت في عدد من حفلاتها واكتسبت من هنا الجراة في مواجهة الجمهور .

سهاري !

● بعد الانطلاقة وبعد ان تعرف الجمهور على عبدالله رشاد كفنان كيف كان تقبل الجمهور لما تقدمه في تلك الفترة ؟ ! وما هو ابرز ما كنت تقدم وقتها ؟
ـ الحمد لله .. كان الرضا بادياً على الجمهور والا لما كنت قد واصلت وكانت اغنية « سهارى » هي اشهر اغنيات البداية وانجحها وهي من كلمات محمد بصفر والحان عبدالله الحصيني .. زملائي في جمعية الطائف .

انجح اغنية !

● حسين علي المسيف « الهفوف » :
● الاغنية التي تعتز بها حتى الآن وتشعر انها التي اعطتك الانتشار الجماهيري .
ـ اعتقد انها « قدرتك على الله » من كلمات ابو فيصل والحان محمد شفيق .

الفن تعبير صادق عن الواقع

لست مغروراً !

● الجوهرة عبدالله « الرياض » :
● احكم عليك بالغرور او ممارسته تقريبا !
ـ والعياذ بالله .. انا بعيد من هذا الداء ان شاء الله .. الوقوف على خشبة المسرح واحتضان العود والظهور الرسمي يوهم احياناً بذلك .

الكلمات الجيدة .. شرط !

● اميمة امين علي « الطائف » :
● لدى لوحة غنائية كتبتها عن المنتخب وهي واحدة من محاولاتي الكتابية هل لديك الاستعداد لتغنيها اذا ما اعجبتك ؟!
ـ لم لا .. ؟ اذا ما كانت جيدة فهذا هو عادة شرطي الوحيد انها جيدة المستوى وواضحة المعنى .. انا في انتظار هذه المشاركة .

أهم اعمالي .. « القادمة » !

● فهد عبدالله « مكة المكرمة » :
● عمرك الفني واهم اعمالك ؟
ـ عمري الفني حوالي اربع سنوات واهم اعمالي ستكون القادمة ان شاء الله .. حيث سيكون هناك لحن لي من محمد عبده واخر من عبادي الجوهر .

الفن ليس « هلوسة » !

● سلمي محمد شعبان « جيزان » :
● هل تعتقد ان الفن مرتبط بـ « الجنون » كما يدعي البعض ؟
ـ لا .. لا اعتقد ذلك الفن تعبير صادق عن الواقع احساس سام وبعيد عن الجنون او حتى الهلوسة ..
● نوران محمد « جدة » :
● من هو الفنان الشاب الذي تتوقع له الظهور والنجاح والانتشار قريبا من الاصوات الشابية بعــد ان وجدت انت الفــرصة « الحت بالتحديد » ؟
ـ كثيرون هم الشباب الذين ظهروا مؤخرا والذين يملكون الامكانات الجيدة ليكونوا نجوم الاغنية في المستقبل القريب منهم عبد ربه ابراهيم وابراهيم بشير وحاتم محمد .

واغنية .. لأم العروسة !

● حنين محمد حجازى « الطائف » :
● ماذا يحمل شريطك القادم ؟
ـ عدة اغنيات منها « ام العروسة » و « بدأت بك يا إلهي » وهي عبارة عن ابتهال وتجديد لاغنية « سهارى » وهي التي بدأت بها مشواري الفنى وغيرها .

هوايتي .. القراءة !

● ما هي هوايات عبدالله رشاد ؟
ـ الفن عموماً ومتابعة كل ما هو جديد في هذا المجال اضافة الى اهتمـاماتي في الاطـلاع والقراءة .. والرياضة .

الاغنية .. هم « عام » لا « خاص » !

● يوسف احمد نسيم « جدة » :
● اغنية « المعصب الاحمر » هل نتجت عن موقف معين او تجربة معينة مرت بك او بكاتبها ؟
ـ هي هدية الكاتب الى كل مستمع وليست ترجمة لموقف كاتبها من شيء ما .

هذا رأيي في عبدالمجيد !

● رايك في عبدالمجيد عبدالله .
ـ فنان وزميل اعتز بزمالته وصداقته بدون شك .

أمين جدة .. شقيقي فقط !

● امل محمد « جدة » :
● يقــولون ان احتضــان الفنــانين لــك « الملحنين » وخاصة محمد عبده وعبادى ومحمد شفيق وتعاونهم معك يعود الى مركز اخيك الاكبر اجتماعياً .. « عبدالله شقيق اصغر لمعالى امين مدينة جدة د . خالد عبدالغنى » .
ـ لا .. لا اعتقد ذلك الفن طريق يختلف تماماً عن ذلك الذي تقوله فلا اعتقد ان بمنصب اخى كانت محبة جمهور الاغنية لي ايضا .. ثم ان دخولي الوسط الفني كان منذ حوالى اربع سنوات وترحيب الفنانين لي كان منذ ذلك التاريخ .. وان كنت قد لجأت فعلاً لذلك هذا يعني انني لست مؤهلا بالفعل للقب « فنان » .

بالانجليزية .. غنيت للكنديين !

● يعقوب انيس « حائل » :
● سبق وان قدمت اغنية وطنية باللغة الانجليزية في كندا ترى ما صحة ذلك ؟ وهل سنستمع اليها ؟
ـ نعم كان ذلك في حفل فني بكندا عندما شاركت المملكة في معرض « اكسبو » منذ عامين من كلمات الاذاعي خالد زارع والحان الفنان سامي احسان .. وربما طرحتها قريبا ضمن شريط خاص بالاغنيات الوطنية .

دراسة بحرية .. لا فنية !

● سالم عمر عبد « جدة » :
● اين درست في الداخل ام الخارج ؟
ـ تخرجت من الاكاديمية البحرية في مدينة الاسكندرية بمصر العربية .

حكاية « المعصب الاحمر » !

● ما هي « المعصب الاحمر » ومن هو كاتبها ومن يقصد بتلك الاوصاف ؟!
ـ صاحب الكلمات هو ابو فيصل وليس المقصود بها شخصاً بعينه الا انه استلهم ذلك النص من طبيعة البيئة والحياة في « الجنوب » وكما هو معروف ان « المعصب » هو احد اجزاء الزي الشعبي للفتيات في تلك المنطقة ويوضع حول الراس .

لجميع الشعراء .. سأغنى !

● عادل طه « جدة » :
● الاحظ ان معظم اغنيات عبدالله رشاد للشاعر ابو فيصل ترى ما السبب ؟
ـ بالعكس حتى الآن تعاوني مع ابو فيصل كان في اربع اغنيات فقط هي فحوى شريطي الاخير ولقد غنيت كثيرا لمختلف الاساتذة الشعراء والكتاب مثل بدر بن عبدالمحسن وفيصل بن يزيد والاساتذة ابراهيم خفاجي وعبدالرحمن حجازي وطاهر حسين وغيرهم .

بدايتي .. من « وتر وسمر » !

● عناد فارس « جدة » :
● لمن يعود الفضل في بروزك في الساحة الفنية البعض يقول للفنان جميل محمود والذى اتاح لك الفرصة بالمشاركة في برنامجه التراثي « وتر وسمر » .. هذا البعض يقول انك تنكرت لذلك ؟ !
ـ الجدل والنقاش في اشياء كهذه تسمى في العادة كلام للاستهلاك الصحفي والفنان جميل محمود استاذ قدير ومخضرم وله الفضل في بروز العديدين على الساحة الفنية وعلاقتي به قوية واحترامي له يزيد يوماً فيوم ومؤخرا كنت قد طلبت منه لحنا جديدا ووعدني بذلك .. لا ادري ما الذى يستفيده البعض من هذه الشائعات .

التلحين .. تخصص !

● باسل حسين ابو عادل « جدة » :
● ترى لماذا لم تلحن لنفسك مثل بقية الفنانين .. وهل انت مع هذا الاتجاه ؟
ـ يبدو انك لم تستمع لشريطي الاول الذى لحنت فيه اغنية واحدة بعنوان « قصيدة حب » وكانت مجرد احساس وشعور بجودة هذا اللحن لذلك اظهرته وعموماً انا ضد هذا المبدأ بالنسبة للفنان الشاب الا في الخطوات التي يرى الفنان انه قادر بالفعل على ترجمتها موسيقياً .
● عيدروس احمد يحيي « جدة » :
● لمن من الملحنين يرتاح عبدالله رشاد ويحب التعاون معه كذلك كتاب الكلمة ؟
ـ احب ان اتعامل مع كل انتاج جيد لجميع الزملاء . ولقد كنت مسرورا جدا لتعاوني مع الاساتذة سامي احسان ومحمد شفيق وطاهر حسين وجميل محمود ومحمد المغيص ومن الكتاب بدر بن عبدالمحسن وابراهيم خفاجي والكاتب الشاب سعود سالم .

البحث عن النص الجيد !

● حسن ناجي محمد صالح « مكة المكرمة » :
● هناك اتهام ان المطرب ينظر في بداية رؤيته للنص الغنائي الى اسم صاحب النص قبل فحواه ومقارنة حجمه في الساحة بالعمل الذى قدم له في الساحة . وان مشاركات غير المعروفين مصيرها الاهمال دوماً .
ـ هذا الكلام لا ينطبق على عبدالله رشاد والصورة الغنائية الجيدة هي اول ما ينال اهتمامي لان في ذلك خدمة لاسمي في الساحة الفنية . وبهذه المناسبة يسرني ان اوجه دعوة لكل من له القدرة على الكتابة الغنائية ان لا يتردد في ان يمدني اى نص يجده مناسباً لي .

مائة وعشرون الف ريال !

● حسن ضيف الله العمرى « مكة المكرمة » :
● ما هو اعلى اجر حصل عليه الفنان عبدالله رشاد نظير حفل او كاسيت او غيره ؟
ـ ولو ان السؤال محرج بعض الشيء لكن لا بأس من الاجابة .. كان اعلى اجر تقاضيته هو مائة وعشرون الف ريال !!

مشوارى مع محمد عبده !

● قدانة محمد « مكة المكرمة » :
■ علمنا انك ستشارك الفنان محمد عبده في حفلات الصيف القادم بالقاهرة ما صحة ذلك ؟!
ـ نعم فلقد تفضل الاستاذ محمد عبده مشكوراً باستضافتي في حفلاته بالقاهرة وهي تجربة جديدة بالنسبة لي في الغناء على مستوى الحفلات العامة غير الرسمية اما بالنسبة للحفلات الرسمية فلقد سبق لي مشاركته والفنان الكبير طلال مداح وعبادي الجوهر حفل المملكة بين الامس واليوم في القاهرة كذلك شاركت فنان العرب محمد عبده حفل معرض « اكسبو » في كندا حيث كنت المرشح لاغنى معه هناك عن الاغنية السعودية .

شهادة !

● نوال جوبلي « مكة المكرمة » :
● ما هي اخر شهادة او مؤهل تحصل عليه الفنان عبدالله رشاد ؟
ـ كانت شهادة « ربان » اعالى البحار من الاكاديمية البحرية في الاسكندرية .

أنا .. وطاهر حسين !

● ابراهيم رجب « جدة » :
● هل تعاونت مع طاهر حسين ؟
ـ نعم في شريطي الاول « ابتدينا » من كلماته والحانه كذلك لحن اغنية « دنيا » من كلمات الامير بدر بن عبدالمحسن كذلك اغنية جديدة لم تطرح بعد انتهيت من حفظها .

مهتم بالغناء التراثي !

● عبدالله غرم الله القحطاني « ابها » :
● اعجابي بالفنان عبدالله رشاد ينطلق من اهتمامه الكبير بالتراث ولقد استمعت اليك في احدى الحفلات وانت تؤدى اغنية « نزلنا في منازلكم » ترى هل سنستمع الى هذه الاغنية مسجلة ؟ !
ـ قريبا ان شاء الله في شريطي القادم رقم « ٣ » وهو الذي يضم عددا من « الداتات » و « المجرور » .

مع غازى علي !

● جمال التميمى « جدة » :
● هل تم بينك وبين الاستاذ غازي على اى تعاون حتى الآن ؟
ـ نعم هناك اغنية اعلامية جديدة صورتها للتليفزيون ايضا وهي من الحانه وكلمات سعود سالم وتتحدث عن نهضة المملكة وتقول « بإسم الله كم قالها شادي » واتمنى ان اقدم قريبا اغنية وطنية من الحانه .

« ٣ » فنانين !!

● طلعت حمودة « سراة عبيدة » :
● ما راى الفنان عبدالله رشاد في الاسماء التالية محمد شفيق وسامى احسان وطاهر حسين ؟
ـ محمد شفيق فنان اكاديمى وسامي احسان ملحن مبدع وطاهر حسين فنان مثقف . واحب ان اوضح ان عبدالله رشاد يدين لجميع هؤلاء النجوم بعد الله سبحانه وتعالى في انطلاقته الفنية .

محمد عمر .. لا يشبهني !

● محمد عسيرى :
● يلاحظ ان هناك تشابها بين صوتك والفنان محمد عمر ما رايك ؟!
ـ صراحة هناك فرق كبير بين الصوتين فكل منهما يسير في خط بعيد عن الآخر كذلك الاداء .. عموماً هذا راي غير صحيح وانا اعتز بزمالة محمد عمر .

بورصة « وول ستريت » .. تنهار سينمائيا !

باريس – ا ف ب:

بعد دوره الناجح في فيلم « الجاذبية القاتلة » يقدم مايكل دوجلاس دورا هاما في فيلم « وول ستريت » للمخرج اوليفر ستون. الفيلم يدين ممارسات العالم المالي في نيويورك، وعرض على الشاشات الامريكية مباشرة بعد انهيار بورصة « وول ستريت » في اكتوبر الماضي، وبعد عام على فضيحة بويسكي التي كشفت امام الراي العام سهولة استخدام معلومات تتوافر بسبب الوظيفة العامة في عمليات مالية خاصة.

يروي الفيلم قصة طموح صراف شاب في وول ستريت يلعب الدور تشارلي شين يسعى الى جمع ثروة في اسرع فترة زمنية ممكنة، ويلجأ بفضل معلومات استقاها من والده « مارتن شين » الى اشهر رجال المال في مانهاتن مايكل دوجلاس.. الذي يشتري ويبيع الشركات الكبرى بسهولة متناهية وسرعان ما يقع الشاب تحت تأثير رجل المال فيتحول الى لعبة بين يديه ويمده بكل ما يتوافر لديه من معلومات حول وول ستريت والتي يحصل عليها بحكم وظيفته.

فيما يتقن السطحيون « فن الاسفاف » المسرحي داوود حسين :

الضحك للضحك .. يقود المسرح الى الكارثة

● الفنان الكويتي داوود حسين .. احد الوجوه المسرحية الخليجية الشابة التي استطاعت ان تقدم اعمالا جادة وان تخطو خطوات واسعة على طريق المسرح . داوود يعتقد بوعي ان المسرح ليس « وظيفة » وانما ابداع ينبع من « ذات الفنان » للتواصل مع الناس .. واصطياد مشاكلهم وقضاياهم والتعبير عنها بإخلاص وصدق وحميمية ..

شارك في عدة مسرحيات جادة مثل باي .. باي لندن .. و « باي باي .. عرب » و « فرسان المناخ » وغيرها .. انطلق في البدء من المدرسة والاندية الصيفية .. وظل يكرس جهوده لاجتياز العقبات التي تعترض اي فنان حين يكون على العتبة الاولى في طريق الفن .

في هذا اللقاء يتناول داوود حسين عددا من القضايا المطروحة الآن على الساحة المسرحية خاصة ما يسمى بأزمة نصوص ويرى ان هذه شماعة يعلق عليها الكتاب الخائبون كسلهم .. اذ ليس هناك ازمة نصوص ولكن ما يحدث هو ازمة جهد وعمل واخلاص .. داوود يفضح المخرجين الذين لا يعبأون كثيرا بسمعتهم ويحرصون فقط على ملء الجيوب بأوراق « البنكنوت » ويسفهون عقلية المتلقي .. بمقولة « الناس عايزة كده » في هذا اللقاء يضيء نقاطا اخرى .

الوصية .. الانطلاق !

● بدأت كعادة المبتدئين دائما من المسرح المدرسي ثم الاندية الصيفية . وفي المرحلة الثانية عام ٧٧ م جاء الى المدرسة المخرج عمر خليفة خليفوه بغرض اكتشاف وجوه مسرحية جديدة فوقع اختياره عليّ مع عدد من الممثلين في المدرسة . واجرى لنا اختبارا واجتزناه وكانت مسرحية وصية المرحوم هي اول مسرحية اشترك فيها عام ٧٧ م صحيح ثمة احباطات او معوقات قد تواجه الفنان الناشيء حين يكون على العتبة الاولى للفن .. كاضطهاد الفنانين الكبار الذين لا يحبون ظهور « غيرهم » من الشباب .. غير ان الفنان الناشيء بإمكانه اجتياز هذه العقبات بالايمان العميق والصبر والاصرار .

خروف .. « نيام .. نيام » !

● كثيرة هي الاعمال الفنية التي انجزتها .. في البداية كانت مسرحية « وصية المرحوم » ، ثم مسرحية اخرى وتلتها مسرحية « العودة » .. ثم انتقلت الى فرقة المسرح العربي ، وهي فرقة اهلية ، وقدمت من خلالها مسرحيتي (السيف) و (نورة) ثم مسرحية « خروف .. نيام .. نيام » ومسرحية « دار » و « رحلة حنظلة » و « باي .. باي لندن » و « فرسان المناخ » ، و « باي باي عرب » وهذه المسرحيات مع فرقة مسرح الفنون .. اما مع المسرح الشعبي فقدمت « صبيحة » التي اعتز بها كثيرا .ومسرحية « ارض .. وقرض » انتهيت منها مؤخرا !





الكاتب كسولون

المسرح ليس وظيفة !

● في المسرح اجد « ذاتي » كاملة .. لان ثمة صلة مباشرة تقوم بيني والنظارة .. وعلى اساسها اجد فيه متعة غير عادية .. عندما اذهب الى المسرح ، لا اذهب لكي اؤدي وظيفة ، ولهذا فانني اذهب بنفسية مرتاحة واشعر ان هناك متعة حقيقية تنتظرني .. المسرح نبض المجتمع ونبض دمي ايضا .. اصعب التمثيل هو التمثيل المسرحي – هذا صحيح – لان الوقوف امام المشاهد ومخاطبة وعيه وخلق علاقة معه كل ذلك يعتبر بمثابة المشكلة التي تحتاج الى مواجهة وتحد كبيرين .

المسلسلات .. تهريج واسفاف !

● المسلسلات التلفزيونية في الاونة الاخيرة صارت تميل الى التهريج و « الضحك للضحك » هذا صحيح . وهناك مخرجون لا يتفانون في خدمة اعمالهم كما انهم لا يخافون على اعمالهم من الوقوع في الهابط والعادي والساذج .. لانهم لا يحملون موقفا فكريا او اجتماعيا معينا .. فهناك مخرج يريد دغدغة مشاعر الناس واضحاكهم ولهذا يترك مساحة كبيرة لكي يمارس فيها « الممثل » الضحك الفج والغبي .. ولا يحاول المخرج ان يشذب هذا الاتجاه او يضع له تقنينا محددا .

مما يتيح له حرية القول .. بحيث يؤدي هذا الى الوقوع في الاسفاف الممل والبغيض .

المطلوب من الفنان ان يوازن بين الضحك والفعل الجاد .. ولا يسيء الى نفسه وعمله والناس .

ازمة عمل ، لا ازمة نص

● لا اؤمن بما يقال عن ان هناك ازمة نص .. الازمة الحقيقية هي ازمة جهد ، ازمة عمل الكل يريد ان ينام ويرتاح .. بالرغم من ان لدينا كتابا لا يقلون اهمية عن الكتاب في العالم العربي .. لكن الكل يعلق كسله وخيباته على هذه الشماعة « ازمة نص » كيف يتسنى للكاتب ان يقول ان هناك « ازمة نص » وهو كاتب !! فما بالك بالآخرين ؟ ماذا يقول الممثل ؟ بإمكاننا الاعتماد على « المكتبة العالمية » اذ يمكننا ان نستخلص مضامين عديدة وموضوعات كثيرة بحيث نجعلها تتمشى مع بيئتنا وواقعنا الاجتماعي وهمومنا الانسانية .

كتاب القمة .. يسترخون !

● لماذا يصمت الكاتب لدينا .. ولماذا لا يطيق الالتزام بالكتابة .. المشكلة تكمن في ان الكاتب لدينا اذا وصل الى مرحلة معينة في الكتابة اعتقد انه وصل الى القمة وهذا غلط !

حتى في الحياة لا يوجد شيء اسمه قمة .. لماذا نتجمد عند نقطة معينة ولا نبرحها .. لماذا لا نسلم الى ما لا نهاية ينبغي ان نحس اننا كلما مشينا خطوة ينبغي السير لكي نجتاز خطوات اخرى .

نحن لا نلوم اولئك الكتاب ولكن نلوم بعض وسائل الاعلام .. التي تكرس اسماء معينة .. وتدلق على « الواحد » اضواء باهرة لا يستحقها .. مما يجعله ينحاز الى الكسل والخمول والاستعلاء والاعتقاد بأهميته ككاتب كبير وصل القمة وهذا ينطبق تماما على المسرح !

سينما تجارية !

● ....

● السينما العربية معظم افلامها تجارية .. ويمكن ان تعثر على فيلم واحد جيد من بين عشرة افلام هناك ممثلون لهم سمعتهم واسماؤهم ولكنهم ينزلقون الى الافلام الهابطة والاغراءات .

الفنان لابد ان يكون له مبدأ

● المسرح مصاب « بأزمة عمل » والسينما العربية تجارية

● ما يسمى « بأزمة نصوص » شماعة لتبرير الخيبات ؟

● ارضاء الناس ومخاطبة وعيهم بكفاءة .. معادلة صعبة ؟

حوار / محمد خيري – الرياض

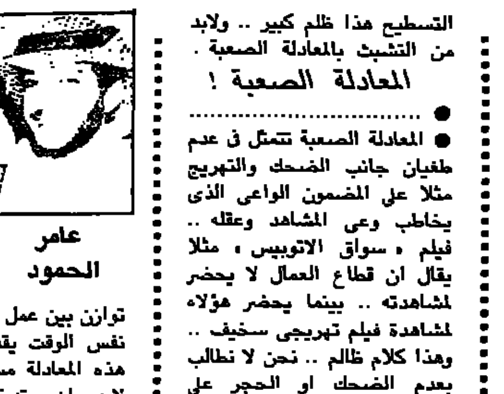
يسير عليه بحيث لا يخاطر باسمه وسمعته في اعمال هابطة وتافهة لا قيمة لها .

ربما المشاهد والمتابع يغفر للفنان هفوة او هفوتين او ثلاث لكنه لا يغفر فيما بعد .. وسيكون لهذه الزلات والمنزلقات آثارها السلبية بلاشك . عبارة « الجمهور عايز كده » عبارة ظالمة جدا هم يطلقونها لتحصيل المبالغ الطائلة ، وليس لارضاء الجمهور كما يعتقدون هناك من يقول انني اقدم شيئا مضحكا للمشاهد البسيط الذي جاء من عمله مهدودا ومتعبا .. وهو بحاجة الى هذا لكن المسألة ليست بهذا التسطيح هذا ظلم كبير .. ولابد من التشبث بالمعادلة الصعبة .

المعادلة الصعبة !

● ....

● المعادلة الصعبة تتمثل في عدم طغيان جانب الضحك والتهريج مثلا على المضمون الواعي الذي يخاطب وعي المشاهد وعقله .. فيلم « سواق الاتوبيس » مثلا يقال ان قطاع العمال لا يحضر لمشاهدته .. بينما يحضر هؤلاء لمشاهدة فيلم تهريجي سخيف .. وهذا كلام ظالم .. نحن لا نطالب بعدم الضحك او الحجر على الافلام المضحكة او الكوميدية نحن فقط نطالب بالموضوع المفيد بالهدف بالقيمة التي تعود على وعي المشاهد وادراكه .. وهذا لا يمنع من اعتماد قالب كوميدي على الاطلاق .. المعادلة الصعبة كيف



عامر الحمود — راشد الشمراني

توازن بين عمل يرضي المشاهد وفي نفس الوقت يقدم له موضوعا ؟ هذه المعادلة مسئولية الكتاب اذ لابد ان يتدخلوا بشكل جاد لاعادة الاشياء الى نصابها .

● ما يحدث في المهرجانات والمناسبات الرياضية من تجمعات شبابية عربية اتمنى حدوثه في الملتقيات الفنية المسرحية .. واتمنى حدوث التقاء وتواصل في المسألة الثقافية والفنية تماما كما يحدث على الصعيد الرياضي الآن نحن لا نشاهد مسلسلة سعودية مثلا الى بين الفينة والفينة .. نحن بحاجة اذا الى اللقاءات لتبادل الرأي والحوارات والمناقشات .. وهذه على الصعيد المسرحي ضئيلة جدا ولابد من تكريسها لتعم الفائدة .. !

الكسل وغياب التخطيط !

● انعدام التواصل المسرحي او قلته يعود الى غياب عنصري التخطيط والتنسيق .. والى عامل آخر هو الكسل .

● الفن الخليجي لا ينقصه شيء في اعتقادي . فالامكانات البشرية والمادية موجودة ، وعالميا حقق الفن الخليجي مكانة ما .. مثلا فيلم « بس يابحر » حصد عددا من الجوائز ولكن الانتشار عالميا مسألة صعبة ، اذا كنا على الصعيد العربي لا نحقق انتشارا .. فما بالك على الصعيد العالمي .. ونحتاج الى فترة طويلة ذلك .

جذوة الاخلاص !

● من خلال تعاملي مع الفنان السعودي .. لمست جذوة الاخلاص فيه وذلك من خلال مهرجان قرطاج .. ويعجبني المخرج الشاب عامر الحمود وبكر الشدي .

الا للضحك الفج .. نعم لتوعية الناس

بون .. عاصمة صغيرة.. تتنفس برئة المسرح !

لقطة من مسرحية « المرض »

● المدينة جميلة حقا بما تضمه من القصر القديم وتمثال الموسيقار بيتهوفن والسوق الصغير وحديقة القصر الملكي، « هذا ما كتبه الاديب الالماني هاينريش بول يصف بون في عام ١٩٦٣ .. اذ حافظت هذه المدينة على الكثير من من شخصيتها التاريخية ومازالت حتى اليوم تمثل المدينة الجامعية المثالية وتحمل طابعها. ولكن على بعد قليل من قلب المدينةهناك بون اخرى تضم المنطقة الحكومية ومجلس البندستاج والندسرات والمؤسسات الحكومية والسفارات وكذلك الابنية الخرسانية والعالية فمنذ عام ١٩٤٩ اصبحت مدينة بون التي كانت تضم ٣٠٠ الف نسمة عاصمة لجمهورية المانيا الاتحادية ومع ذلك فقد حافظت على طابعها الاقليمي المميز.

● مسرح المدينة يرصد :

● الايام الاخيرة للبشرية ومعاركها الاخرى.. ؟

ولاشك ان هذا التناقض الواضح ملزال يطبع بون بطابعه اذ يصفها الناس بانها القرية الاتحادية. الامر الذي ينعكس ايضا على حياتها الثقافية التي لا تتناسب مع اهميتها السياسية كعاصمة اعتبرت انذاك مؤقتة. فعلى الرغم من ان المدينة تضم مسرحا خاصا بها منذ عام ١٨٥٩ كما تضم متحف الراين وعدة متاحف ومعارض فنية وتقوم منذ عام ١٩٣١ بالاحتفال بمهرجانات بيتهوفن وغيرها من المناسبات الثقافية فقد ظلت بون بعيدة عن كونها عاصمة للفن وظلت الحياة الثقافية في المانيا موزعة تقليديا وبسبب التشجيع الكبير بين المدن الالمانية الكبرى كبرلين وهامبورج وميونخ وفرانكفورت وكذلك كولونيا القريبة من بون

ولم تبرز فكرة اظهار بون كمركز ثقافي ايضا باعتبارها عاصمة اتحادية زاد عدد سكانها حوالي ٧٠ الف شخص بينهم مايزيد عن ٤٠ الف من الطلبة الا في اواخر الستينات الماضية ففي عام ١٩٧٠ تم عقد « اتفاقية بون » التي تنص على ان تسدد الحكومة الاتحادية ٧٠ فينكا من كل مارك تنفقه بلدية بون على الحياة الثقافية فيها وهي مساعدات كبيرة تعود بالفائدة على دار الاوبرا والمسارح الموجودة في المدينة التي لاتهددها تدابير التوفير والادخار المطبقة في معظم مسارح ولاية نورد راين فستفاليا

وعلى الرغم من ان المال لايكفي لوحده لتقديم اعمال مسرحية متكاملة وجذابة فانه يعتبر شرطا هاما في هذا المضمار نفس الوقت الذي تم فيه توفير شرط اخر في عام ١٩٨١ عندما وقع اختيار مسرح بون على المواطن الالزاسي جان كلود ريبر كي يكون مديرا عاما لمسرح المدينة وعلى النمساوي بيترا يشبرج كي يتولى الاشراف على مهمة التمثيل فيه وبينما نجح ريبر في انشاء اوبرا للضيوف في المدينة استقبلت نجوم الغناء العالمي اتبع ايشبرج طريقا اكثر صعوبة في هذا المضمار عندما عمد هذا الفنان المولود في فيينا عام ١٩٣٦ الذي عمل منذ عام ١٩٦٨ ممثلا في مسارح مدينة كولونيا قبل ان يتحول الى الاخراج المسرحي الى تشكيل فرقة مسرحية جديدة تماما ووضع مخططا جديدا للنشاط المسرحي في بون الامر الذي ساعد مسرح بون على الانطلاق من حدوده الاقليمية الضيقة

المسرحيون العظام في بون

ولاشك ان هذا النجاح يعود ايضا الى المخرجين المسرحيين الذين ساهموا بجهودهم في هذا الميدان ايضا والذين احضرهم ايشبرج نفسه الى بون فقد قدم المخرج رودولف بولته مسرحية هملت لشكسبير ومسرحية « شلوك وجاو » ليا وبتمان ومسرحية الاخوات الثلاث لتشيكوف ومسرحية للاسف كانت امراة غير شريفة . للمخرج جور فورد التي وضع موسيقاها جيروم سافاري كما قدم المخرج بيتر باليتش مسرحية العادلون لكامو الى جانب ماقدمه هانز هولمر من مسرحيات جديدة اخرى مازالت تعرض في بون منذ سنوات طويلة

وفي اطار المسرح الدرامي الالماني الجديد الذي لا يخلو من صعوبة يسعى مسرح بون الى بذل جهوده المستمرة في تطوير نفسه ومنه يساعده في ذلك العديد من الكتاب الدراميين سعد ان بنز فولجانج باور وفرانتس كسافير وكورتس وهاينموت لانجه ومارتين فالزر الذين شاركوا في تمثيل مسرحياتهم او اخراجها برزت مؤخرا الكاتبة النمساوية الفريدة يلينك التي وجدت في بون « مسرحا وملجأ » حيث قدمت فيها مسرحيات كلاراس ومسرح القصر كما قدمت في مطلع العام الماضي ١٩٨٧ مسرحية « المرض »

كذلك شهد مسرح مدينة بون ثلاث مسرحيات اخرى عرضت خلال العام الماضي ١٩٨٧ لاول مرة هي بوليبو لهارلد موللر والثور الابيض لهربرت اشترنوش والجزء الاول من ثلاثية « حرب » للكاتب الميونيخي الشاب راينالد جوتس الى جانب مسرحية « الايام الاخيرة للبشرية » لكارل كراوس التي تتميز بنقدها الاجتماعي واللغوي والتي سيعرض الجزء الثاني منها معارك على خشبة مسرح بون خلال العام الحالي ١٩٨٨ كثيرا من المسرحيات الانجلوسكسونية الدرامية الجديدة فمن الثلاثية المسرحية المعروفة باسم « العاب الحرب » لادوارد بوند يجرى الاعداد حاليا لتقديم الجزءين الاولين منها وهما « السلام الكبير » و « احمر واسود وتجاهل » وكذلك مسرحية الكاتب جيمس بالدوين الذي توفي مؤخرا المعروفة باسم « غرفة جيوفاني » التي تقدم لاول مرة باللغة الالمانية

وفي خريف عام ١٩٨٦ تم فصل مسرح بون للتمثيل عن الاوبرا بعد ان عين بيترا يشبرج مديرا له وهو الفنان الذي سبق له ان عمل في مسرح بادر جودسبرج الضاحية الجنوبية من مدينة بون التي عاش فيها فنانون خالدون كبيتهوفن وشومان ونيتشة وعملوا فيها والى جانب هذا المسرح التمثيلي الصغير الذي يتسع لحوالي ٥٠٠ شخص فقد وتكلف تجديده ١١،٤ مليون مارك تملك بون مسرحا اخر في الجزء الذي يقع تماما على الضفة اليمنى من نهر الراين المعروفة باسم بويل وهو مسرح سبق له ان كان قاعة لاحد المصانع القديمة يمكن استخدامه لاغراض متعددة هذا بالاضافة الى المسرح الثالث الموجود في وسط مدينة بون

وفي ولاية نورد راين فستفاليا التي تعتبر اغنى منطقة بالمسارح في العالم استطاع مسرح بون ان يخطو خطوات واسعة الى الامام خلال السنوات الاخيرة وعلى الرغم من تخفيض ميزانية هذا المسرح البالغة ٢١،٥ مليون مارك بنسبة الخمس فان مستواه الفني حاليا يتجاوز مستوى مسارح ثلاث مدن المانية كبيرة مجاورة هي كولونيا ودسلدورف وبوخوم ذات التقاليد المسرحية العريقة ويجدر بالذكر ان مسرح بون اليوم في لقاءات المسرح في برلين ومهرجانات المسرح في فيينا والعروض التليفزيونية التي يقدمها التليفزيون الالماني منذ عام ١٩٨١

اشباح وطيور النورس

وبمسرحية « اشباح » لابسن من اخراج ميشائيل جروبر ومسرحية « طيور النورس » لتشيكوف من اخراج بيترا يشبرج ومسرحية « ملجأ الليل » لجوركي و « اللصوص » لشيللر وكلاهما من اخراج دافيد محتار ساموراي الذي سيقدم خلال شهر ابريل نيسان القادم احدى مسرحيات شكسبير ايضا يستكمل مسرح بون برامجه المسرحية والفنية للعام الحالي

ومن الطبيعي الا تكون كل مسرحية تعرض في بون حدثا فنيا لكن كل واحدة منها تحرك الفضول والرغبة الى الاطلاع ومعرفة المزيد ونستحق المنافسة بحيث يمكن القول بان العاصمة الصغيرة الواقعة على نهر الراين تستطيع ان تقدم نفسها عبر المسرح

لقطة من مسرحية شيللر « اللصوص »

الكلمة

البردقوس .. والدمسيسة

● النعناع البلدي و(البردقوس) ينفعان في علاج مدمني المخدرات والسموم بفضل مادتين تم فصلهما منهما ..

● الجزر والفجل واللفت يفيد محلول من بذور مخلوطها في علاج البلهارسيا ..

● الباذنجان مهدىء بفضل ما يحتويه .

● عصير العنب يعالج الكبد والبنكرياس ..

● عصير (الجريب فروت) يعالج القولون المزمن والسمنة وتقليل نسبة الكوليسترول وتصلب الشرايين .

● عصير وقشور الرمان تعالج مرض الصدر المزمن والانيميـاء .. بفضـل مـركبـين يحتويانهما .

● البقدونس فيه مادة تنشط الكبد والعصارة الصفراوية ..

● الكركديه والتمر الهندي يحتويان على ثلاثة مركبات تفيد في تنشيط القلب والجهاز الدوري والجهاز العصبي ..

● نبات الحلفا و« الدمسيسة » وبـذرة الخلة ، امكن فصل اربعة مركبات منها تعالج الكلي والجهاز البولي ..

■ هذا جزء من رسالة طويلة بعث بها الدكتور هاشم عبدالله عبده الهواري بقسم الصحة بكلية الطب البشري بجامعة اسيوط الى الدكتور محمد علي البار الباحث المعروف .

ولان د . البار لا يتعاطى الطب الشعبي والنباتات الطبية في الوقت الحالي ولانشغاله بامور اخرى .. فقد خصّ « عكاظ » بصورة من الخطاب لتبني هذا الموضوع خاصة وان د . البار سبق له المطالبة بتوحيد الجهود العربية والاسلامية في مجال ابحاث الطب الشعبي والنباتات الطبية . وكما سبق وان نادينا بهذه الفكرة فاننا نكرر اليوم هذا النداء مرة اخرى وهو توحيد الجهود والبحوث وتبادل المعلومات فيما يخص هذا المجال الحيوي ونأمل ان تكون رسالة د . الهواري هي النواة لبحوث عربية اسلامية مشتركة لاستغلال كل خيرات الوطن العربي والعالم الاسلامي التي انعم الله بها من نباتيه وحيوانيه ومعدنية بتسخيرها لخدمة الانسان سواء في غذائه او في علاج امراضه واستخدام الامثل بدلا من الاستيراد من الخارج واستعمال مركبات كيميائية قد تضر الانسان ايما ضرر ..

صبحي

الاكثار من الحلويات ضار بطفلك

عكاظ ، مكتب القاهرة ،

اثبتت مجموعة من الابحاث اجريت بكلية الطب جامعة القاهرة ان الاكثار من الحلويات والشكولاته لدى الاطفال يسبب فقدان الشهية نتيجة التهابات في المعدة مصحوبة باحتقان في الغشاء المخـاطي المبطن للجهـاز الهضمي فضلا عن تسلخات متفرقة بالامعاء ، وينتج عن ذلك سوء الحالة الصحية العامة للطفل نتيجة لاحتواء معظم هذه الحلويات والمياه الغازية على مكسبات كميائية تؤثر على نخـاع العظام بالانيميا وضعف المقاومة العامة للجسم..

■ حـوادث المـرور

والاضـرار النـاتجـة عنهـا :

مضاعفات الدهس

الاصابات التي تواجه المشاة

● ازدادت حوادث المرور خلال الثلاثين عاما الاخيرة في كل البلدان زيادة عظيمة وصارت السبب الاول من اسباب الوفاة في المجتمع . وحسب احصائيات منظمة الصحة العالمية (WHO) ادت حوادث المرور سنة ١٩٦٦ الى وفاة حوالي (٣٠٠) الف شباب من ذوي القدرة على الانتاج . كذلك اصابة (٨) ملايين من الناس باصابات بالغة ..

● اما احصائية حوادث المرور في المملكة عن العام المنصرم ١٤٠٧ هـ فكانت (٢٨١٤) متوفيا و(٢٣٧٢٣) مصابا خلال (٣٢٠٢٤) حادثا مروريا تراوحت اعمار السائقين الذين بلغ عددهم (٥٥١٤٢) ما بين ١٨ ـ ٥٠ (اكثرهم من سن ٣٠ ـ ٤٠) اى من ذوي القدرة على العمل والانتاج ..

● ونحن اذ نعيش الآن فعاليات اسبوع المرور الخليجي .. حري بنا ان نقدم هذا البحث عن (حوادث المرور وما ينجم عنها) للاستاذ الدكتور هوبرت فيشر بكلية الطب بجامعة اولم الالمانية الغربية والذى نشرته المجلة الطبية الالمانية (ARAB MEDICO) في عددها ما قبل الاخير .

● يقول د . فيشر : اتخذت تدابير كثيرة ادت الى تراجع حوادث المرور المميتة او المسببة لاصابات خطيرة باستثناء حوادث الدراجات النارية ، فسائقو هذه الدراجات يميزون بنوعين من الاصابات : اولية ناتجة عن الصدمة وثانوية تظهر اثارها فيما بعد .

وتحدث الاصابات عند هؤلاء عادة في الاطراف السفلية والجمجمة والدماغ والرقبة ..

ويعتبر الكسر العظمي المفتوح من الجروح النموذجية الشائعة في حوادث المرور حيث تصل نسبته الى ٥٦,٥٪ ويمكن ان ترتفع الى ٧٧,٣٪ في كسور الساق . ويؤكد الباحثون ارتفاع نسبة المضاعفات الناجمة عن التلوثات (وتخرب الانسجة والتى قد تؤدي للوفاة) .

كما يصاب سائقو الدراجات في الركبة اكثر من غيرهم من سائقى السيارات ، لعدم وجود ما يحمي ركبتهم .. كما يمكن ان تصادفهم اضرار مختفية خطيرة لا تظهر في البداية كالاصابات المخية المميتة والتى تحدث عند انقذاف الجسم في الهواء وسقوطه على الرأس مؤديا الى كسور في قاعدة الجمجمة واصابات الجملة العصبية المركزية ..

ومن المؤلم في حوادث المرور الليلية ان فتحة الرؤية في خوذة الراس تصبح سيئة وعديمة الفائدة بعد فترة من الاستعمال فهي مصنوعة من مادة شفافة تستهلك بشكل طبيعى او تتضرر من جراء التنظيف والغسل العادي وتنشأ عليها نقاط وشقوق تجعل الرؤية مستحيلة نوعا ما ليلا ..

ويجب الاّ يغرب عن البال ان ٩٦٪ ـ ٩٨٪ من حوادث المرور تعود الى اخطاء سببها الانسان نفسه وليس الآلة التى يسوقها ، وان اكبر نسبة من الحوادث المرورية ايا كان نوعها نجدها عند الشباب ، وهنا تنطبق القاعدة القائلة بانه كلما زادت سرعة الآلة كان الاذى الناجم عن الحادث كبيرا ..

وليس هناك وقاية من عواقب الحوادث بمختلف اشكالها الاّ تخفيف السرعة .

● ومن الممكن تقسيم المشاركين في حركة المرور الى مجموعات تبعا لما يتعرضون له من خطورة وتبعا لنوع الاصابة التى قد تلحق بهم :

- المشاة وهم حسب الاحصائيات اكثر الضحايا عددا ..
- راكبو السيارات
- راكبو الدراجات النارية الثقيلة
- راكبو الدراجات النارية الخفيفة
- راكبو الدرجات العادية ..

اصابات المشاة

● يقول د . فيشر عن اصابات المشاة :

عندما يكون احد المشاة ضحية حادث مرور فان مكان الاصابة يكون بالدرجة الاولى في الجمجمة والدماغ ، يلي ذلك الصدر فالبطن فالاطراف السفلية فالعمود الفقري فالحوض فالاطراف العلوية فالعنق ..

ولو حللنا حادثة اصطدام احد المارة بسيارة لوجدنا ان الاصابة الاولى تكون ناتجة عن الاصطدام نفسه وتظهر بشكل سحجات جلدية خارجية على الفخذ والساق غالبا ، يلي ذلك كسور في الاطراف والجمجمة تنجم عن وقوع الضحية على الارض ، واذا كانت الصدمة بطرف السيارة في فخذ المريض نجد حدوث تمزقات عضلية شديدة وعميقة تصل الى العظام مع حدوث نزف كبير في جوف الجرح وهناك ثلاثة انواع من الاصابات عند الاصطدام : صدمة اولية مع السيارة ، ارتطام ثانوي ، مرور السيارة فوق الضحية (دهس) .

ويحدث بعد الدهس غالبا كسور متعددة متتالية في الاضلاع وانضغاط في الحوض وخلع في المفصل العجزي .. وليس من النادر تهشم الجمجمة وخروج الدماغ خاصة اذا كان الدهس بعربة ثقيلة .

ويوحي تغير وضع الاعضاء الداخلية (الكبد ، المعدة) وتحركها للصدر بعد تمزق الحجاب الحاجز ان الدهس كان من القدمين الى الرأس وتحدث جروح بالغة في البطن وتحطم الحوض وقد تجر العربة الضحية معها (عند كبح الفرامل) امتارا عديدة على الارض وهذا يؤدي الى حدوث اصابات واسعة في البطن وخروج الامعاء واصابات سحجية في الصدر والاطراف والوجه .. وقد تنطبع اثار العجلات على جسد الضحية وهذا يفيد في التحقيق اذا هرب السائق الجاني ..

حوادث الدراجات

● عند اصطدام سيارة بدراجة فان الجراح التى تصيب سائق الدراجة تشابه الجراح التى تصيب المشاه . وقد يحدث احيانا ان يقع راكب الدراجة بسبب اصابته فجأة بالغثيان او ما شابه ، لذا وجب هنا لتوضيح ظروف الحادث القيام بفحوص تشريحية مرضية وتحاليل كيميائية لمعرفة فيما اذا كان سائق الدراجة تحت تأثير الكحول مثلا او انه مريض بالسكر اصيب بالغيبوبة السكرية ، او لكشف مواد سامة في جسمه ..

حوادث السيارات

● اما عن حوادث السيارات فيقول د . فيشر :

عند اصطدام السيارات مع بعضها فان الحادث يأخذ الاشكال التالية (عدا بعض الحالات الشاذة) :

- اصطدام وجها لوجه ـ اصطدام جانبي
- اصطدام المؤخرة ـ اصطدام مائل
- الخروج عن الشارع والتدحرج

ومقود السيارة يشكل خطرا كبير على السائق او من يجلس بجانبه اذا كان الاصطدام وجها لوجه او الاصطدام بحاجز بعد سرعة عالية ..

وتؤدي الاصابة بالمقود الى رضوض القفص الصدري وكسور الاضلاع وعظم القص وتضرر الاعضاء الداخلية وتمزق الرئة وغشاء الجنب .. وتكون هذه التمزقات اشكال عديدة وامتدادات مختلفة تكون عواقبها وخيمة ..

واكثر الاصابات التي تميز هذه الحوادث هي انكسار عظم القص خاصة اذا كان السائق لا يستعمل حزام الامان اثناء القيادة ..

وتشكّل الرضوض الناتجة عن اصابة الصدر بالمقود خطورة كبيرة على القلب واثبتت الدراسات وجود اضرار قلبية عند ٧٠٪ من المصابين بالاصابات الصدرية الداخلية ..

كما يحدث رض وتهتك القلب وهذا يؤدي الى تلف جدران البطينات والاذينات ..

كما قد يؤدي اصطدام السائق بالمقود الى حدوث اصابة رضية في البنكرياس واكثر ما يحدث ذلك في قائدي سيارات الشحن والاسفار ، وتبلغ نسبة الاصابات الرضية في البنكرياس ١ ـ ٤,٢٪ من كل الاصابات الرضية في حوادث البطن .

● ومن اصابات المرور الواجب الاهتمام بها جدا اصابات الخلع (المصع) في العمود الرقبي الناجمة عن الاصطدام الخلفي عندما تتعرض السيارة لاصطدام في مؤخرتها وهي واقفة او تسير ببطء وتكون السيارة الصادمة مسرعة نسبيا .. ويتضرر من ذلك المرافقين حيث يتعرضون الى حركة رد فعل في الاتجاه المعاكس اثناء الصدمة حيث يندفع الرأس الى الامام وينثنى ثنيا عظيما .. وتؤدي هاتان الحركتان المتتاليتان (انضغاط الراس في الرقبة ثم اندفاعه نحو الامام وانحنائه نحو الاسفل بشدة) الى امتداد العمود الرقبي امتدادا كبيرا ينجم عنه تقطع او تمزق قيود العمود الفقري وقيود عضلات الرقبة والى انزلاق وانخلاع الاقراص الفقرية واصابة النخاع الشوكي (وحتى بدون حدوث كسر) او حتى حدوث كسور في فقرات عمود الرقبة وعلى الاخص الفقرات الاولى والثانية والرابعة والسابعة .

كما يتعرض الركاب الى الاصابة في العين والاجفان اذا ما تهشم الزجاج الامامي في السيارة ..

● شكلت لجنة مشتركة في الولايات المتحدة « Joint Comitte on Injury Scaling » تضم مندوبين عن الجمعية الطبية الامريكية والجمعية الامريكية لطب المرور وجمعية مهندسي السيارات هدفها وضع سلم لاصابات حوادث المرور .. وقد تم تنقيحه وتعديله اكثر من مرة .. وحسب معطياته فان اكثر حوادث المرور المميتة كانت عند السائقين في الاعمار ٢٠ ـ ٢٤ سنة واقلها في الاعمار ٥٠ ـ ٥٤ سنة .

ومن ناحية اخرى فان احتمال وفاة الضحية بعد الحادث يرتفع كلما كبرت الضحية بالسن لنقص قدرة الجسم على تحمل الجراح العديدة ..

● ولقد ازدادت في السنوات الاخيرة فترة بقاء الضحايا على قيد الحياة بعد اصابتهم اصابات خطيرة ناجمة عن حادث مرور (بفضل الله) ثم بفضـل تحسن وسـائل واجراءات الانقـاذ والاسعاف الاولي وتوظيف عدد اكبر من اطباء الانقاذ . وان معظم المصابين اصابة خطيرة او خطيرة جدا يموتون في مكان الحادث او في الطريق الى المستشفى او خلال الـ (٢٤) ساعة التى تلي الحادث ..

● وحسب دراسات (فيشر) التى اجراها على (٤٤٨) حادثة وفاة بحادث سير فان فترات بقاء الضحية على قيد الحياة بعد الحادث كانت كالتالي :

- موت خلال ٢٤ ساعة : ٢٦٧
- موت بعد ٤٨ ساعة : ٣٥
- موت بعد اسبوع واحد : ٦١
- موت بعد (٢ ـ ٤) اسابيع : ٦٢
- موعد بعد (٤) اسابيع : ٢٣

● سائقو الدراجات يتعرضون لاصابات الركبه اكثر من غيرهم !

● الرضوض الناتجة عن اصابة الصدر بالمقود تشكل خطورة كبيرة على القلب

● كلما كبرت الضحية في السن ازدادت احتمالات الوفاة

● عجز القلب والدورة الدموية أهم أسباب الوفيات في حوادث المرور

● هذه الادوية ممنوعة اثناء القيادة ..

الاسباب النفسية وراء ٩٠٪ من حالات التبوّل اللا إرادي

عكاظ ، مكتب القاهرة ،

قد يتسبب تعرض الطفل لمرض التبول اللا ارادي في قلق الام وقد يمتد الى ضيق الطفل ذاته خاصة اذا ما امتد الى مراحل متقدمة قد تصل الى سن الشباب ويترتب عليها حرج نفسي شديد ... فماهي اسبابه ؟ وماذا تفعل الام التى يعاني طفلها من هذا المرض ؟

يقول الدكتور البير جميل اخصائى المسالك البولية : ان التبول اللا ارادي لدى الطفل يعني عدم قدرته على التحكم في التبول اثناء فترات النوم بالليل او النهار خاصة لذوي النوم العميق ، وهو طبيعى في الاطفال حتى من ثلاث سنوات تقريبا .

وترجع ٩٠٪ من هذه الحالات المرضية الى اسباب نفسية او اجتماعية او بيئية فقد يؤدي التعلق الشديد للطفل بوالده الى تعرضه لهذا المرض عند سفر والده ، وتفشل كل محاولات علاجه ، ولا يعود لحالته الطبيعية الا بعودة ابيه للمنزل ، كما تظهر هذه الحالات بين الطبقات الفقيرة جدا حيث يصعب على الطفل التدريب على التبول في الاماكن المخصصة لذلك بطريقة مريحة ..

اما الاسباب العضوية فلا تحتل اكثر من ١٠٪ من هذه الحالات ، ولا يحدث فيها تردد بين التبول اللا ارادي والارادي مثلما يحدث للاسباب النفسية عند زوال السبب النفسي ، ومن هذه الاسباب العضوية وجود عيب خلقي في الفقرات الظهرية او الاصابة بالبلهارسيا مما يؤثر على وظيفة المثانة ..

اما عن علاج هذه الامراض لدى الطفل فيقول الدكتور البير جميل : يبدأ العلاج بالتعرف على سبب المرض هل هو نفسي ام عضوي ؟ ومحاولة ازالة السبب النفسي المباشر في الحالة الاولى ، اما ان كان عضويا فتجرى الفحوصات اللازمة للتعرف على السبب العضوي ويلجأ الى استخدام الادوية التى تحول النوم العميق لدى الطفل الى نوم طبيعى وهنا لابد من تعاون الام مع الطبيب بدءا من المصارحة التامة مع الطبيب لمعرفة الاسباب الحقيقية ونهاية باتباع النصائح التى يقدمها الطبيب .. واهمها تعويد الطفل على التبول قبل الدخول الى النوم مباشرة وانصح كل ام بتعويد طفلها على طريقة التبول بدءا من الشهر العاشر من عمره وتوجيه الطاقة الزائدة لديه خلال النهار ، والتى تؤدي الى اجهاده وعدم قدرته على الاستيقاظ اثناء فترات النوم مما يؤدي الى عدم شعوره بالتبول اثناء النوم ..





نحن معك .. نحن معك .. نحن معك .. نحن معك

● نحن معك ..

ماهو وقع هذه العبارة عليك عندما تكون في مأزق من مآزق الحياة عندما يقولها لك اخرون ؟

سترد على الفور " الدنيا بخير " وان الواقع المادى للحياة لم يتمكن من انتزاع الروح الانسانية من قلوبنا ..

وهذا مانحاوله على هذه الصفحة التى سيطالعها قراء عكاظ الاسبوعية كل يوم اثنين .. انها محاولة لمد يد المساعدة لكل من يحتاجها دورنا هو ايجاد حلقة تواصل بين اهل الخير وبين الاخرين الذين تحاصرهم الحياة بمآسيها ونكباتها ..

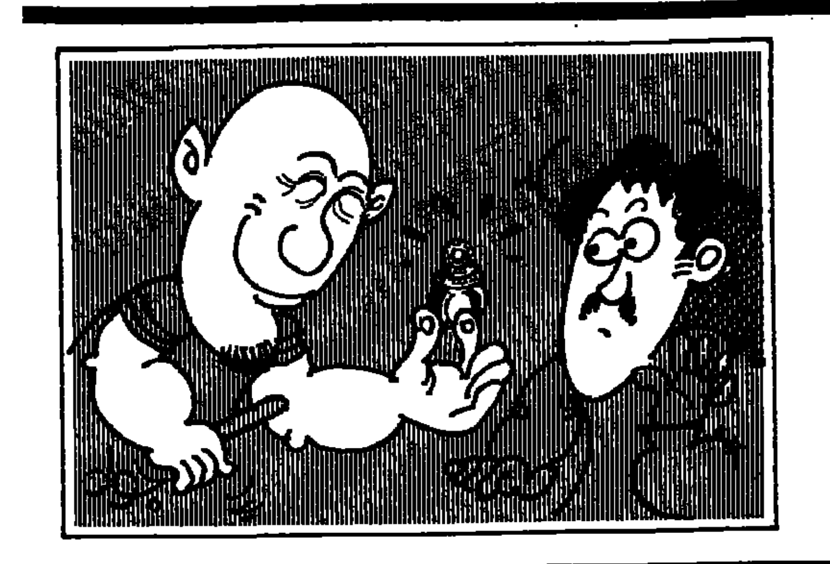
وهى ايضا محاولة لاظهار روح التكافل فى مجتمعنا الخير الذى لم تبهره الحياة الجديدة بمغرياتها لدرجة نسيان واجباته تجاه الاخرين ..

الصفحة نافذة امل على الحياة تسعى لتحقيق مطالب انسانية فى حدود قدرة وامكانيات من يتعاون معنا على الفعل الانسانى النبيل ..

قد نستطيع ان نمسح دمعة الم من عينى ام معذبه .. او اب محتاج او نؤمن لطالب علم فرصة استكمال مشواره التعليمى ومؤازرته فى مطالب الحياة وقد نتمكن بعون الله من تأمين مرتب شهرى لاسرة فقدت عائلها ومعرضه للضياع او نستطيع علاج حالة مستعصيه فى مستشفى خاص لمريض لايستطيع دفع " الفاتورة الباهظة "

لتكن مساحة للفعل الانسانى وفرصة لنا ولكم لنقول باسم الانسانية لكل محتاج :

نحن معك !



■ يبحث عن (٥٠) الف ريال :

ارتبطت بزوجة باهظة الثمن !

لم اكن اتصور فى يوم من الايام ابا يعرض ابنته كسلعة يبيعها لمن يتقدم اليها وكان الزواج لديه مصلحة تهمه شخصيا فى الكسب المادى لاكثر ولاقل .. ولم يخطر لى ببال ان ارى ابا من هذا النوع يتاجر بابنته وكانها للبيع والشراء فما عليك إلا ان تدفع ان اردت شراء هذه السلعة او فالطريق امامك وسياتى من بعدك من يدفع اكثر لاتمام « الصفقة » !

اعذرونى ان صببت جام غضبى على الاباء الماديين الذين يتاجرون ببناتهم على النحو الذى حدث لى .

بهذه البداية كتب الشاب (م . ا . ا) من مكة المكرمة رسالته ويحكى عن واقعة انسانية حدثت له .. ويقول فى رسالته .

لقد تقدمت الى اسرة من مدينة مكة المكرمة للزواج من ابنتهم وبالفعل رحبوا بى وتم تحديد موعد عقد النكاح .. وفوجئت عند كتابة العقد بطلبات ليس لها أول من آخر .

ومن الصورة المرفقة « لعقد الزواج » لكم أن تتصوروا ماطلبوه منى .. خلاف ماقدمت لوالدتها وخالاتها من مبالغ مادية فاقت الاربعين الف ريال .. وكان الباقى لاحدى خالاتها فما كان منهم الا أن طلبوا منى سندا وقعته بستة وعشرين الف ريال تعهدت بدفعها فى حالة الانفصال بينى وبين زوجتى .. ولكن كيف يحدث هذا الانفصال وأنا الذى فكرت فيه كثيرا وأمامى متأخرات يجب أن أدفعها لهم « كالرشرش » و « الحزام والتاج والمراية » وأربعة خواتم وكيف وكله ذهب فى ذهب المهم أن الزواج قد تم قبل اربعة شهور واستطعت من خلال الاصدقاء أن استلف هذه المبالغ لاكمل زواجى وفوجئت فى الشهر الثانى بمرض زوجتى المفاجىء ولم اترك مستشفى من مستشفيات مكة إلا وذهبت بها اليه .. وقضيت فترة زواجى فى مراجعة الاطباء واختلفت تشخيصات هؤلاء الاطباء حول مااذا كانت حاملا أو أن هناك دما متجمدا ثم اشتد عليها المرض فقمت بنقلها الى مستشفى الملك خالد للحرس الوطنى وهى متواجدة بالمستشفى حتى الآن حيث تم اجراء عملية عاجلة لها واكتشف الاطباء أنها حامل بتوأم متوفين وهى الآن تحت الملاحظة بالمستشفى إن جميع الاصدقاء من الدائنين بدأوا يطالبوننى بسداد مالهم عندى من نقود واحمد الله اننى اعمل فى وظيفة جيدة ولكن اطلب منكم وعبر هذه الصفحة ان اجد واحدا من أهل الخير ليسلفنى ٥٠ الف ريال لاقوم بتسديده لهؤلاء الاشخاص العديدين ويبقى من يطالبنى شخص واحد فقط استطيع أن أقسط له هذه المبالغ التى استلفتها منه .. وأقدم له كفيلا ان اراد ذلك .

صدقونى هذا هو طلبى وطبعا ستقولون لماذا لم تسدد من خلال راتبك لهم .. واقول لكم اننى احترت بالفعل من أسدد ومن أؤجل وكلهم يطالبوننى بنهاية كل شهر .. اضافة الى ان عملى انتقل الى جدة واستأجرت شقة ويعلم الله انها لم تفرش الا موكيتا فقط اشتريته هذا الشهر من مرتبى لانام عليه انا وزوجتى وتحتمل على الاقل ايام الصيف القادمة حتى ادبر مبلغا اشترى به مكيفا اتقى منه لفحات الحر القادمة .

● نحن معك :

●● رغم تحفظنا الشديد على موافقة الشاب صاحب الرسالة فى الرضوخ لمثل هذا المسلك غير الانسانى الذى اقدم عليه والد زوجته وتحميله كل هذه الديون .. إلا اننا لم نتمكن من تجاهل الرسالة وسعينا معه للخروج من المأزق الذى وضع نفسه فيه .. حيث حصلت له الصفحة على تبرع كريم من رجل اعمال رفض ذكر اسمه .. التبرع عبارة عن جهازى تكييف هواء لشقته .. ونترك الباب مشرعا امام بقية القراء لتلبية طلب الشاب صاحب الرسالة .

صورة من عقد النكاح

للأهمية

الرسائل الموجهة للصفحة ترسل باسم رئيس التحرير مع ذكر اسم الصفحة « نحن معك » وكتابة العنوان ورقم الهاتف مع أى طلب وارفاق الاثباتات اللازمة أو التقارير الطبية وكتابة الاسم الصريح لنتمكن من الاتصال فى حالة الاستفسار وبالطبع لن تنشر الاسماء الصريحة .. واى رسالة لاتتقيد بهذا تستبعد .

عاجل .. عاجل .. عاجل

● الاخ : محمد صالح القرنى :
لقد اتصلنا بك مرارا وتكرارا .. لنتمكن من اخذ معلومات كافية حول مابعثت لنا .. نرجو الاتصال بنا عاجلا .

● الاخت ـ صالحة السروجى ـ المدينة المنورة :
رسالتك وصلت وشكرا لثنائك على الصفحة ولكن المشكلة التى تطرقت اليها تحتاج الى تقارير طبية تثبت حالة الشخص المريض .. ونحن فى انتظار هذه التقارير لنتمكن من مساعدته .

● الى الاخت التى كتبت عنوانها « حى العزيزية ـ بجوار سوبرماركت الفانوس » :
بامكانك الاتصال بمديرة المدرسة النصيفية النموذجية بجدة لتعيينك بهذه المدرسة إن شاء الله .. فاطمئنى ولاداعى للقلق .

انقاذا لابنها : تذاكر سفر ومبالغ مالية لام عبد الله

التفت القلوب الطيبة حول ام عبدالله والدة الطفل المريض الذى اشرنا اليه فى عدد سابق بعنوان (من ينقذ ابنى قبل فوات الاوان) .

ام عبدالله حضرت من جيزان الى جدة بعد ان تكلفت القارئة (ام ريم) بدفع تكاليف تذاكر السفر لها ولابنها (ذهابا وعودة) حتى يتسنى لها احضار الطفل المريض لاحد المستشفيات الخاصة الذى وعد باجراء الكشف عليه مجانا .

وتسلمت (ام عبدالله) عند حضورها الى جدة مبلغ الف ريال من السيد عبدالقادر باصمد لنفقات الاقامة فى جدة اضافة لتبرع مادى كريم من السيد فهد المدنى كمساعدة لها .

القراء يطالبون بكُلْية « احمد على » !

على اثر نشرنا لرسالة الاخ « احمد على » الذى اعلن عن استعداده للتبرع بكليته مجانا لمن يحتاجها .

فقد انهالت على الجريدة مكالمات هاتفية لاحصر لها من القراء شكروا فيها الاخ « احمد على » على بادرته الانسانية وتقدموا بطلب « الكلية » لمرضاهم الذين يعانون من فشل كلوى والبعض منهم حالته خطيرة وعلى الاسرة البيضاء وابدوا استعدادهم لتحمل كافة نفقات حضور المتبرع وتكاليف اقامته ونحن بدورنا نوجه نداء للاخ احمد على للاتصال بنا لعمل الترتيبات اللازمة لحضوره وارسال تذاكر السفر .

■ يعتقد انه عاجز جنسيا ويبحث عن حل :

أمى تغار على زوجها منى

كل من عرفت فى حياتى .. يشيد بقدراتى ومواهبى الخاصة .. لكن الوحيد الذى لايحس بهذا هو أنا .. فأنا أعانى من الاحباط .. فقد وجدت نفسى وحيداً .. بعد ان توفى ابى .. وزواج امى من رجل اخر .. احاطنى بكل الرعاية وعلمنى وواصل اهتمامه بى حتى بعد ان انجبت له والدتى طفلين آخرين .

اشعر بعدم الارتياح .. بل وبالكراهية تجاه امى .. لاسيما منذ أن لاحظت ذات يوم انها تحاسب زوجها على اهتمامه بى اكثر من اهتمامه بها الامر الذى دفعنى الى الانطواء على نفسى والى التفكير فى مغادرة المنزل الى غير رجعة .. لكننى فكرت قبل هذا الى اين أذهب .. اكتب القصة وانظم الشعر واتحدث الانجليزية بطلاقة بعد ان ابتعثنى زوج امى الى امريكا للدراسة بها عامين ولو لم تضغط على امى لما عدت واكملت دراستى بها . إن الوازع الدينى الذى نشأت عليه هو الذى يمنعنى من تصرفات كثيرة حمقاء خاصة تجاه والدتى .. ولكن ما العمل .

لدى اهتمام شديد بالاختراع لاسيما فى المجالات الكهربائية ولذلك التحقت بكلية الهندسة وما ازال بها حتى الآن .

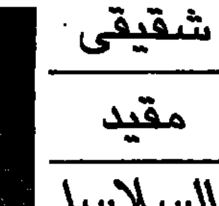
ورغم تفوقى الدراسى إلا اننى اشعر بعدم الارتياح الى الناس واكره الاختلاط بهم واعانى من عقدة الرجولة ايضا لاحساسى باننى شبه عاجز جنسيا وهو السر الذى لايكاد يعرفه احد .. وهى مشاكل لاأعرف كيف أواجهها اضافة الى غيرة امى غير المعقولة .

وجدى . ر . ط « جدة »

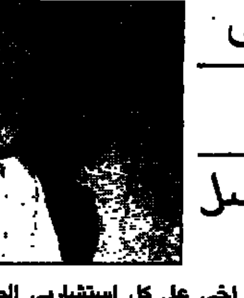
نحن معك :

عرضنا حالتك على الدكتور احمد سعيد المدير الطبى لمستشفى الدكتور عرفان وتفضل مشكورا بتحويل حالتك الى استشارى الطب النفسى حيث تقرر علاجك على حساب المستشفى مجانا .. والدكتور احمد طلب منا طمأنتك لان مثل هذه الحالات علاجها سهل بواسطة الطب النفسى فلا تقلق .

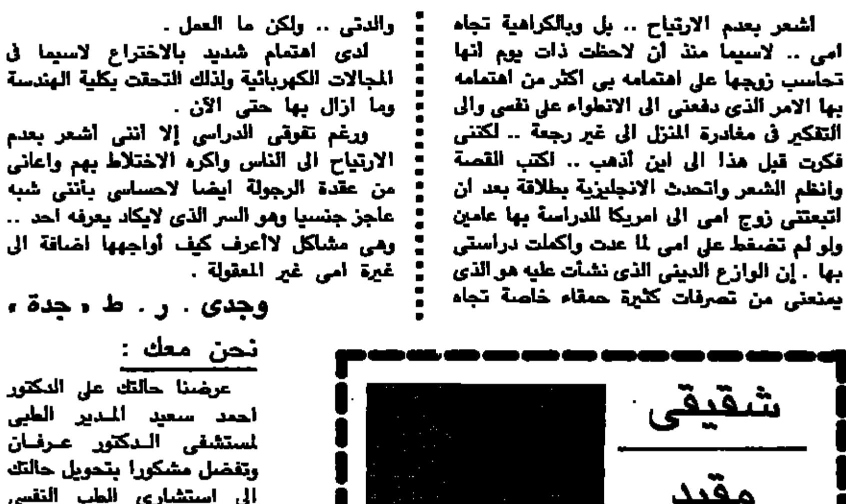
شقيقى مقيد بالسلاسل











عرضت اخى على كل استشاريى الطب فى السودان دون نتيجة .. ولم اتمكن حتى الآن من الحكم عليه هل هو عاقل .. ام مجنون ؟!

احيانا نجده فى قمة التعقل ويتعرف على الاشياء والناس وفجأة تنتابه حالة مريبة تذهب به الى عالم اللامعقول .. مما يضطرنا الى تقييده بالسلاسل ويمتنع اياما طويلة عنالاكل والشرب ويكتفى بشرب السوائل والشاى اننى اتعذب عندما أراه بهذه الحالة .. فهو شاب فى العشرين من العمر .. نداء لكل اهل الخير أملا فى مساعدتى فى علاجه وانقاذه لكى ينفع نفسه بدلا من بقائه هكذا مقيدا بالسلاسل وبين اربعة جدران .

ع . م . س ـ جدة

● نحن معك :

بعد الاتصال بعدد من المستشفيات التخصصية الخاصة فى حالة شقيقك .. طلب الاطباء التقارير الطبية التى تشخص نوعية المرض وحصلنا لك على اكثر من وعد بعلاجه مجانا بعد وصول التقارير .. ونحن بالانتظار .

طلبات



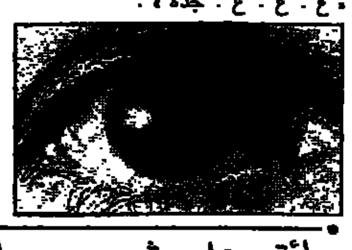


علاج لابنته قبل بلوغها سن الرشد

طفلة عمرها ١٠ سنوات تعانى من مرض فى عينها اليسرى وهو عبارة عن انخلاع جزئى ناتج عن العدسة البللورية وبها ضمور قزحى والحدقة متسعة .

والدها يقول فى رسالته ان علاجها يتطلب مبلغا ليس باليسير من المال ولعدم استطاعتى اجراء هذه العملية لها اناشد من يستطيع ادخالها المستشفى ويتكفل بعلاجها لان اصابتها ستؤثر على نفسيتها مستقبلا مما يعود عليها باضرار جسيمة عند وصولها سن الزواج لانها لاترى إلا بعين واحدة .

عنوان والدها لدى الصفحة ونرمز له بالاحرف « ع . ع . ع . جدة » .





سائق وعلى وش جواز

شاب مصرى عمره (٣٢ سنة) .. قدم الى المملكة كسائق فى احدى المؤسسات الوطنية على ابواب الزواج ويبحث عن عمل فى اى مكان من المملكة .

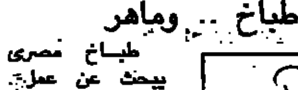
● نحن معك :
عنوانه موجود لدى الصفحة وترمز لاسمه بالاحرف (ع . م) الرياض .

طباخ .. وماهر

طباخ مصرى يبحث عن عمل عمره ٤٧ عاما وخبرته ١١ عاما فى مجال الطبخ عمل فى العديد من الدول العربية ويحمل شهادة صحية من وزارة الشئون البلدية والقروية قسم صحة البيئة ببلدية الخرج .

عمل لفترة فى احدى المؤسسات الوطنية بالمملكة وهو متزوج ويعول اسرة مكونة من زوجته وابنيه ووالديه المسنين .

● نحن معك :
عنوانه موجود لدى الصفحة ونرمز له بالاحرف (ف . أ ـ الرياض) .



تبحث عن عمل لزوجها

سيدة وام لثلاثة اطفال تناشد الجميع مساعدة زوجها فى سداد ديونه الذى اصبح بين الحين والآخر يطلبه من الحقوق

تقول ام هديل فى رسالتها ان زوجها بدون عمل بعد ان فصل من عمله وليس له مورد يستطيع أن يسدد به ديونه ويصرف على ابنائه وتناشد اهل الخير فى مساعدتهما والبحث له عن عمل فى شركة أو مؤسسة سواء فى الفترة الصباحية أو المسائية .

ام هديل ـ جدة

يبحث مساعدته لاكمال دراسته

شاب من جمهورية ساحل العاج يتلقى علومه الاسلامية فى الازهر الشريف بالقاهرة بناء على رغبة والده .

تدهورت حالته المادية نظرا لعدم استطاعة والده الاستمرار فى الانفاق عليه نظرا لتدهور حالته المادية .

يناشد أهل الخير لمساعدته نظرا لمرور عدة اشهر لم يسدد فيها اجرة الشقة التى يسكنها وليتمكن من مواصلة دراسته ويقول فى رسالته بانه فى الصف الثانى ثانوى الفصل الثالث .

● عنوانه لدى الصفحة ونرمز لاسمه بهذه الاحرف (ع . ف ـ القاهرة)

■ أمانة جدة وعدت خيرا :

قطعة الارض .. فى انتظارك !

أنا شاب سعودى اعمل مستخدما فى احدى المؤسسات الحكومية بالمنطقة الغربية على المرتبة ٣٢ التى امضيت بها عشر سنوات .

وسبق أن تقدمت بطلب منحه من اراضى ذوى الدخل المحدود .. واعطونى ورقة مراجعة سجل عليها الرقم ١٥٥ وكنت أتابع الصحف المحلية التى نشرت اسماء كثيرة تمنيت ان اكون فيها للحصول على قطعة ارض أسكن فيها مع اسرتى .. ولكن كل من تقدم بعدى حصل على منحة إلا أنا .

اننى ارفع لكم لمخاطبة امانة مدينة جدة لاسال عن سبب ذلك .. مع العلم اننى اسكن شقة ادفع ايجارها من مرتبى الشهرى البالغ الفا وثمانمائة ريال واعول خمسة اطفال .

على ادريس هادى
جدة

● نحن معك :

حملنا استفسارك الى امانة مدينة جدة والاستاذ اسامة اباالخيل مدير مكتب امين مدينة جدة المكلف والذى وعد بحل مشكلتك وطلب مراجعته شخصيا مع ورقة المراجعة ليتسنى له ادراج اسمك ضمن الدفعة التى ستنشر قريبا .

هكذا من الأصل

اعلانات عكاظ فردية

مفقودات

●● يعلن عبدالله يحيى احمد صعدى عن فقد استمارة سيارة رقم ٥١٥٠٠٧١ نقل السعودية وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٤ هـ صادرة من مرور جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء
٢٧/٩٦٢١ مكتبة الخطاب

●● يعلن محمد حسن سليمان احمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٥/ح صادر من عفيف بتاريخ ١٤٠٥/٨/٤ هـ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى ادارة جوازات عفيف
٢٧/٧٤٨٩٦ الادارة

●● يعلن غرمان غارم العمرى عن فقد لوحة سيارة كابرس موديل ٧٥ رقم ٢٢٢٣٩٦٦ صادرة من مرور الطائف - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٢٧/٨٥٣٣ مكتب الطائف

●● يعلن سعيد نافع سعود الشرارى عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨٥ رقم ٦٨٠٨٧٢٩ نقل السعودية صادرة من مرور القريات - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور طبرجل
٢٧/١٥٣٤٢ مكتبة الدعيجاء بطبرجل

●● يعلن امين قادر عثمان فلبينى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠٣٨٩١ صادر من جده بتاريخ ١٤٠٧/١١/١٦ هـ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جده
٢٧/١٧٥٨٨ مكتب مكة

●● يعلن منصور احمد حسن العليمي يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٩٢٥٧٥ صادر من السفارة اليمنية بجدة بتاريخ ١٩٨٤م - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة
وعن فقد استمارة سيارة نوع متسوبيشي خصوصي رقم ١٠٤٤٧٨٧ صادرة من مرور جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة
وعن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي صادرة من مرور مكة - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور مكة
وعن فقد بطاقة شخصية صادرة من اليمن - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة
٢٧/١٧٥٩٨ مكة المكرمة

●● يعلن نور محمد محمد سليمان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٩٦٨٧٣ صادر من السفارة بجدة بتاريخ ١٩٨٤/٧/١٩م - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٢٧/١٧٥٩٠ مكتب مكة المكرمة

●● يعلن عبده محمد حسن ناصر يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٧٢٧ صادرة من مكتب العمل بمكة بتاريخ ١٤٠٤/٧/٢٠ هـ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مكتب العمل بمكة المكرمة
٢٧/٧٠٦٦٦ مكتبة بابطين

●● يعلن على فراج العمراني عن فقد استمارة سيارة ماجاروس رقم ٦٨١٠٠٨٤ صادرة من مرور حقل - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور حقل
٦٨٧٩٧ مكتبة الخليج بحقل

●● يعلن عوده عواد راشد العميرى عن فقد لوحة سيارة نقل رقم ٦٦٠٠٢١٧ صادرة من مرور حقل بتاريخ ١٤٠٧/٥/٨ هـ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور حقل
٢٧/٦٨٧٩٩ مكتبة الخليج بحقل

●● تعلن شركة محمد راجح الغامدى وشركاه عن فقد استمارة سيارة بويك رقم ٢١٢١٩٠١ صادرة من مرور الدمام - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام
٢٧/٥٩٩٠٠ الدمام

●● يعلن سليمان احمد حسن الشريف سعودى الجنسية عن فقد لوحة سيارة كرسيدا م ٨٤ خصوصي رقم ١٣٦٧١٠٤ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القنفذة
٢٧/٢٥٥٩٩ سوبرماركت القنفذة

●● يعلن عايد شايع مفرح الشمرى عن فقد رخصة قيادة عمومى رقم ٧/٣٢٤٧٠ وتاريخ ١٤٠٥/٧/١٨ هـ صادر من مرور حائل - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٢٧/٧٨٧٢٦ حائل

●● يعلن خشمان فهد الشمرى عن فقد لوحة سيارة داتسون غمارتين م ٨١ نقل السعودية رقم ٦٧٠٦١٦٣ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٢٧/٧٨٧٢٥ حائل

●● يعلن راشد عبيد فهيد الشمرى عن فقد شهادة الشركة العربية للصناعات الاساسية (سابك) عدد ٥ اسهم رقم ٩٤٤٠٠٠٠ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة سابك
٢٧/٧٨٧٢٤ حائل

●● يعلن عبدالرحمن محمد سالم وازحي سعودى الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٢٩٤١٣ صادرة من جيزان بتاريخ ١٤٠٦/١٢/١٨ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جيزان
٢٧/٧٧٩٤١ جيزان

●● يعلن محمد بتيش محمد بتيش عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٨٤٦٨ صادرة من جيزان بتاريخ ١٤٠٦/٨/١١ هـ واستمارة سيارة ميتسوبيشي جالنت ٨٤ رقم ١٣٦٦٥٧٥ صادرة من جده - يرجى ممن يعثر عليهم ان يسلمهم مشكورا الى مرور جيزان
٢٧/٧٧٨٨٢ مكتب جيزان

●● يعلن مبارك صالح حسين البرطي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٦/١٥٥١٨٣ صادرة من نجران بتاريخ ١٤٠٥/٦/٢١ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
وعن فقد بطاقة عمل رقم ١٥٣٥ صادرة من نجران بتاريخ ١٤٠٨/٥/٣ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل بنجران
٢٧/٧٣٩٣٠ شمس بنجران

■ تعلن مؤسسة الوشية التجارية بجدة انها منحت مكفولها عبد الفتاح ابوزيد نقريش المصري الجنسية جواز سفر رقم ٥٤٥٦٢٩ - تأشيرة خروج نهائي ومن له اي مطالب لدى المذكور مراجعة المؤسسة خلال ثلاثة ايام من تاريخه ولاخلاء المسئولية جرى النشر.

●● يعلن محمد بيران بيرو فاشودى هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٣٧٨٨٢ صادر من الهند بتاريخ ١٩٨٤م - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الهندية بجدة
٢٦/٧٦٩٧٩ ستوديو بدر

●● يعلن على سالم دبيش عن فقد لوحة سيارة امامية خصوصي رقم ٢٩٦٨٣٣١ صادرة من جازان - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مرور جازان
٢٧/٣٠٥٠٧ م العقيلية

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة بانه تقدم اليها المواطن محمد على احمد طالبا تعديل اسم جد زوجته من محمد صالح الى يحى ليصبح اسمها بعد ذلك هو فاطمة بنت ابراهيم يحيى القباشي وذلك بحفيظة نفوس زوجها رقم ٤٨٦١ وتاريخ ١٣٧٨/٧/٢٩ هـ سجل مكة المكرمة - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٧/٤٧٤٦٦ محلات احمد سليمان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن صالح عوده محمد الوحيشي البلوى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١١٧٩٤٦٨٠ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢١ هـ سجل جده قد فقد منه - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جده او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٧/٨٢٢٥١ مكتبه علوه

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في رابغ المواطن مبروك ناهس راشد اللهيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩٠٠ وتاريخ ١٣٩٣/٥/٢٧ هـ سجل رابغ قد فقد منه - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في رابغ او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٢٦/٣٥٥٦٢ مكتب السبعين

●● تعلن مؤسسة بيت الرياض عن فقد استمارة سيارة تويوتا سيلكا لفت باك موديل ١٩٨٣م رقم ٣١٦١١٢١٧ خصوصي صادرة من مرور الدمام وفقد استمارة سيارة تويوتا كرسيدا موديل ٨٣ رقم ٣١٤٤٤٢٨ صادرة من مرور الدمام - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام
٦٩٥٥٧ مكتب الدمام

●● يعلن حمدان محمد احمد خلوفه سعودى الجنسية عن فقد استمارة سيارة هايلكس موديل ٨٤ نقل رقم ٦٩٦٥٥٧٧ صادرة من جيزان - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صامطه
٧٧٩٢٥ مكتبة الكرشمى

●● يعلن على جوهر عقيل على باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١٦٣٦٩٦٨٤ صادرة من مكة - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات العاصمة المقدسة
٦٥٦٣٤ ابوطارق بمكة

●● يعلن معين الدين نور الحسن هندى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١١٢٨٧٩٨٠ صادر من جوازات العاصمة المقدسة بتاريخ ١٤٠٨/٢/٤ هـ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات العاصمة المقدسة
٦٧٥٩٦ مكة

●● يعلن محمود محمد على قايد يمنى الجنسية عن فقد بطاقة عمل صادرة من مكتب عمل الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٨/٤ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الرياض
٢٧/٧٩٨٠٦ مكتبة دار المعارف السعودية بالرياض

●● يعلن فايز كامل عبدالرحيم الشرفاء اردني الجنسية عن فقد لوحة سيارة كريسيدا موديل ١٩٨٠م خصوصي رقم ١٢٠٥٢٩٩ صادرة من جده بتاريخ ١٤٠٢/١/٢٢ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جده
٧٤٩٠٦ الادارة

●● يعلن خالد صالح الهذلى سعودى الجنسية عن فقد بطاقة دخول الجامعة والسكن الداخلي للطالبات - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة الجامعة قسم الطالبات.
٢٧/٧٣٠٣٩ مكتبة مصباح

●● يعلن محمد حنيف جويدرى باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٠٨٢٨٣ صادر من باكستان - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة
٢٧/٢٥٥٦٤ م السبعين

●● يعلن محمد اقبال باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٩٩٨٣٠ صادر من باكستان - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة
٢٧/٢٥٥٦٣ م السبعين

●● يعلن عبدالرحمن عبدالعزيز القرعاوي عن فقد محفظة بها بطاقة عمل وبطاقة شخصية واوراق هامة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب صاحب السمو الملكي امير منطقة مكة المكرمة بجدة او الاتصال ت ٦٨٧٥٣١٢ جدة وله الشكر.
٢٧/٧٤٩٠٤ الادارة

●● يعلن عبدالرزاق احمد على عن فقد رخصة عمل رقم ٥٢٣٣٢ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٨/١ هـ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى مكتب عمل الرياض
٢٧/٧١٦٨٨ القصيم

●● يعلن ممدوح نايف الشعلان سعودى الجنسية عن فقد استمارة سيارة موديل ٨٥ خصوصي رقم ١٤٨٢٨٤٨ صادرة من جده - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٧/٧٤٩٠٣ الادارة

●● يعلن احمد محمد عبدالمقصود عن فقد بطاقة بترومين رقم ٩٣٤ صادرة من بترومين التسويق بالقصيم بتاريخ ١٤٠٤/٨/٣ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بترومين التسويق بالقصيم
٢٧/٧١٦٨٩ القصيم

●● يعلن سعيد حبيب الناصر سعودى الجنسية عن فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٧٠٧٥٧٥٩ صادرة من الدمام - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام
٢٧/٧٧٦٥٤ الساحل الذهبي بالقطيف

●● يعلن حسن قاسم فقيهي عن فقد رخصة قيادة سيارة خاصة رقم ٢٦٧٧٢٠ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٧ هـ صادرة من مرور الدمام - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها
٢٧/١٩٥٥٤ الدمام

●● يعلن شانغ تاى شن عن فقد رخصة قيادة سيارة خاصة رقم ٣/٨٠٦٦٣ وتاريخ ١٤٠٣/١/٢٧ هـ صادرة من مرور الطائف - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر
٢٧/١٩٥٥٦ الدمام

●● تعلن وكالة ريت سير الهندسية الصينية عن فقدان استمارة سيارة رقم ٥٠٧٦٥٠٤ صادرة من مرور جده وفقدان رخصة تشغيل رقم ١٠٩١٨/١١٩١٨/١٠/٤ والصادرة من جده وشهادة فحص دورى لسيارة رقم ٥٠٧٦٥٠٤ - يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مرور الخبر
٢٧/١٩٥٥٥ الدمام

●● تعلن الشركة الوطنية للمحاجر عن فقد لوحة سيارة مان وايت سكس رقم ٥١١١٩٥٠ نقل صادرة من جده - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة وله الشكر.
٢٧/٧٤٩٠١ الادارة

●● يعلن على عايض الشهراني سعودى الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٧/٧٧٢٣٤ صادرة من جده بتاريخ ١٤٠٥/٧/١٩ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة
٧٤٩٠٢ الادارة

●● يعلن منير محمود رشدى المدلل عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٤٩٦٣ صادرة من مرور الخبر - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر
٢٧/٥٩٧٧٢ الدمام

●● يعلن جبران صالح قاسم الملحاني يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٧٦٨١٨ وتاريخ ١٩٨٤/٩/٢٥م صادرة من القنصلية اليمنية في جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٢٧/٧٩٦٠٢ مكتبة الوعى - الطائف

●● يعلن معيض معوض القثامى عن فقد لوحة سيارة داتسون ٢٨٠ س رقم ٦٦٨٤٠ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٥/١٢ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف
٢٧/١٨٣٧٠ استوديو العمده

●● يعلن جميل ثابت سعد محمد النجاشى عن فقد بطاقة عمل صادرة من مكتب عمل الرياض برقم ٦٠٧٥٥ بتاريخ ١٤٠٤/٨/٢٨ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الرياض
٢٧/٧٩٩٠٣ مكتبة سعود العجالين بالرياض

●● يعلن يوسف مهدى محمد الحسنين يمنى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٢٥٢٢٢ صادر من الرياض بتاريخ ١٩٨٧/٩/٩م - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى السفارة اليمنية بالرياض
٢٧/٥٠٥٦٩ مكتبة وليد بالرياض

●● يعلن على سالم الغامدى عن فقد استمارة سيارة نوع كرسيدا سيدان موديل ٨٤ خصوصي رقم ٢٥٤٥٠٣٤ صادرة من مرور عسير - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢٧/٧٨٠٧١ باوزير

●● يعلن سليمان يوسف عباس الحربي سعودى الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة رقم ٤٠٩٣ صادرة من مرور تبوك بتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٩ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
٢٧/٧٦٦١٨ المؤسسة الوطنية للتعهدات

●● يعلن هويمل عواد السميرى عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ١٨٧٤٤ صادرة من تبوك - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
٢٧/٧٥٣٠٦ رياض املج

●● تعلن سليمة عواد الحويطى سعودية الجنسية عن فقد جواز سفر صادر من ينبع بتاريخ ١٤٠٨ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ينبع
٢٧/١٨١٦٢ م ابوناب بالوجه

●● يعلن عبدالله رشيد الحويطى عن فقد لوحة سيارة داتسون بيكب موديل ٨٤ نقل رقم ٦٨٠٨٥٤٢ صادرة من مرور القريات - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الوجه
٢٧/١٨١٦٣ م ابوناب بالوجه

●● يعلن ظافر عبدالرحمن الشهرى عن فقد استمارة سيارة نوع مازدا سيدان موديل ٨٠ خصوصي رقم ١٢٨٨٠٣٧ صادرة من جده - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة
٢٧/٧٣٢٢٨ معرض رنيه

●● يعلن هدن يوسف علي عن فقد جواز سفر رقم ٩٥٥٦٩ صادر من مقديشيو بتاريخ ١٩٧٧م - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الصومالية بجدة
٢٧/٥٦٥٣٥ م نجد

●● يعلن عطيه موسى الخرمانى عن فقد لوحة سيارة نوع هاى لوكس موديل ٨٣ نقل رقم ٥٢٣٨٦٦٢ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٤/٨/١٦ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة
٢٧/٢٥٥٠٤ م السبعين

●● يعلن حافظ محمد نياز باكستانى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم C ٤٩١٦٥١ صادر من باكستان بتاريخ ١٩٨٧/١/٢٥م - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية الباكستانية بجدة
٢٧/٢٥٥٥٨ م السبعين

●● يعلن محمد قرة واغ تركى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٠٧٥٩ صادر من تركيا بتاريخ ١٩٧٩م - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية التركية بجدة
٢٧/٢٥٥٥٩ م السبعين

●● يعلن فؤاد صدقة مصطفى فقيه سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة مازدا خصوصي رقم ١٥٢٥٠٢٧ صادرة من جدة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٤٩٠٨ الادارة

●● يعلن يلماز خليل خوزان تركى الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٢٧٢٠٦ صادر من تركيا بتاريخ ١٩٨٣م - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية التركية بجدة
٢٧/٣٥٥٦٠ م السبعين

●● يعلن بدر احمد علي حامد ابوبكر سعودى الجنسية عن فقد بطاقة اشتراك مخفضة لركوب الحافلات خاصة بالمعوقين رقم ١٧١ صادرة من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٦/١/١٣ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مركز التأهيل الطبي بمكة المكرمة
٢٧/٧٣٠٣٨ مكتبة مصباح

●● يعلن محمد مشتاق باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣/٣١٩٢٠ صادرة من جده بتاريخ ١٤٠٧/١/٢٢ هـ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة
٢٧/٧٦٩٧٦ ستوديو بدر

●● يعلن مؤسسة التقنية لما وراء البحار عن فقد استمارة سيارة فولفو نقل رقم ٥١٠٦٤٠٢ صادرة من جده - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور جدة
٢٧/٧٦٩٧٧ ستوديو بدر

●● يعلن شركة بن زقر ليفر المحدوده عن فقد استمارة سيارة نوع ونيت نيسان رقم ٥٣٠٩٥٧٣ صادرة من جده - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٧/٧٦٩٧٨ ستوديو بدر

●● يعلن عبيد بن عبيد بن وجران عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومي رقم ٦٣٩٤ صادرة من جده بتاريخ ١٩٨٤/١/١٤م - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٧/٧٧١٦٣ كفتريا المرور

●● يعلن عبيد بن عبيد المالكي استمارة سيارة هاي لوكس موديل ٨٥ نقل رقم ٥٢٩٦٥٤١ صادرة من جده - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
وعن فقد استمارة سيارة كرسيدا موديل ٧٩ رقم ٨٠٠٩٤٩٢ صادرة من جده - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧/٧٧١٦٤ كفتريا المرور

●● يعلن ناصر الغامدى عن فقد استمارة سيارة نوع مرسيدس موديل ٧٧ نقل رقم ٥١٠٥٧١٣ صادرة من جده - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٧/٧٧١٦٥ كفتريا المرور

●● يعلن عماد عباس طربية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٧/٣٦٨٦٢ بتاريخ ١٤٠٤/٣/٢٧ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٧/٧٧١٦٦ كفتريا المرور

●● يعلن سنهال شاريجي سومابالا عن فقد استمارة سيارة نوع مازدا هارتوب موديل ٨٣ خصوصي رقم ١٢٧٦٨٤٨ صادرة من جده - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٧/٧٧١٦٧ كفتريا المرور

●● يعلن على عبدالله شار القرنى عن فقد لوحات سيارة هاى لوكس موديل ٨١ نقل رقم ٥٠١٠٢١٦ صادرة من جده - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٧/٧٧١٦٨ كفتريا المرور

●● يعلن ياسر محمد امين عن فقد استمارة سيارة نوع مازدا موديل ٨٠ خصوصي رقم ٢٤٢٣٢٠٠ صادرة من جده - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٢٧/٧٧١٦٩ كفتريا المرور

●● يعلن رياض احمد شودرى عن فقد رخصة قيادة سيارة عمومى رقم ٤/٤٤٥٤ صادرة من جده بتاريخ ١٤٠٧/٣/٢٣ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٧٧١٧٠ كفتريا المرور

●● يعلن ملك زادة عبدالخالق باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤٦٠٤٧ صادرة من جده بتاريخ ١٤٠٦/٧/٥ هـ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات جدة
٢٧/٧٤٨٩٨ الادارة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بلجرشي للمرة الثانية بانه تقدمت اليها المواطنة سعدية احمد كباس المضافة بالحفيظة رقم ٤٩٧ وتاريخ ١٣٧٨/٥/١٤ هـ سجل الباحة طالبة تعديل اسم جدها بحيث سيصبح اسمها كالتالي سعدية احمد علي كباس - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٢٧/٧٦٠١٧ مكتبة النهضة ببلجرشي

●● يعلن ملك صارف ميان قاسم هندى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٠٠٧٢٢٦٢٩٩ صادر من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٧/٧/٢ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات مكة
٢٧/١٧٥٩٥ مكة المكرمة

●● يعلن محمد ابراهيم محمد دين باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٣ - ٤ - ٢٠٠٤٣٠ صادر من مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٧/٣/٩ هـ - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات مكة
٢٧/١٧٥٩٤ مكة المكرمة

●● يعلن احمد فضل كريم سعودى الجنسية عن فقد لوحة سيارة نوع كرسيدا موديل ٨٥ خصوصي رقم ١٤٥٤٥٥١ صادرة من مرور مكة - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة
٢٧/١٧٥٩٢ مكة المكرمة

●● يعلن محمد رحاب الدين بنقلاديشي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٥٠٢٤/ج صادر من جوازات مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٣/٣/١٤ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات مكة المكرمة
٢٧/١٧٥٩٣ مكة المكرمة

●● يعلن علي عزام علي خميس يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٦٨٩٥٩ صادر من جده بتاريخ ١٩٨٤/٧/٣٠م - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٢٧/٧٧٩٤٢ مكتبة الكرشمي

●● يعلن محمود محمد عواد الحمدي عن فقد لوحة سيارة تويوتا هاى لوكس موديل ٨٧ نقل رقم ٦٤٢٧٥٨١ صادرة من ينبع بتاريخ ١٤٠٨/٨/١٦ هـ - يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور املج
٢٧/٧٥٣٠٧ رياض املج

تعديل اسم

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة بانه تقدم اليها المدعو عبد القادر بن حسن بن عبد القادر عكو حامل الحفيظة رقم ٤٤٤٠ في ١٣٧٨/٧/٢٢ سجل مكة المكرمة طالبا تعديل اسم زوجته الى مريم واضافة اسم جدها صالح وتصحيح لقبها الى عبيدلي ابو النور بحفيظته ليصبح اسمها مريم بنت محمد علي بن صالح عبيدلي ابو النور - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٦٧٥٦٧ / ٢٢ مكة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الرياض بانه تقدم اليها المدعو احمد عبد الله عبد الرحيم فقيه حامل الحفيظة رقم ٤١٩٨ في ١٣٧٨/٧/٢٩ سجل الرياض طالبا اضافة اسم القبيلة ليصبح اسمه احمد عبد الله عبد الرحيم الفقيه المالكي - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه.
٧٤٨٢٣ / ٣٠ الادارة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في جدة بانه تقدم اليها المدعو ناجي عثمان عمر ثلاب طالبا اضافة فخذه العروي والقبيلة الجهني وحذف اسم جده الثاني ثلاب بحفيظة نفوسه رقم ٦٢٦٨٧ وتاريخ ١٣٩١/٢/٥ سجل جدة ليصبح اسمه ناجي عثمان عمر العروي الجهني - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه
٧٤٨٦٣ / ٢٢ الادارة

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في جدة بانه تقدم اليها احمد عثمان عمر ثلاب طالبا اضافة فخذه العروي والقبيلة الجهني وحذف اسم جده الثاني ثلاب بحفيظته رقم ٧٤٦٤٤ وتاريخ ١٤٠١/١١/٩١ سجل جدة ليصبح اسمه احمد عثمان العروي الجهني - فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه
٧٤٨٦٤ / ٢٣ الادارة

فقد حفيظة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن محيل مسفر عازب المقاطي مفيدا ان بطاقة احوال شخصية رقم ١ - ٥ - ٤٢٤٢ - ٠١٠٧ - ١ سجل جده قد فقد منه - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جده او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٤٨٤٢ الادارة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حقل المواطن جابر محمد عبده البارقي عسيرى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٠٨٢٣٠٨٠١ وتاريخ ١٤٠٧/١/٢٢ هـ سجل حقل قد فقد منه - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حقل او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٦٨٧٩٨ مكتبة الخليج حقل

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدربه عايد يحي الجابرى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٦٩٠٦٩٩ قد فقد منه - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٦٧٥٩١ مكة

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطنه سلمى على محمد بلسودان مفيدة ان دفتر حفيظة نفوسها رقم ١٨٥٢٨ وتاريخ ١٣٩٥/١٠/٢٢ هـ سجل جيزان قد فقد منها - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٧٨٨١ مكتب جيزان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن عادل محمد عبدالقادر سنارى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٠١٨٠ وتاريخ ١٣٩٥/٥/١٠ هـ سجل المدينة المنورة قد فقد منه - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٦٦٦٠ م حميد محمد صالح

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن عيضه عوض مرزوق النفاعي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٠٢٥٣٢٣٩ سجل جده قد فقد منه - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جده او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٥٨٧٨٠ بقالةحى الاسكان

●● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ينبع المواطن حامد حمد محمد المرواني الجهني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٤٥٨٣١٢٢ وتاريخ ١٤٠٦/١٢/٢٦ هـ سجل ينبع قد فقد منه - يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في ينبع او اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة او اخفاءها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.
٧٥١١٩ مكتبة عبير

استحكامات

●● تعلن المحكمة الشرعية في حجاز بالقرن انه انهى اليها المواطن محمد على صالح القرني حامل حفيظة نفوس رقم ٧٣٦/١٩٩٧٠ ق ١٣٨٧/٧/٧ هـ سجل بيشة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة المسماه عمارين التي تشرب من بئر الكر الاحمر الواقعة في المشائه والتي الت اليه بطريق الشراء الشرعي من جدته والمحدودة بالحدود الآتية: من الشمال شارع بعرض ٦,٢٠ متر بطول الضلع ٤٢,٨٠م - من الجنوب منزل سعد بن عوض بطول الضلع ٣٨م - من الشرق مزرعة حمود وسعد بن عوض وعلى بن محمد بطول الضلع ٨٧,٨٠م - من الغرب شارع بعرض ٦,٩٠م بطول الضلع ٨٨,٢٠م - علما ان المذكور قد اخرج عليها حجة استحكام برقم ٢٤٤ في ١٤٠٠/٨/٢٠ هـ - الا ان اطوال اضلاع الحجة ناقصه عن الاطوال الصحيحة للمزرعة كالتالي: فطول الضلع الشرقي في الحجة ٨٥ متر والصحيح ٨٧,٨٠م - وطول الضلع الغربي ٨٦ والصحيح ٨٨,٢٠م - وطول الضلع الشمالي ٣٤م والصحيح ٤٢,٨٠م - وطول الضلع الجنوبي ٣٦م والصحيح ٣٨م - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٠٣٣٩ محمد بن معيش - العلاية

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن سحمان جرمان سحمان العمرى الشهراني حامل حفيظةنفوس رقم ١٠٧٤٤ وتاريخ ١٣٩٠/٤/٥ هـ - بيشة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة المحتوية على نخل واشجار اخرى وبداخلها بيت شعبي في سبع غرف وبيرين ماء الواقعة في الرقيطاء والداخله عليه بالاحياء من عام ١٣٨٥ هـ ومساحتها الاجمالية ٨١٤٤,٥٠ متر مربع والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا مزرعة محمد شجاع وتمام الحد مزرعة سالم جرمان سحمان بطول الضلع ١٩٩,٤٠م - شمالا شارع ترابي عام بطول الضلع ١٨٠,٥٠م - وشرقا شارع ترابي عام بطول الضلع ٦,٩٠م - وغربا مزرعة سالم جرمان سحمان بطول الضلع ٣١,٨٠م - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٨١٦٧٠ ابوخالد

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن علي زايد سعد البيقي حامل حفيظة نفوس رقم ٣٦٦/٩٤٢٨ ق ١٣٨٩/٤/٣ هـ سجل بيشة ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة المحتوية على نخل وعنب ومنها بيت شعبي وحوش وبعض الغرف وثلاثة ابار الواقعة في الرقيطاء والداخله عليه بالاحياء من علم ١٣٨٥ هـ ومساحتها ١١٤٦٠,٨٥ متر مربع والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا شارع ترابي عام بطول الضلع ٢٢٣,٧٠م - شمالا شارع ترابي وطول الضلع الاجمالي بكسراته هو ٢٢٣,٥٠م - شرقا مزرعة منيف كمر وتمام الحد مزرعة عبدالله سعيد عوظه وطول الضلع ١٨٣,٤٠م - غربا شارع ترابي عام وطول الضلع ٢٥٦م - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٨١٦٧٢ ابوخالد

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها المواطن عوار بن ضاوى بن عبود ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله مركز تثليث بتثليث والمحكوم بها لى من قبل فضيلة رئيس محاكم عسير والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا ارض ضاوى بن عرار وجعفر بن نايف بطول الضلع ١٠٠م - وشمالا شارع بطول الضلع ١٠٠ متر - وشرقا شارع بطول الضلع ٥٠ متر - وغربا شارع بطول الضلع ٥٠ متر - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٨٩٢٧ سلطان جعفر بتثليث

●● تعلن المحكمة الشرعية في تثليث انه انهى اليها المواطن عوار بن ضاوى بن عبود ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش الواقع بالمدينة الواقعة في محله المدينة بتثليث والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا شارع بطول ٣٠ متر - وشمالا نافذ بطول ٣٠ متر - وشرقا نافذ بطول ٢٥ متر - وغربا فضاء بطول ٢٥ متر - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
١٨٩٢٨ سلطان جعفر بتثليث

●● تعلن المحكمة الشرعية في ضباء انه انهى اليها المواطن شتيان سلمان سالم الطقيقي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محله وادى دحقان بضواحي ضباء الزراعية التى الت اليه عن طريق الاحياء القديم والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا شارع ترابي بطول ١٢٣م - شمالا مرتفع جبلي بطول ١٢٣م - شرقا ارض عقلا الضميماني بطول ١٠٠ متر - غربا ارض رفيع بن رزق النيباتي بطول ٢٠ متر - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٣٤٨١ مكتب شاهين بضباء

●● تعلن المحكمة الشرعية في بنى مالك انه انهى اليها المواطن مديس بن رده عيفان المالكي وانهى اليها قائلا بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة في قرية الجهالين بنى مالك والمحتوية على بيت مسلح من طابق واحد وبيت شعبي من طابق واحد ومبنى بالبلوك ومسقف بالاخشاب والمحوشه جميعها بسور من الطوب من جميع الجهات بارتفاع ٢ متر والتابعة لقضاء حداد بنى مالك والتى الت اليه عن طريق الانشاء على الارض المحياه منذ عام ١٣٨٥ هـ والمحدودة بالحدود الآتية: من الشمال يحدها طريق السيارة الترابي بعرض ٥ متر المؤدى الى الدار السكنية ملك عايض بن عيضه ثم الارض السكنية ملك مسفر بن عيضه واخوانه بطول الضلع ١٤,٥٠م ثم ينكسر باتجاه الغرب بطول الضلع ٣٦م ثم ينكسر باتجاه الشمال بطول الضلع ١ متر ثم ينكسر باتجاه الشمال الغربي بطول الضلع ٦,٦٠م ليكون طول الضلع الاجمالي ٤٨,١٠ متر - من الشرق يحدها حرم الطريق المسفلت (الطائف - بنى سعد - الباحة) فرعة الجهالين بطول الضلع ٦,٢٠م ثم ينكسر باتجاه الشرق بطول الضلع ١٠,٣٠م ثم ينكسر باتجاه الجنوب بطول الضلع ٥٠ متر ليكون طول الضلع الاجمالي ٦٦,٥٠ متر - من الجنوب يحدها مجرى السيل ثم الفضاء والدار السكنية لعيضه بن جار النبي بطول الضلع ٥٦,٧٠ متر - من الغرب يحدها الطريق الترابي بعرض ٦ متر بطول الضلع ٦٤ متر والفضاء - والمساحة الاجمالية ٣٢٧٧,٥٤٢ متر مربع - والمساحة المختزله ٢٤٣,٨٧٩ متر مربع - والمساحة المتبقية ٣٠٣٣,٦٦٣ متر مربع مع العلم بان الطريق المسفلت (الطائف - بنى سعد - الباحة) فرعة الجهالين يختزل جزء من هذه الارض لصالح المواصلات - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٦٨٥٣٦ مكتب الطائف

●● تعلن المحكمة الشرعية في خيبر الجنوب انه انهى اليها المواطن جبار حمد عبدالله الخزامى الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض السكنية الواقعة في محله خيبر الجنوب الحرف الشرقي والمقام عليها بيت مبنى من الطين ومكون من خمس غرف ملكها ارضا وبناء بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٢ هـ والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا ملك جبار عبدالله ردعان بطول ٢٠م - وشمالا ارض فضاء بطول ٢٠م - وشرقا ارض محمد حمد عبدالله بطول ٢٠م - وغربا ارض فضاء بطول ٢٠ متر - والمساحة الاجمالية ٤٠٠ متر مربع - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٧٨٠٧٣ باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في خميس مشيط انه انهى اليها المواطن على ظافر محمد آل الطليب الاحمرى حامل حفيظة نفوس رقم ١٥١٤٧ وتاريخ ١٣٨٤/٧/٢٧ هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت المبني من البلك ومسقف بالخشب والواقع في حى ذلاله والايل اليه بالشراء من سعيد على الشهراني ومكون من دور واحد بحوشه والمحدودة بالحدود الآتية: من الشمال ارض ملك سعيد على الشهراني وطول الضلع ١٨,٢٠م - من الجنوب شارع وطول الضلع ١٨,٨٠م - من الشرق بيت احمد محمد مباركي وطول الضلع ١٧,٧٠م + ١,٦٠م + ٥,٢٠متر - من الغرب بيت معيض جويعد القحطاني وطول الضلع ١٩,٨٠ متر - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٧٨٠٧٤ باوزير

●● تعلن المحكمة الشرعية في محايل عسير انه انهت اليها المواطنة المراة امنة محمد احمد عسيري السعودية بالحفيظة رقم ٢٢٩٩٠ في ١٤٠٢/٦/٢ هـ سجل محايل ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار السكنية ارضا وبناء الواقعة في مدينة محايل بحي خثل والمكونة هذه الدار من سبع غرف بمناقعها شعبي والداخلة عليه بالشراء من ورثة علي موسى عميش المحدودة بالحدود الآتية: من الشمال ٢٢ م ويحدها جبل وطريق من الجنوب ٣٦ م ويحدها طريق من الشرق ١٨ م وينحرف غربا ٧ م ثم ينحرف شمالا ١٩ م والكل يحدها ممر مشاة من الغرب ٣٠ م ويحدها طريق وجبل كامل المساحة الاجمالية ٩٧١,٥٠ م مربع - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٢٤٩٢ م شعار بمحايل عسير

●● تعلن المحكمة الشرعية في صبياء انه انهى الى فضيلة الرئيس المواطن عبد الرحمن شوعي يحيى عطار ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في شمال مدينة صبياء المملوكة له بصك الصادر من هذه المحكمة برقم ٤١٢ في ١٣٩٥/٤/١١ والمؤلفة من موضعين متفرقين المحدودة بالحدود الآتية: الموضع الاول الضلع الشمالي ويمتد غربا بطول ٧٣٧,٥٠ م ثم ينحرف جنوب غرب بطول ٢٢٢ م ويحده عبد الله باخشوين ومحمد عقيل والضلع الجنوبي ويمتد غربا بطول ٢٢٧,٥٠ م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٠ م ثم ينكسر غربا بطول ١٦٤ م ثم ينكسر شمالا بطول ٢٤ م ثم ينكسر غربا بطول ٥٥٩,٥٠ م ويحده سابقا طماح بن عبده حكمي وعبده حبشي الصيباني ويحيى صغير وحاليا طماح حكمي ويحيى صغير وعلي بن حجازي والضلع الشرقي بطول ٣٠٢ م ويحده سابقا طماح عبده حكمي واحمد ضموي وحاليا طماح حكمي والضلع الغربي بطول ١٢٤ م ويحده السبيل الموضع الثاني وحدوده كما يلي الضلع الشمالي بطول ٢٤ م ويحده الحكومة والضلع الجنوبي وطوله ٢٤ م ويحده يحيى عبده مهيم وركن حرم بئر الحسين باشا والضلع الشرقي بطول ٤٢٠,٤٤ م. ويحده سبيل بيش القديم والضلع الغربي بطول ٤٢٠,٢٤ م ويحده سابقا علي حسن مخشوش وحاليا عبد الله باخشوين ومحمد عقيد - وطلب اضافة الاطوال على صكه فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٩٦١٧ م الخطاب

●● تعلن المحكمة الشرعية في محايل انه انهى اليها المواطن احمد منيف المتيقي حامل الحفيظة رقم ٣٤٥٧ في ١٣٨٧/٤/٢٦ سجل الزلقي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة غرب مدينة محايل والداخلة عليه بطريق الشراء الشرعي من المدعو محمد بن مرزوق ابوديه المحدودة بالحدود الآتية: الشمال بطول ٣٦ م ويحده ارض البائع الجنوب بطول ٣٦ م ويحده ارض سفر بن عائض الشهراني الشرق بطول ١٣ م ويحده ارض البائع الغرب بطول ١٣ م ويحده شارع المساحة الاجمالية ٣٢٨ م مربع - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.
٢٢٤٨٦ م شعار بمحايل عسير

●● تعلن المحكمة الشرعية في البلحة انه انهى اليها المواطن عبدالله بن صالح سعيد الجلوى الغامدى من اهالى قرية الكراء وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية العثرى التى الت اليه عن طريق الارث الشرعي والمحياه قبل علم ١٣٨٢ هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه والمحدودة بالحدود الآتية: ١) الارض الزراعية المسماه شعب البئر العليا عثرى وحدودها شمالا يحدها ملك المنهى بطول ضلع يبدأ من الشرق باتجاه الشمال الغربي ١٨,٥٠م ثم ينكسر جهة الشمال الغربي ١٠,١٠ متر ثم ينكسر جهة الشمال الغربي ٣٦,٥٠ متر فيكون المجموع ٦٥,١٠ متر - شرقا يحدها ارض جبلية والمسماة شعب البئر ثم يليه ملك المنهى بطول الضلع يبدأ من الشمال باتجاه الجنوب الغربي ٣٢ متر ثم ينكسر جهة الجنوب الشرقي ٣٥,٨٠ متر ومجموع طول الضلع الشرقي ٦٧,٨٠ متر جنوبا يحدها ملك مقبل احمد بطول الضلع ٤٥,٥٠ متر غربا يحدها خط سيارات ترابي عرض ٦ م يلي ملك عمر صالح بطول الضلع ١٠٦,٥٠ م المساحة الاجمالية ٤١٣٤,٥٤ متر مربع - ٢) الارض المسماه شعب البئر الوسطى زراعية وعثرى وحدودها: شمالا يحدها ارض جبلية والمسماه جبل الثورة بطول الضلع ٦٨,٣٠ م - شرقا يحدها ملك عبدالرحمن الفقيه وملك المنهى وارض جبلية والمسماه جبل شعب البئر بطول الضلع يبدأ من الشمال باتجاه الجنوب الشرقي ٤٤,٥٠ متر ثم ينكسر باتجاه الجنوب الغربي ٣٩,٨٠ متر ثم ينكسر جهة الجنوب الشرقي بطول الضلع ٤٩ متر فيكون طول مجموع الضلع الشرقي ١٣٣,٣٠ متر - جنوبا يحدها ملك المنهى بطول الضلع يبدأ من الشرق ١٨,٥٠ متر ثم ينكسر جهة الشمال الغربي ١٠,١٠ متر ثم ينكسر للغرب ٣٦,٥٠ متر فيكون مجموع طول الضلع الجنوبي ٦٥,١٠ متر - غربا يحدها خط سيارات ترابي عرض ٦ متر ثم يليه ملك مقبل احمد وملك عمر صالح بطول الضلع يبدأ من الجنوب باتجاه الشمال الغربي ٤٢,٥٠ متر ثم ينكسر للشمال الشرقي بطول ٢٦,٥٠ متر فيكون مجموع طول الضلع الغربي ٦٩ متر المساحة الاجمالية ٦٤٩٦,٧١ متر مربع - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٥٩١١٤ مكتبة الوعى الاسلامي بالباحة

●● تعلن المحكمة الشرعية في المندق انه انهى اليها المواطن موسى احمد مقباس الزهراني وشقيقاته مستوره احمد مقباس الزهراني ورحمه احمد مقباس الزهراني وهم من اهالى قرية الصفح وكذلك بنات زوجة والدهم المتوفية كل من صالحة احمد وبدرية قروش طالبين حجة استحكام على ارضهم الزراعية الكائنة بقرية الصفح والمسماه ام الحماطة وجنباء ام الحماطة والتى الت اليهم عن طريق الارث الشرعي وقد اختزلها مشروع خط بن سعد الباحة من الجهة الشمالية المساحة الاجمالية ٢٨٧٣,٢٢ متر مربع والمحدودة بالحدود الآتية: من الشمال حجيرها ومسائلها بطول الضلع ٤٢,٨٠ متر ويحدها من الشرق ملك رمضان على وموسى على وبنات هلال مجرى وطول الضلع يبدأ من الشمال بطول ٢٤ متر ثم يتجه جنوب شرق بطول ٢,٥ متر ثم يتجه جنوب غرب بطول ٣ متر ثم يتجه جنوب بطول ١٤ متر ثم الجنوب الشرقي بطول ١١,٥ متر ثم يتجه جنوبا بطول ٢٢ متر اجمالى الضلع ٧٧ متر الجنوب ملك المنهي وملك احمد جابر بطول الضلع يبدأ من الشرق بطول ٥ متر ثم يتجه شمال غرب بطول ٥٥ متر اجمالى طول الضلع ٦٠ متر الغرب حجيرها وملك محمد شبوان وطول الضلع ٥٢,٥ متر مسائلها وسوابلها من الجهة الشمالية - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٣٥٥٦١ مكتبة السبعين

●● تعلن المحكمة الشرعية في المسارحة انه انهى اليها المواطن محمد عواك عثمان ظاهري بمعروضه المقيد بعدد ٢٤٥١ في ١٤٠٨/٨/٤ هـ - ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ارضه السكنية الواقعة في محله رماده دخلت عليه بالارث من والده في عام ١٣٤٠ هـ والمحدودة بالحدود الآتية: شمالا على محمد عثمان ضامرى وطول الضلع ٥,٢٠ م ٧ متر ١٠,٥٠ متر ٣٠,٥٠ متر ١٢متر جنوبا مدخل عرض ٥ متر وطول الضلع ٣٥,٧٠ متر وشرقا ورثة موسى عواك وورثة يحيى عواك وطول الضلع ٤٤,٥٠ متر غربا شارع عرض ٨,٥٠ م وطول الضلع ٤٦ م والمساحة الاجمالية ٢٤٢٣/١٤ متر مربع حسبما جاء بخطاب المجمع القروى رقم ١٣١٩ في ١٤٠٨/٨/٥ هـ - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٧٩٤٣ مكتبة الكرشمى بصامطه

●● تعلن المحكمة الشرعية في بلجرشى انه انهى اليها المدعو علي صالح احمد خليف الوكيل الشرعي عن والدته نجمه عساف صالح المزرع واخواته نوره وصالحه ودفعه وشريفة بموجب الوكالة رقم ٢٠٣/٣ وتاريخ ١٤٠٦/٥/٣ هـ الصادرة عن كاتب عدل الخبر ووكيلا عن اخته فاطمة بموجب الوكالة رقم ٢٩٥ وتاريخ ١٤٠٦/٨/١٢ هـ - من اهالى قرية المكارمة وانهى اليها قائلا بانه من الجاري في ملك موكليه وتحت تصرفهن الارض السكنية الواقعة في قرية المكارمة والمقام عليها البيت الشعبي والتى الت اليهن عن طريق الارث الشرعي والمحدودة بالحدود الآتية: ومساحتها حسب كروكي بلدية بلجرشى بموجب خطابها المرفق رقم ١٤٠/٢٧/٤ وتاريخ ١٤٠٨/٥/٢٩ هـ - كالتالي: شرقا بطول ٢٢,١٥ متر ويحده شارع - غربا بطول ٢١,٨٠ متر ويحده ملك على احمد خليف - جنوبا بطول ١٧,٧٠م ويحده ملك على صالح خليف - شمالا بطول ١٦,٥٠م ويحده ملك مستور ابراهيم بعد الشارع والمساحة الاجمالية ٣٧٣,٨٢ متر مربع هذا ويرغب المذكور في الحصول على حجة استحكام لموكلاته على هذا الموقع السكني علما بانه لا يمر منه خط سيارات مسفلت ولا حرمه - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٦٠١٨ مكتبة النهضة ببلجرشى

●● تعلن المحكمة الشرعية في بينبه انه انهى اليها المواطن حمد محسن راشد ال رشيد ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة في محله الصحن بينبه والمحدودة بالحدود الآتية: جنوبا شارع ترابي وحدود مزرعة مسفر ظافر ال فطيح بطول ١٧٤م - شمالا سيل غزيق السلم بطول ١٤٥م - شرقا ارض فضاء بطول ٢١٤ متر - غربا ارض فضاء بطول ١٣٨ متر ثم ينكسر الضلع بطول ٥٥ متر - مجموع المساحة الكلية ٣٣٨٨١,٢٧ متر مربع - وطلب اعطاءه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.
٧٢٦٠٥ نجران

لغة العصر ام لغة الحجر

الكمبيوتر .. انجاز علمي يتحول لظاهرة استهلاكية مرضية !

جديد البرامج

تشخيص الامراض .. بالحاسب !

● برنامج بالعربية واللاتينية من انتاج مؤسسة وطنية ، يمكنك ادخال الاعراض المرضية التي تشكو منها الى الحاسب عبر لوحة المفاتيح فيرد عليك بتشخيص المرض الذي تشكو منه في لحظات دون تحديد العلاج ، وتعتمد دقة تشخيص المرض على صحة الاعراض التي تدخلها وهو يحتوى على سجل باعراض ٣٣١ مرضامختلفا .

و .. خطاط آلي !

● برنامج آخر « عربي ـ لاتيني » يوفر امكانية عمل الخطوط العربية واللاتينية هناك اربعة انواع من الخطوط العربية ويمكن التحكم في شكل الكتابة واتجاهها ودرجة الميلان والانحناء كذلك يمكن مزجها مع الرسوم التخطيطية التي يوفرها البرنامج نفسه وهو من انتاج مؤسسة وطنية .

مهام متعددة .. في جهاز واحد !

● نظام التشغيل الجديد لحاسبات ٣٢ ـ بت نزل الى الاسواق بعد فترة انتظار طويلة تخللتها هالة اعلامية واسعة النطاق حول هذا البرنامج الذي يوفر امكانيات كبيرة للمستخدم من اهمها اداء مهام عديدة في وقت واحد ، يغطي ذاكرة كبيرة جدا تصل الى ١٦ مليون بايت ، تعمل عليه برامج نظام دوس الحالي . ومن المآخذ على هذا النظام : لاتوجد فيه امكانية الاستخدام المتعدد ، لايعمل على اجهزة 8088, 8086 المكتوبة له لاتعمل على نظام DOS .

متوافق مع لغة الـ « بيسك » !

● برنامج متوافق مع لغة بيسك يحتوى على ١٧٠ امرا جديدا وامكانيات رسوم تخطيطية متعددة يستخدم في عمل برامج دعائية واستعراضية .

لغة .. العسكرية الامريكية

● لغة آدا من اللغات الحديثة جدا ، صدر مؤخرا مصنف لهذه اللغة من فرنسا ويعتبر هذا المصنف من البرامج القليلة كاملة التركيب لهذه اللغة التي صممها المختصون في وزارة الدفاع الامريكية للاستخدامات العسكرية عام ١٩٨٢ ولكنها تستخدم الان لجميع الاغراض .

قريبا .. الكمبيوتر البشري

● تفيد التقارير الواردة من اليابان ان احدى الشركات اليابانية المتخصصة في صنع اجزاء الحاسبات الالية تعكف الان على انتاج نوع من الرقائق الالكترونية يمكنها ان تتعلم وتفكر وتتعرف على المواد ومن ثم استخدامها في صنع حاسبات آلية فائقة الذكاء تتعلم وتفكر وتحاكي البشر بعد ان اشترت هذه الشركة التقنية الخاصة بهذا المجال من الولايات المتحدة وتعمل الان على تطبيق هذه التقنية صناعيا باستخدامها في صنع انسان آلي يتعلم ويفكر ويستنتج بسرعة ، وهذه الشركة تعتبر الاولى في مجال تطبيقات هذه التقنية .

جديد الاجهزة

● جهاز جديد لتشغيل قرص الليزر المصغر CD-ROMPLAYER صغير الحجم يمكن وضعه مكان سواقة الاقراص المرنة ، سعته ٥٥٢ مليون بايت يمكن استخدامه للتعامل مع المعلومات المخزنة فيه او لسماع الموسيقى .

■ مدير مدارس الفلاح :

● استخدام الحاسب الآلى فى المدارس .. عشوائى !

● التعامل على الآلة لفترات طويلة يعيق العلاقات الانسانية

● اختيار البرنامج المناسب .. كاختيار الكتاب المناسب .

● فى المجتمعات الاستهلاكية يتحول اى انجاز علمى الى ظاهرة اجتماعية غير صحية .

احد هذه الظواهر فى مجتمعنا ، الكمبيوتر ، الذى حول لسلعة تجارية قابلة للاستهلاك بهدف التسلية والتبديد المادى والزمنى !

هذه الظاهرة .. حاولنا مناقشتها على صفحة « لغة العصر » باستطلاع الاراء المختلفة لرجال التربية والفكر والثقافة والاقتصاد واساتذة الاجتماع لتقييمها من جهة .. ولتحديد ما اذا كانت ظاهرة صحية ام مرضية من جهة اخرى ايضا حاولنا التعامل مع ظاهر الكمبيوتر من جانبها الانسانى وتاثير التعامل مع الالة (الكمبيوتر) الذى توسعت استخداماته لدرجة « القيام بادوار العقل البشرى نيابة عنه » !!

الجزء الاول من الاستطلاع يتحدث فيه احد التربويين من اصحاب العلاقة المباشرة بالظاهرة .. وهو الاستاذ احمد محمد باروم مدير مدارس الفلاح ومدير مركز الحاسب الالى بجامعة الملك عبدالعزيز سابقا .. حيث دار معه الحوار :

الحاسب والمجتمع

● سألته فى البداية :

● انتشار الكمبيوتر على المستوى العلمى والتعليمى وانتشاره على المستوى التجارى كسلعة كمالية او مسلية .. هل تجد فى هذا الانتشار عوامل ايجابية ونضيف على السؤال عبئا اخر . هل الاقبال على الكمبيوتر يمثل ظاهرة صحية ام مرضية ؟

● يجيب الاستاذ باروم بقوله :

● الكمبيوتر حقيقة فرضت نفسها وحققت نجاحا علميا كبيرا فى شتى المجالات ولولا العوامل الايجابية لما تم هذا الانتشار الذى اعتبره ظاهرة طبيعية ولا اجد فيه غرابة . اما من ناحية انتشاره على المستوى التجارى كما تقول فهذه قضية اخرى ويجب ان نقف عندها لنلقى الضوء على اننا يجب ان نفرق بين المجال العلمي واستخدامات الكمبيوتر فيه ومدى الاستفادة منه ومن اقتنيه وفى اى مجال يستخدم ، وبين كونه سلعة كمالية اذا جاز هذا التعبير ولو اعتبرناه كذلك لخرج الى مجال آخر وهنا نعتبره مثل اى لعبة اخرى من الالعاب المسلية وهذا يتوقف طبعا على البرنامج والاهداف الذى وضع من اجلها وعلى مستخدم الكمبيوتر ومستواه .

الاقبال على الكمبيوتر كونه ظاهرة صحية او مرضية هذا السؤال فى غير محله فيجب ان تحدد نوعية هذا الاقبال وفى اى مجال وهل هو مجرد اقتناء للجهاز ؟ ام للاستخدام ؟ عندها نقرر اذا كان الاقبال ظاهرة صحية ام مرضية .

مشروع ايجابى !

● اذن .. كيف يمكن ان يتحول هذا الجهاز الى مشروع ايجابى فى حياتنا ؟

● اذا استخدم جهاز الكمبيوتر الاستخدام الذى وضع من اجله بعلم واذا وجه الوجهة السليمة فانه عند ذلك سيحقق الهدف من استخدامه لكى يكون ايجابيا يجب ان تكون البرامج المعدة للاستخدام مدروسة دراسة علمية وافية من المتخصصين فى مجال البرمجة بحيث يخدم الكمبيوتر مستخدمه . ويجب ان ننتقى البرنامج الذى نستخدمه سواء فى مجال التعليم او المجال التجارى او على مستوى الاولاد فى المنزل وهنا اقول ان اختيار البرنامج مثله مثل اختيار اى كتاب من الكتب التى تقرأ ويمكن ان اقول ان البرنامج واختياره اهم بكثير من اختيار الكتاب لانه يؤثر تأثيرا مباشرا فى الشخص الذى يستخدمه حيث انه يقرأ ويرى فى وقت واحد .

العلاقات الانسانية .. فى خطر !

● وسألته عن جانب اخر :
التعامل مع الالة (فكريا) هل تشعر بتأثيره على العلاقات الانسانية بين البشر ؟ قال :

● هذا يتوقف على علاقة الانسان بالآلة والمغالاة فى استخدام الآلة يؤثر فى العلاقات الانسانية مثله كمثل اى جهاز اخر وعلى سبيل المثال المغالاة فى استخدام الفيديو يؤثر فى العلاقات الانسانية فتجد الموجودين امامه فى صمت وبعدها ينصرفون دون ان يتبادلوا الرأى او الخوض فى حل مشكلة ما فتجد ان الهوة كبيرة بين الافراد وهذا ليس مجالنا الان فلنترك العيش لخبازه .

● ايضا .. هل تجد فى الحاسب الآلى (الكمبيوتر) تعطيلا للعقل البشرى واتكالية على الالة لتفكر نيابة عنه ؟!

● العقل البشرى لا يعطل والحاسب الآلى ما هو الا عامل مساعد للعقل البشرى فى حل مشاكل معقدة يمكن ان تأخذ وقتا طويلا جدا وحلها يساعد العقل البشرى على المضى لما هو اصعب منها ويجب ان نجيب على هذا السؤال من الذى صمم الكمبيوتر ؟ ومن الذى يضع برامجه انه العقل البشرى .

● ما هو التفسير العلمى لظاهرة الاقبال الشديد على اقتناء الحاسبات برغم اختلاف المستويات الفكرية ؟

● ربما يكون نوعا من التقليد غير الواعى .. ويجب ان يتدخل كل منا فى مجاله .. وهذه مهمة ليست صعبة على الاعلام !!

● ما هى الآثار الايجابية والسلبية لاستخدام طلبة المدارس للحاسبات من ناحية الذكاء ، شغل اوقات الفراغ والمستقبل التعليمى والعملى لهم ؟

يجيب الاستاذ احمد باروم على هذا السؤال بدقة وتحديد اكثر فيقول :

● ليس للكمبيوتر اى آثار ايجابية او سلبية على الذكاء حيث ان الذكاء قدرة عقلية وتتفاوت النسب من طالب الى اخر ولكن الكمبيوتر يتدخل بشكل مباشر فى تدريب القدرة العقلية . اما وقت الفراغ فيجب ان يتم اختيار البرامج الهادفة الموضوعة بعلمية متخصصة . اما من ناحية المستقبل التعليمى فلا يكون دون ان تتمشى استخدامات الكمبيوتر مع المناهج الدراسية لانه حتى الان ليس هناك اى ارتباط بين استخدامات الكمبيوتر والمواد الدراسية واسلوبها . والنظام الدراسى بعيد كل البعد عن استخدام الكمبيوتر فى شتى المجالات اما المستقبل العملى فالكمبيوتر مؤثر ايجابى نظرا لتمشى اعداد البرامج مع المجال العملى المستخدم فيه . وهنا اسمح لى ان اطرح سؤالا يشغلنى من المسئول عن حماية البرامج ؟ والى اى حد وصلت هذه الحماية ؟

وتركنا السؤال معلقا بحثا عن اجابة لدى بقية الاطراف الذين سيتابعون القضية فى الاسابيع القادمة .

احمد محمد باروم
مدير مدارس الفلاح

كفاءة على الطريق



اكرم حسين

فى اروقة جامعة الملك عبدالعزيز التقينا بشاب منهمك فى عمله يقوم بتركيب وتاسيس مجموعة من الحاسبات الشخصية وتوصيلها ببعضها فى احد معامل التدريب بالجامعة ، نتركه يحدثكم عن نفسه ..

ـ الاسم : اكرم حسين الطويل .

تخرجت من كلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز ـ قسم الكهرباء « شعبة الحاسبات » منذ سنتين ، وكان مشروع تخرجي في احد الاجزاء المكونة للمعالج المجهرى بعنوان Stability ALU Design اي « ثبات التصميم الهندسي لوحدة الحساب والمنطق . باشراف الدكتور على محمد رشدى .

ـ وعن العمل الذي يقوم به الان افاد بانه يتولى تركيب ١٨٠ حاسبا شخصيا في مختلف اقسام ومعامل الجامعة منها ماهو موصل بالحاسب الضخم Min Frame ومنها مايعمل بمفرده واضاف انه يستخدم طريقة مبسطة في تكوين شبكة محلية بين هذه الاجهزة حيث يستخدم جهازا متعدد الارسال لربط مجموعة من الحاسبات مع بعضها في مكان واحد بدلا من وضع كرت تكييف مستقل في كل جهاز ليتم الاتصال . وهي طريقة اقتصادية .

وعن الابتكار والافكار الجديدة ذكر بان لديه فكرة لم يساعده الوقت للبدء في تنفيذها تدور حول تصميم دائرة الكترونية توضع داخل الحاسب وتمكنه من التحدث والرد على حديث المستخدم مما سيكون له اكبر الاثر في سرعة الاتصال بين الانسان والحاسب دون استخدام لوحة المفاتيح ومفيد للمعاقين وكفيفي البصر .

هوامش كمبيوترية

حماية البرامج !!

● فى الاسبوع الماضى اشرنا الى ظاهرة النسخ غير القانونى للبرامج وقد اثار ذلك اهتمام كثير من المبرمجين والمهتمين الذين بادروا بالاتصال بنا ومناقشة هذا الموضوع ، وكان من بين هؤلاء كفاءة سعودية عملت ما يزيد عن خمس عشرة سنة فى مجال الحاسبات كان الاهتمام الشديد بايجاد طريقة لحماية البرامج باديا عليه وقد كشف عن مشروع لحماية البرامج من النسخ يعكف عليه منذ مدة ويتلخص فى عمل حماية معقدة التركيب يصعب حتى على المتمرسين تحطيمها فذكرته بأن جميع الحمايات التى صممها مبرمجون ذوو خبرة عالية المستوى قد فشلت وتم تحطيمها مما الجأ كبريات شركات البرامج فى بلاد الغرب الى توزيع برامجهم بدون حماية واعتمدوا على حماية القانون . فأشار الى معرفته التامة لكل ما ذكر ولكن ما توصل اليه يعتبر جديدا فى اساليب الحماية بعد ان جربها على العديد من برامج وكروت تحطيم الحماية المنتجة حديثا فلم تنجح فى تحطيم حمايته وهو يسعى الى تحسينها بدرجة تجعله يتحدى الشركات المنتجة لبرامج وكروت ازالة الحماية وبرغم ذلك كان متفقا معنا فى امكانية فتح هذه الحماية ولكن بصعوبة وبعد زمن ليس باليسير .

● يبقى سؤال طرحه جميع من اتصل بنا بهذا الخصوص بدون اجابة وهو : من هى الجهة المسئولة عن حماية برامج الحاسبات باعتبارها مادة تنسخ وتطبع على الورق ؟

● لنا اضافة بسيطة حول هذا الموضوع وهى ان الضمير الانسانى هو الفيصل فى هذا الموضوع فاذا حصل التعاون من الجميع بوجوب احترام حقوق الآخرين سواء على مستوى الافراد او المؤسسات التى تبيع البرامج واتفقوا على رفض النسخ غير القانونية فلن نحتاج الى حماية « حواسبية » او قانون يخصص لذلك وستكون الحماية نابعة من انفسنا .

● القلم الضوئي .. بديل لفرشاة الالوان !

فن الرسوم التخطيطية

COMPUTER GRAPHCS

فن الرسوم التخطيطية فن جذاب يستهوى الكثيرين ولاشك انك تفكر كثيرا عندما تشغل برنامجا يحتوى على بعض هذه الرسوم او احد برامج الالعاب كيف تم عمل هذا ؟ ان الشاشة هي النافذة التي تطل منها على هذه العالم الممتع والساحر . وللاطلاع على اسراره لابد لك من معرفة المبادىء الاساسية اولا . والتي سنحاول القاء الضوء عليها في هذه المقدمة .

بريق الشاشة الملونة يجتذب كثيرا من الفنانين ومحبي الفن الى الحاسب وليس المفروض ان تكون على معرفة برموز الكمبيوتر CHARACTERS او شاشات العرض لانتاج عمل فنى على الشاشة فكل شيء متوفر من برامج الرسم او الادوات المساعدة تجعلك ترسم من نقطة واحدة الى لوحة فنية كاملة . الادوات المساعدة تريحك من محدودية لوحة المفاتيح مثل الفارة MOUSE ، القلم الضوئى LIGHT PEN ولوحة الرسم GRAPHICS TABLET وشاشة اللمس TOUCH SCREEN والمسلاة JOYSTICK كل هذه الادوات وما شابهها هدفها الاساسي تقريب عملية الرسم والتخطيط التي تتم يدويا على لوح مسطح . ومحاكاتها على الشاشة هناك كذلك بعض الاوامر التي تستخدم في تنفيذها لوحة المفاتيح مثل : تحريك الصورة او جزء منها ، تكبير جزء محدد من الشكل لاخراج عمل متقن . اختيار الالوان ، مزج الاشكال مع بعضها البعض . هذا اذا كنت تريد استخدام البرامج الجاهزة لانتاج . الرسوم اما اذا كان طموحك اكبر من ذلك وتريد معرفة الكيفية او الاسس التي استخدمت لبرمجة هذه البرامج فهذا موضوع يطول شرحه وسنتناوله بالتفصيل ان شاء الله .

مقدمة في الحاسب « ٣ »

للمبتدئين فقط

ان القلب النابض والروح المحركة للحاسب هو المعالج المجهري MICROPROCESSOR ويسمى ايضا وحدة المعالجة المركزية CPU « Central Procssing Unit وهو يتكون من رقيقة من رقائق السيليكون الذي يستخدم في صناعة الدوائر الالكترونية الدقيقة . وكما هو الحال بالنسبة للغات الحاسب المختلفة فهناك انواع مختلفة من المعالجات مثل :

Z80, 6502, 6800, 8080 ـ ٨ ـ بت

Z8000, 68000, 8086, 8088 ـ وهي من طراز ١٦ ـ بت

68020, 68030, 80386, RISC ـ وهي من طراز ٣٢ ـ بيت

هذه المعالجات ليست شيئا خارقا للعادة ، انها لاتزيد عن كونها مجموعة من الدوائر الالكترونية وهي بالتحديد ليست دماغا كما يحلو لبعض تسميتها بالدماغ الالكتروني ، ولكونها دائرة الكترونية فهى تكون في احدى حالتين : توصيل ON او قطع OFF وتمثل هذه الحالات في النظام الثنائي BINARY وقاعدته ٢ اي يستخدم رقمين للعد يشار اليهما بـ صفر وواحد يسمى كل منهما بت .

يمكننا برمجة الحاسب باستخدام هذا النظام ، عند ذلك تسمى ببرمجة ترميز الالة MACHINE CODE او لغة الالة Machine Language لانها تعمل على مستوى اقرب مايكون الى فهم المعالج نفسه . في الجانب الاخر لغات مثل البيسك تعرف باللغات العالية المستوى High- Level Languges لانها تعمل على مستوى مفهوم للناس لكن غير مفهوم مباشرة للمعالج .

بين هذين المستويين العالي والمتدنى هناك لغة من المستوى المتدني ايضا تعرف بلغة التجميع ASSEMBLER وهي لغة تستخدم رموزا مختصرة يحولها المعالج بسرعة الى ترميز الالة .

بما ان كل هذه الاشياء لابد من تحويلها الى النظام الثنائي قبل ان يفهم المعالج ماهيتها اذا نحن في حاجة الى نوع من الترميز CODE يتم بواسطته تمثيل الحروف والارقام والرموز المدخلة الى الحاسب لمعالجتها وكذلك لتسهيل الاتصال بين الحاسبات ، لذا تم تصميم عدد من انظمة الترميز الموحدة الاستعمال اهمها الترميز المعروف بـ اسكي ASCII وهو اختصار : الترميز الامريكي القياسي لتبادل المعلومات American Stondard Code for Information Interchange —

هذاالنظام يمثل كل حرف او رقم او رمز بعدد عشري يحوله المعالج الى رقم ثنائي مكافىء له . فالبرنامج المكتوب باحدى اللغات العالية المستوى لابد من تحويله الى ارقام ثنائية قبل ان يبدأ المعالج في تنفيذ تعليمات هذا البرنامج ، من الممكن ان نقوم بهذا التحويل يدويا ولكنها عملية متعبة جدا .

وفي الحقيقة هي من صميم عمل الحاسب الذي صمم للقيام بالاعمال الصعبة والمستهلكة للوقت ، فمن البديهي جدا كتابة برنامج يؤدى عملية التحويل ..

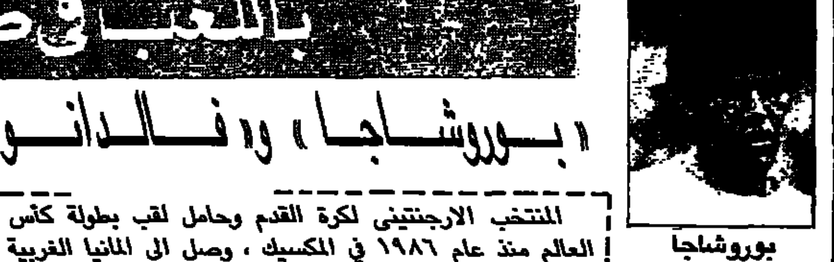
حسنا .. صف لنا ماهية برنامج التحويل هذا ! نقول : برنامج التحويل هذا الذي يقوم بدور الترجمة على نوعين : الاول يدعى المنسق وهو يقوم بترجمة اي برنامج الى لغة الالة ، فعندما نقوم بتنسيق Compilation برنامج ما مكتوب بلغة عالية المستوى فقائمة البرنامج الاصلى تدعى SOURCE CODE بينما النسخة الناتجة من عملية التنسيق تدعى OBJECT CODE .

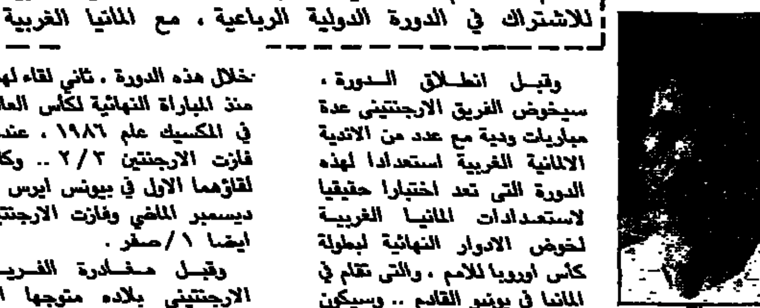
البرامج المنسقة Compiled Prognams سريعة عند تشغيلها ولكن صعب جدا رصدها Editing ، فلو اردنا تعديل برنامج منسق Compiled امامنا خياران لاثالث لهما ، اما ان نرصده وهو في شكل ترميز الالة « وهذا صعب جدا » او نرجع الى نسخة من قائمة البرنامج الاصلية ، فلهذا السبب هناك برنامج ترجمة آخر غير المنسق يسمى المترجم هذا البرنامج ينتظر حتى يتم استخدام البرنامج المكتوب بالامر RUN ثم يقوم بترجمته سطرا سطرا الى لغة الالة تاركا هذا البرنامج على حالته التي كتب بها باللغة العالية المستوى ، هذا العمل يجعل التشغيل ابطأ مما كان البرنامج منسقا ، ولكن يمكن رصده وتعديله بسهولة .

« يتبع »

● فيما تجرى استعدادات

دورة برلين الدولية :





« بوروشاجا » و « فالدانو » لا يشتركان مع الارجنتين في الدورة

المنتخب الارجنتيني لكرة القدم وحامل لقب بطولة كأس العالم منذ عام ١٩٨٦ في المكسيك ، وصل الى المانيا الغربية للاشتراك في الدورة الدولية الرباعية ، مع المانيا الغربية والسويد والاتحاد السوفيتي بمدينة برلين الغربية ابتداء من يوم ٣١ مارس الحالي .

بوروشاجا

فالدانو

وقبل انطلاق الدورة ، سيخوض الفريق الارجنتيني عدة مباريات ودية مع عدد من الاندية الالمانية الغربية استعدادا لهذه الدورة التى تعد اختبارا حقيقيا لاستعدادات المانيا الغربية لخوض الادوار النهائية لبطولة كأس اوروبا للامم ، والتى تقام في المانيا في يونيو القادم .. وسيكون لقاء المانيا الغربية والارجنتين خلال هذه الدورة ، ثاني لقاء لهما منذ المباراة النهائية لكأس العالم في المكسيك عام ١٩٨٦ ، عندما فازت الارجنتين ٣ / ٢ .. وكان لقاؤهما الاول في بيونس ايرس في ديسمبر الماضي وفازت الارجنتين ايضا ١ / صفر .

وقبل مغادرة الفريق الارجنتيني بلاده متوجها الى المانيا الغربية ، صرح مدرب الفريق « كارلوس بلاردو » قائلا : « انه سيكون من الصعب للغاية ايجاد بديل للاعب خط الوسط الموهوب ، « خورجيه بوروشاجا » ، الذى لن يتمكن من الاشتراك مع منتخب بلاده في الدورة بسبب ارتباطه مع نادي نانت في مباريات الدوري الفرنسي .

واستطرد بلاردو يقول بأن المهاجم « خورجيه فالدانو » لن يشترك هو الآخر في الدورة ، الا ان غيابه اقل ضررا من افتقار الفريق الى خدمات « بوروشاجا » الفذ في منطقة خط الوسط .. وذلك يتمخض عنه عدم وجود احداث تعديلات تكتيكية وفنية في طريقة اداء الفريق .

ومضى المدرب الارجنتيني يقول : انه لمن الواضح ان غياب هذين النجمين الكبيرين عن صفوف الفريق سيؤثر علينا سلبيا ، ذلك ، انهما ، بالاضافة الى دييجو مارادونا ، هم الذين يصنعون ويسجلون اهدافنا » .

ويضم المنتخب الارجنتيني مارادونا والدافع « خوسيه لوي براون » اللذين يلعبان للاندية الاوروبية و« سيرجيو باتستا » و« كلوديو كانيجيا » و« هرنان دياز » الخ ..

ستلعب الارجنتين مباراتها الاولى في الدورة ضد الاتحاد السوفيتي يوم ٣١ مارس .. وسيلتقي الفائز من هذه المباراة مع الفائز من مباراة المانيا الغربية والسويد ، والتى ستقام يوم ٢ ابريل .

واكد المدرب الارجنتيني ان المنتخب السوفيتي سيكون منافسا قويا لفريقه : وان مشكلته الكبرى الآن تكمن في ان معظم لاعبيه منشغلون الآن بالتفكير في الانتقال الى صفوف الاندية الاوروبية !!

● ○ ●

بوردو يعرض مليون جنيه لضم الانجليزي كلايف

ذكرت صحيفة افنينغ ستاندرد اللندنية اليوم الجمعة ان نادي بوردو حامل لقب فرنسا لكرة القدم يسعى لضم مهاجم توتنهام الانجليزي الدولي كلايف الن (٢٦ عاما) الذى سجل ٤٩ هدفا لفريقه في الموسم الماضي مقابل مليون جنيه ..

اضافت الصحيفة ان الن الذى ينتهي عقده مع توتنهام في ختام الموسم الحالي لم يقرر بعد اذا ما كان سيجدد عقده مع ناديه الانجليزي ..

○ ● ○

اوكسفورد عرض منصب المدرب على مدافع ليفربول

عرض نادي اوكسفورد يونايتد الانجليزي على مدافع ليفربول ومنتخب ايرلندا الدولي مارك لورنسون منصب المدرب لفريقه الذى يصارع حاليا من اجل البقاء ضمن اندية الدرجة الاولى .. وكان نجم منتخب الارجنتين السابق اوزفالد ارديليس يأمل في ان يعهد اليه المنصب ذاته ..

ومن المتوقع ان يعلن لورنسون موافقته على العرض بعدما يخوض اوكسفورد مباراته ضد تشارلتون في بطولة الدوري وهو يشترط تفرغه للتدريب لا ان يعمل كلاعب وكمدرب معا لكى لا يتسبب ذلك في تعقيدات بينه وبين ناديه الحالي ..

● كأس العالم ١٩٩٤ :

السملالي يؤكد استعداد بلاده لاستضافة المسابقة

بودربالة

عبداللطيف السملالي

اكد وزير الرياضة المغربي عبداللطيف السملالي مرة جديدة خلال مؤتمر صحفي عالمي ان المغرب سيكون جاهزا لاستضافة نهائيات كأس العالم ١٩٩٤ اذا ما عهد اليه الاتحاد الدولي لكرة القدم بذلك في تموز / يوليو المقبل .

وقال السملالي « لقد نظمت كأس الامم الافريقية ونالت رضى الجميع . الى ذلك فان لجنة الاتحاد الدولي التى زارت البلاد في شباط / فبراير الماضي اعجبت للغاية بما رأته .. ولغاية تموز / يوليو المقبل سنعرض ملف ترشيحنا اينما كان . ان ترشيحنا هو ترشيح للعالم الثالث ومن مصلحة اوروبا القريبة منا ان تدعمنا .. فالجمهور الاوروبي قادر على المجيء الينا باعداد كبيرة ولن تكون هناك مشكلة في فارق التوقيت بالنسبة الى تليفزيونات اوروبا » .

على صعيد اخر يجرى الحديث في الدار البيضاء على احتمال انضمام مدافع المنتخب المغربي مصطفى البياز الى راسينغ ماترا الفرنسي .. ولم يخف البياز نفسه رغبته في الانتقال من بينافيل البرتغالي الى حيث يلعب حاليا ..

يذكر ان المهاجم المغربي عزيز بودربالة انضم مؤخرا الى راسينغ ليلعب الى جانب زميله في المنتخب عبدالكريم ميرى المعروف بـ « كريمو » ..

شعار دورة سيئول

منظمة الالعاب الرياضية في البلدان الامريكية تناشد كوبا بالاشتراك في دورة سيئول

« ماريو فازكيز » ، رئيس منظمة الالعاب الرياضية بين البلدان الامريكية قال انه سيحاول جاهدا اقناع كوبا بالاشتراك في العاب دورة سيئول الاولمبية القادمة في سبتمبر المقبل .

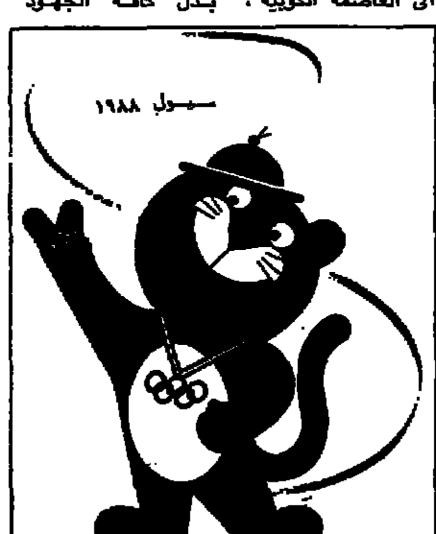
واوضح ماريو ـ الارجنتيني الجنسية ـ في تصريح له بمدينة مارديل بلازلا الارجنتينية انه سيتوجه الى العاصمة الكوبية ، هافانا ، لاقناع السلطات الكوبية بضرورة الاشتراك في دورة سيئول ..

وبعد الاجتماع الذي عقدته اللجنة التنفيذية التابعة لمنظمة الالعاب الرياضية للبلدان الامريكية في ماربيلا بلازا ، ارسلت اللجنة مذكرة الى « مانويل جوانزاليس جيرا » ، رئيس اللجنة الاولمبية الكوبية ، تحثه فيها على بذل كافة الجهود لضمان تواجد وحضور كوبا في كوريا الجنوبية في سبتمبر المقبل .

وقد الحت المنظمة الى احتمال اقدامها الى سحب حق كوبا في استضافة وتنظيم العاب البلدان الامريكية عام ١٩٩١ ، اذا لم تشترك في دورة سيئول الاولمبية . واذا تم سحب هذا الحق من كوبا ، فسوف تتولى الارجنتين تنظيم دورة عام ١٩٩١ . مع العلم انه قد تم تكليف بيونس ايرس بتنظيم دورة عام ١٩٩٥ .

ويذكر ان الارجنتين قد حثت كوبا على الاشتراك في دورة سيئول حتى لا تتعرض لعقوبة حرمانها من استضافة الالعاب الامريكية علم ١٩٩١ .

وتجدر الاشارة الى ان هافانا قد قررت خلال شهر فبراير الماضي مقاطعة دورة سيئول ، بسبب رفض اللجنة المنظمة طلب كوريا الشمالية بالمشاركة في تنظيم الدورة مناصفة مع سيئول .



قرار هام للاتحاد الدولي للرياضيين الهواة

ايقاف العداءة البريطانية بود عن المسابقات الدولية

الاتحاد الدولي للاعبين الهواة اوقف العداءة البريطانية والجنوب افريقية المولد ، زولا بود عن الاشتراك في المسابقات الدولية للعدو .

ومضى الاتحاد يقول انه سيقوم خلال شهر ابريل المقبل بدراسة واستعراض التهم الموجهة ضد بود حول اشتراكها في مسابقات في جنوب افريقيا العنصرية العام الماضي .. منتهكة بذلك قوانين وأنظمة الاتحاد التى تحظر على اللاعبين الذين يشتركون في مسابقات في بلاد التمييز العنصري عدم المشاركة في المسابقات في مكان اخر .

وقد تواجه العداءة البريطانية حظرا لمدى الحياة اذا وجد الاتحاد الدولي للرياضيين الهواة انها قد انتهكت عقوباته المفروضة ضد التسابق في جنوب افريقيا .

والمناهضون للتمييز العنصرى الذين ادت حملاتهم واحتجاجاتهم الى ابعاد بود عن قائمة الفريق الانجليزى المشارك في بطولة العالم لاختراق الضاحية في اوكلاند بنيوزيلندا يوم ٢٦ مارس الحالي ، قد ابرزوا بعض الصور التى التقطت للعداءة ، وهى تشترك في سباق اختراق الضاحية بمدينة براكبان بجنوب افريقيا في يونيو الماضي ..

وقد يؤثر قرار الاتحاد هذا على احتمال اشتراك بود في دورة سيئول الاولمبية القادمة في كوريا الجنوبية في سبتمبر المقبل ..

١١ يونيو .. لقاء ليبيا وبوركينا فاسو

ذكرت الوكالة الليبية للانباء ان الاتحاد الليبي لكرة القدم حدد يوم ١١ حزيران / يونيو المقبل موعدا لاقامة مباراة الذهاب بين منتخب ليبيا ومنتخب بوركينا فاسو في طرابلس في ذهاب الدور التمهيدي من تصفيات كأس العالم ١٩٩٠ للمجموعة الافريقية ..

اضافت الوكالة الملتقطة في نيقوسيا ان الاتحاد الليبي ابلغ الموعد الى الاتحاد الدولي واتحاد بوركينا فاسو مشيرة الى ان هذا الاخير هو الذي سيحدد موعد مباراة الاياب ..

كأس السلة "الحادي عشر" .. لمن ؟

■ قيمة جوائزه ٨٥ الف جنيه مصري

المهرجان الخامس للفروسية على كأس ولي العهد بالقاهرة

واس - القاهرة :

احتفل مساء أمس الأول في القاهرة باقامة المهرجان السنوي الخامس لسباق الخيول العربية على كأس صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني الذي تشارك فيه كل من المملكة ومصر والكويت وقطر والعراق .

وقد اقام معالي الاستاذ عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجري المستشار بديوان سمو ولي العهد حفل عشاء كبير بهذه المناسبة بفندق الميريديان بمصر الجديدة حضره الدكتور عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والاستاذ حسين الالفي رئيس جهاز الشباب والرياضة والاستاذ محمد الكردي رضوان رئيس نادي جمعية اصحاب الجياد بمصر الجديدة ورئيس نادي الشمس المستشار اسماعيل محمود حفيظ وكبار المسئولين بسفارة المملكة في القاهرة وعدد من رجال الفكر والادب والصحافة والمهتمين بالخيول العربية والمشاركين في المهرجان .

ويتكون المهرجان الذي يقام على ميدان جمعية اصحاب الجياد في مصر الجديدة والذي بدأ امس من اربعة عشر شوطا بواقع سبعة اشواط للسباق في كل يوم يتسابق فيها ٢١٤ جوادا من الخيول العربية الاصيلة .

وتبلغ قيمة الجوائز المقدمة من صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني للمهرجان خمسة وثمانين الف جنيه مصري بالاضافة الى هدية قيمة للفائز الاول وهي عبارة عن تحفة ثمينة .

وقد اعرب معالي الاستاذ عبدالمحسن بن عبدالعزيز التويجري عن سروره وسعادته بتقديم جوائز المهرجان باسم صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان هذا المهرجان يعد مشاركة اخوية تجمع بين الاشقاء العرب في مجال الفروسية ويؤكد حرص المملكة الدائم على الحفاظ على الجواد العربي الاصيل من جميع النواحي .

كما يؤكد الاهتمام بهذه الرياضة العربية الاصيلة .

● النصر الابرز دفاعا .. واحد الافضل هجوما !!
● تحرك نصراوي في المقدمة قد يحسم البطولة ويحجز الكأس ..

بحضور صاحب السمو الملكي الامير طلال بن سعود يختتم اتحاد كرة السلة موسمه الرياضي مساء اليوم باللقاء الختامي لكاس الرئاسة العامة لرعاية الشباب والذي يضم قطبي كرة السلة بالمملكة فريقي احد والنصر .

كما سيتم خلال حفل الختام الاحتفال بابطال الدوري وباقسامه المختلفة .

تاريخ البطولة

كما هو معروف فقد بدأت بطولة كاس اتحاد السلة والتي اطلق عليها فيما بعد كاس الرئاسة العامة لرعاية الشباب عام ٩٨/٩٧ هـ وكسب فيها فريق الهلال البطولة من امام احد الذي يحمل شرف المشاركة في جميع البطولات العشر السابقة ليبدأ فريق احد هيمنته على بطولات الكأس ويكسب ثمانية منها امام الشباب مرة واحدة والهلال مرتين بعد البطولة الاولى والرياض مرة واحدة ومن امام النصر مرتين فيما حقق النصر البطولة مرة واحدة من امام احد في الموسم قبل الماضي وهي البطولة الثانية الذي خسرها احد في تاريخ الكأس لذلك ستكون البطولة الحادية عشرة هي الرابعة بين الفريقين ، تابع الجدول المرفق ،

كيف وصل الفريقان الى الختام

تراس فريق احد المجموعة الاولى وكانت اولى مشاركاته امام الوحدة وكسبها ٨٩/١٠٤ ثم تجاوز الترجي ٥٥/٧٥ واخيرا كسب الاتحاد في دور الاربعة وكسب اللقاء ٧٥/٨٥ اما فريق النصر والذي جاء على راس المجموعة الثانية فلم يجد صعوبة في تجاوز الاهلي في دور الـ ١٦ ٦٦/٨٢ وبسهولة كسب الفيحاء في دور الثمانية ٤٤/١٠٤ ثم واجه بعض الحرج امام الهلال في دور الاربعة ليكسبه بنتيجة ٦٧/٨٦ .

ماذا لدى الفريقين في مباراة اليوم

للمرة الثالثة على التوالي والرابعة في تاريخ الكأس يلتقي الفريقان على صالة الدرعية في السادسة والنصف مساء وبنظرة سريعة على الواقع الفني للفريقين ومن خلال ما قدماه في هذا الموسم نجد ان الفريق الاحدي لعب بمستوى متذبذب من مباراة لاخرى ومن فترة لاخرى . ولعلنا لن نضيف جديدا هنا اذا قلنا ان الفريق الاحدي ظهر في هذا الموسم بصفة عامة بمستوى متدنٍ لتراجع مستوى نجومه سواء كان ذلك لعامل السن او لعدم تطور مستوى شباب الفريق للاعتماد شبه الكلي على بعض اللاعبين المخضرمين في صف الاحتياط إضافة الى بعض الامور الفنية التي سنتناولها في موقع اخر وقد كان لبطولة الخليج ان كشفت حقيقة هبوط المستوى الفني للفريق ولولا تعرقل النصر في البداية وتقهقر مستوى بقية الفرق للاقت البطولة تنافسا اكبر اما فريق النصر فقد انخفض مستواه بصورة مفاجئة في بداية الدوري ولاقى حرجا شديدا قبل ان يستجمع قواه مع نهاية الدوري ليخطف الوصافة من الاهلي بعد ان استعاد مستواه من مباراة لاخرى حتى اخر لقاء له في دوري الكأس وعموما فان مباراة اليوم في غاية التكافؤ وتجمع بين بطل الدوري ووصيفه ولو رجعنا الى تحليل عواملها الفنية فلابد ان نتعرض الى قوة الفريقين الدفاعية والهجومية تبعا لقدرات لاعبي الفريقين .

●● يتفوق فريق احد كثيرا في النواحي الهجومية خاصة في التصويب من داخل وخارج المنطقة وبالذات من المولد ثم الشرقي والجبرتي وهذا لا يعني عدم وجود المصوب الماهر في النصر فوليد الخميس لديه امكانات كبيرة في التصويب الجانبي ومن خارج المنطقة كما يبرز احد في تطبيق الهجمات المرتدة « الفاست بريك » عن طريق محسن خلف والمولد بتفاهمهما مع الشرقي في ارسال الكرات الطويلة الساقطة اضافة الى القدرة التامة في الدخول والاختراق وكسب الاخطاء عن طريق التمويه « الفن » نتيجة الخبرة واستغلال سرحان الدفاع المقابل وربما يكون النصر الابرز هجوما في استغلال التقاطعات الفنية ثنائية وثلاثية ويقودها نجم الفريق البصيص وان كانت حلاوتها بالفريق الاحدي اكثر لكن على فترات « كان ذلك في عهد سابق » اما المهام الدفاعية فالنصر ابرز وبصورة واضحة فهو افضل تطبيقا في الدفاع المفتوح « المختلط » واكثر صلابة في دفاع المنطقة الملعوب بطريقة (١/٢/٢ او ٣/٢/٢) ويجيد التهويش والتحرك وسد الثغرات مع إجادة تامة في المتابعة الدفاعية في الجمع والاستحواذ والسيطرة على اللوحة كما هو جيد في متابعته الهجومية بالتكميل وربما يتساوى الفريقان في القدرة على تطبيق الدفاع رجل لرجل بطول الملعب بصورة جيدة ومن خلال العرض المبسط نجد ان احد يتفوق هجوما عن النصر والعكس دفاعا الا ان وجود المدرب الماهر ومسك زمام الموازين في المباراة واستغلال قدراته وامكانات لاعبيه ربما ستقلب الوضع كما ان وجود عامل الارض والجمهور والبديل الجيد والتحكم في الاعصاب ستلعب جميعها دورا كبيرا في تحديد من يكسب اللقاء .

حريصون على البطولة

●● اما الاستاذ فايز عائش الاحمدي المسئول الاداري عن فريق سلة احد فيقول بان مباراة اليوم امام النصر منافسنا الكبير والصلب لها طعم خاص لكون حلاوة الفوز يعقبها تسلم كأس له احتفالاته المعروفة بعكس بطولة الدوري التي ضاعت فرحة الفوز بها في وقتها المناسب لها لذلك ارى بأن لاعبي فريق احد حريصون كل الحرص بتحقيق البطولة لاعتبارات اخرى كثيرة ويهمنا في المقام الاول الظهور بالمستوى المتطور الذي يليق بالمناسبة واتمنى ان يظهر اللاعبون بمستوى فني جيد يرضي الآمال والتطلعات كما اتمنى ان يكون حكام المباراة على قدر المسئولية وان لا تتكرر الحكايات السابقة واتمنى للجميع التوفيق .

رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة : -



طلال بن سعود

● اختفت المشاكل والاحتجاجات في هذا الموسم
● اتوقع ارتفاع المستوى في المباراة .. واتمنى التحلي بالاخلاق

صاحب السمو الملكي الامير طلال بن سعود رئيس اتحاد كرة السلة قال عن الحفل الختامي لموسم السلة والمباراة : في البداية احب ان اهنيء جميع من عمل على انجاح الموسم الرياضي لكرة السلة واشكرهم على ما قدموه من تضحيات وجهود لانتهاء الموسم بمستوى ارضى التطلعات سواء كانوا اداريين او لاعبين او حكاما واوجه شكري الخاص للمسئولين وسكرتارية اتحاد السلة الجنود المجهولين خلف سير الدوري بصورة طبيعية بعيدا عن اي مشاكل او احتجاجات والتي اختفت في هذا الموسم بشكل ملحوظ وبالنسبة لمباراة اليوم اهنيء احد والنصر لوصولهما للنهائي واعتقد انهما اكدا على احقيتهما لتصدر الدوري احد كبطل له والنصر وصيفه الاول لذلك لن يختلف اثنان على ان مباراة اليوم بين قطبي السلة بالمملكة واتمنى منهما ان يقدما المستوى المرضي والمتطلع له لتكون المباراة بالفعل مسك الختام لهذا الموسم كما اتمنى ان يتحلى اللاعبون بالاخلاق والمثل العليا وان يساعدوا التحكيم في الخروج بمباراة كبيرة بعيدا عن الشد العصبي الذي يدور فلكه في مثل هذه المباريات الحساسة اما عن المستوى الفني للمباراة فاتوقعه مرتفعا لما يضمه الفريقان من نجوم بارزة مليئة بالخبرة والمهارة الفنية الا انني لا اتوقع الفوز لفريق معين لان ذلك يخضع لمقاييس فنية من خلال لقاءاتهما السابقة في الادوار التمهيدية وهذه تحتاج للمشاهدة قبل الحكم غير المبني على اسس صميمة اضافة الى مقاييس فنية اخرى داخل الملعب وكل ما اتمناه ان تخرج المباراة بصورة مرضية تعكس مدى تطور السلة السعودية .

● مشرفا كرة السلة في الفريقين : -

عبدالعزيز بن عبدالرحمن : ارجو ان يتحلى الاحديون بالهدوء في حالة انعكاس الامور
فايز عايش : حريصون على البطولة لاعتبارات عديدة

● عبدالعزيز بن عبدالرحمن

سمو الامير عبدالعزيز بن عبدالرحمن بن سعود المسئول عن السلة النصراوية كان له راي يقول : « لاشك ان مباراة اليوم مباراة قمة من جميع النواحي كيف لا وهي تجمع بين فريقين كبيرين يجمعهما الحب والتنافس الشريف وكما ان فريق احد الفريق الدائم المشارك في بطولة الكأس فاري ان وجود النصر منذ ثلاثة مواسم متتالية اعطى للبطولة جمالا وحلاوة ومستوى جذب الكثير نحو كرة السلة اللعبة الشعبية الثانية بعد كرة القدم ويضيف سموه بان فريقه استعد جيدا للبطولة ومصمم على الظفر بها يدعمه جمهور كبير ووفي يرى بانه اكبر جمهور للسلة بالمملكة مع احترامه لجمهور احد نظرا لكبر قاعدة جمهور نادي النصر وعن فريق احد يقول بانه فريق قوي ولا يستهان به الا ان عليه ضبط النفس والاعصاب وان لا يدخل مباراته بانه الواثق بالكسب حتى لا يكرر ما حدث له في بطولة الخليج وليكون اكثر هدوءا اذا ما جاءت نتيجة المباراة عكسية لما خطط لها ويستفيد من احداث مباراة الموسم قبل الماضي وليضع في مخيلته بان الكرة غالب ومغلوب وعموما اتوقع ان يجد فريق النصر قوة كبيرة من الفريق الاحدي لان الفريق سيلعب اخر موسم له كمجموعة اما عن ما يقدمه الفريقان في المباراة فكل ما اتمناه ان يقدم الفريقان مباراة جميلة تليق بمناسبة الختام وان نقدم فيها الكأس لجماهير النصر الصادقة وسيكون النصر حليف النصر باذن الله .



سلة النصر

سلة احد

اعداد ومتابعة عبدالحميد الجهني

ماذا قال اللاعبون عن المباراة

نجم احد وهدافه اللاعب عبدالعزيز المولد يقول بانه يعتبر فريق النصر المنافس الحقيقي والعنيد لفريقه وانه يشعر في لقائهما معا بمذاق وطعم خاص يعطي المباراة حلاوة بعيدا عن اي شد او اثارة يخلقها التنافس الدائم بيننا خاصة في السنوات الاخيرة وبالتحديد في لقاءات الكأس في الثلاث السنوات الماضية . ويقول المولد بان فوزنا بمباراة اليوم يؤكد احقيتنا بالفوز ببطولة الدوري بدون هزيمة وبلاشك فنحن نسعى لذلك للجمع بينهما ولمصلحة جمهورنا الذي غضب منا لتفريطنا في البطولة الخليجية .

اللاعب الصاعد طويل القامة احمد خليفة يقول : -

بانه لا يتوقع لمن الكسب وكيف يظهر كل فريق بالمستوى الفني الذي خطط له لان مباريات الكأس لها طابع مليء بالحساسية والاعصاب المتوترة ويصعب التعويض فيها على عكس مباريات الدوري لذلك فان المباراة تخضع للظروف التي يدخل بها الفريقان وأرى بان فريقي مهيأ ومتكامل من جميع النواحي وبالطبع لا ندري عن استعدادات النصر الداخلية وان كنا نعرف بان النصر استعد لها فنيا بعمل لقاءات ودية ومعسكر في البحرين قبل بدء المسابقة وايضا ارى في النصر بانه منافس عنيد الا ان الفوز اتمناه لفريقي ونسعى اليه بجدية لنجمع بين الدوري والكأس ولتسجل الفوز الثالث على النصر في هذا الموسم وهذا انجاز بحد ذاته كبير لان النصر فريق لا يستهان به .

اما كابتن فريق النصر اللاعب جمال الجاسر فيؤكد بان مباراة اليوم هي مباراة النصر وسيكون الفوز حليف فريقه ويرى ذلك من ارتفاع معنويات زملائه الذين يرون بان التعويض عن خسارة مباراتي الدوري امام لن تتم إلا في مباراة اليوم التي هي في نفس الوقت مناسبة متابعة عن عشاق الرياضة والسلة على وجه الخصوص ويقول الجاسر بان المباراة لابد من ان يتخللها الشد العصبي رغم خبرة لاعبي الفريقين الكبيرة في مثل هذه اللقاءات لذلك سيلعب مدربا الفريقين دورا كبيرا في السيطرة على الموقف وهذه ستكون قوة بجانب فريق النصر الذي يسانده جمهوره الكبير الذي ستقدم له البطولة هدية لمواقفه الايجابية مع الفريق .

اما نجم الفريق ابراهيم البصيص فيؤكد بان المباراة ستظهر قوية ومثيرة كما جرت عليه العادة في لقاءات الفريقين فالفريق الاحدي قوي ومعروف ولا يحتاج الى اشادة وفريق النصر له مواقفه الجيدة امام احد وفي هذه المباراة بالذات يرى بان التوفيق سيحالف فريقه نظرا لمستواه الفني الذي اشيد به وما كان يفتقر له الفريق من خبرة فهي متوفرة خاصة في مثل هذه المناسبات وتمنى البصيص من زملائه لاعبي الفريقين بأن يقدموا مستوى يعكس تطور السلة بالمملكة والواقعي فعلا وان كان غير ملموس .

جدول يوضح بطولات كأس السلة العشر الماضية

موسم البطولة	الفريقان المتقابلان	الفريق الفائز	نتيجة اللقاء
الاول لموسم ٩٨/٩٧ هـ	احد - الهلال	الهلال	٧٦/٩١
الثاني لموسم ٩٩/٩٨ هـ	احد - الهلال	احد	٩٣/٩٥
الثالث لموسم ١٤٠٠/٩٩ هـ	احد - الشباب	احد	٧٩/٩٠
الرابع لموسم ١٤٠١/١٤٠٠ هـ	احد - الاهلي	احد	٨٨/١٠٠
الخامس لموسم ١٤٠٢/١٤٠١ هـ	احد - الهلال	احد	٨٣/١١٤
السادس لموسم ١٤٠٣/١٤٠٢ هـ	احد - النصر	احد	٩١/٩٥
السابع لموسم ١٤٠٤/١٤٠٣ هـ	احد - الرياض	احد	٧٢/١١٧
الثامن لموسم ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ	احد - الاهلي	احد	٧٣/٩١
التاسع لموسم ١٤٠٦/١٤٠٥ هـ	احد - النصر	النصر	٧٥/٧٦
العاشر لموسم ١٤٠٧/١٤٠٦ هـ	احد - النصر	احد	٥١/٥٢
الحادي عشر ١٤٠٨/١٤٠٧ هـ	احد - النصر	؟؟؟	؟؟

هؤلاء سيكرمون اليوم

سيقوم اتحاد كرة السلة خلال المباراة بتكريم الفرق الفائزة ببطولة الدوري لمختلف الدرجات وعلى النحو التالي :

اولا بطولة الدوري الممتاز

فريق احد الفائز ببطولة الدوري ٨٠ الف ريال كاس البطولة ميداليات ذهبية

فريق النصر : وصيف البطل ٥٠ الف ريال ميداليات فضية

فريق الاهلي صاحب المركز الثالث ٣٠ الف ريال ميداليات برونزية

ثانيا بطولة الدرجة الاولى : -

فريق الفتح : بطل دوري الاولى كأس البطولة وميداليات ذهبية

فريق الترجي وصيف الاولى ميداليات فضية

ثالثا بطولة شباب الممتاز

فريق الاتحاد الفائز بالبطولة ٣٠ الف ريال كاس البطولة وميداليات ذهبية

فريق الانصار وصيف البطل ٢٠ الف ميداليات فضية

فريق الخليج ثالث الدوري ١٥ الف ميداليات برونزية

رابعا بطولة شباب الاولى

فريق الاهلي : كاس البطولة وميداليات ذهبية

فريق النهضة ميداليات فضية .

لمحات شعبية

عبدالعزيز ابو محمد النجيمي

جِـدَّه

مَحْبُوبَتِي جَنْبَ البَحَرْ ∴ فَتَانَةٌ تَسْبِي النَّظَرْ
مَا مِثْلُهَا عَيْنٌ رأتْ ∴ مَامِثْلَهَا حُبٌّ أسَرْ
قَدْ زُيِّنَتْ .. وَتَوَّجَتْ ∴ وَشَتَى مَفَاتِنُهَا الْخَفَرْ
مَنْ حَبَّهَا .. أخْلَصْ لَهَا ∴ مَنْ صانَ ذَا الحُبَّ الأمَرْ
وَجِهُ "الحَضَارَة" إرْتَقَتْ ∴ وَتَجَاوَزَتْ جِسْرَ الحَذَرْ
وَتَفَوَّقَتْ .. إذْ أنَّهَا ∴ مُذْ شُيِّدَتْ بِحَدِي الكِبَرْ
أيْنَ اتَّجَهْتَ المَجْدُ فِي سَاحَاتِهَا مَجْدٌ أغَرْ
هَيْهَاتَ يَخْفَى إسْمُهَا ∴ تَارِيخُهَا ذَاكَ السَّطَرْ
جَادَتْ .. وَلم تَبْخَل ولا ∴ مِنْ طَبْعِهَا أبدًا قِصَرْ
دَامَتْ عَلَى مرِّ العصُورِ عزيزةً ، رَغْمَ الغِيَرْ
دانتْ لهَا الدُّنيَا .. فَمَا ∴ مَرَّتْ بِهَا لَحْظَةٌ كَدَرْ
هَامَتْ بِهَا العُشَّاقُ مَنْ ∴ فاسْتَلْهمُوا مِنهَا الفِكَرْ
جِيمٌ وَدَالٌ ثمَّ دالٌ ∴ تُتْلَى بِهَاءٍ كَالدُّرَرْ
تِلكُمْ حُرُوفٌ صَاغَهَا ∴ مَنْ قالَ جِدَّه قَدْ شَعَرْ

■ نيابة عن سمو امير الشرقية

* العثمان يرعى بطولة المملكة للتايكوندو للاندية
* القادسية يحقق البطولة .. والشباب والاتفاق ثانيا وثالثا

عبدالله الشمراني « الدمام » :

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية رعى الاستاذ سعد العثمان وكيل الامارة بطولة المملكة للتايكوندو للاندية على صالة رعاية الشباب بالدمام بحضور الاستاذ صالح الراشد مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالشرقية والاستاذ سعد الحسيني سكرتير علم الاتحاد .. وبمشاركة احد عشر ناديا يمثلون اندية المملكة المسجلة للعبة .

القادسية بطل المملكة

هذا وقد فاز ببطولة هذه المسابقة نادي القادسية وجاء الشباب ثانيا فيما حقق الاتفاق المركز الثالث اما النتائج الفردية للاوزان فقد اسفرت عن الاتي :

وزن ٥٠ كجم

١ - خالد الدباغ « الشباب » - ٢ - مرزوق الدوسري « الاتفاق » - ٣ - يحيى حسن « القادسية » .

وزن ٥٤ كجم

١ - عبدالله جمعان اليامي « القادسية » - ٢ - عادل السعد « القادسية » - ٣ - موفق الدباغ « الشباب » .

وزن ٥٨ كجم

١ - عصام يعقوب « الخليج » - ٢ - خالد المصري « الاتفاق » - ٣ - عماد ابراهيم « هجر » .

وزن ٧٠ كجم

١ - فتحي محمد عبدالله « القادسية » - ٢ - محمد معتوق « النهضة » - ٣ - صالح السليم « الثقبة » .

وزن ٦٤ كجم

١ - فيصل السبيعي « القادسية » - ٢ - ادم جمعة « القادسية » - ٣ - احمد الخيان « الشباب » .

وزن ٧٤ كجم

١ - بندر القماز « القادسية » - ٢ - محمد طاهر عيسى « الثقبة » - ٣ - عبدالرحمن الصالح « الشباب » .

وزن ٨٣ كجم

١ - سلطان فهد « الشباب » - ٢ - وليد البلوشي « الاتفاق » - ٣ - يحيى محمد هادي « التالف » .

الوزن المفتوح

١ - خالد العرفة « القادسية » ٢ - فايز البيشي « الاتفاق » - ٣ - يحيى محمد هادي « التالف » .

هذا وفي نهاية البطولة سلم الاستاذ سعد العثمان الميداليات والجوائز على الفائزين .. وسلم الاندية كؤوس التفوق بالمراكز الثلاثة الاولى . فيما سلم نادي الشباب درع احسن فريق منافس .

● اليوم في بطولة كأس اتحاد الطائرة :

١٦ فريقا يتنافسون من اجل الكأس !!

صالح محفوظ « جدة » :

تنطلق منافسات بطولة كاس الاتحاد السعودي للطائرة للسنة التاسعة على التوالي .. حيث يشارك في بطولة هذا الموسم ٢٤ فريقا ويلعب اليوم في دور الـ ٣٢ ستة عشر فريقا بعد ان تم تقسيم الفرق المشاركة الى مجموعتين .

اما اندية النصر والاهلي والهلال والمحيط فلن تلعب اليوم حيث تبدأ مبارياتهم الخميس القادم .

مباريات اليوم على النحو التالي :

اولا : المجموعة الاولى :

الشباب - الترجي :

مباراة من طرف الترجي الذي هبط الى اندية الدرجة الاولى رغم تقديمه مستوى جيدا امام المحيط في أخر مبارياته وخسارته ٣/١ .

فريق الشباب تدنى مستواه وهبط الى اندية الدرجة الثانية . المباراة تقام على صالة نادي الشباب في الرابعة عصرا ويحكم اللقاء رفعت طاشكندي واحمد الضويحي .

الكوكب - الخليج

على صالة نادي الشعلة بالخرج يلتقي الفريقان في الرابعة عصرا مستوى الكوكب الافضل

الرياض - الهداية

رغم هبوط الرياض الى اندية الدرجة الاولى الا انه استطاع ان يحرج الهلال والنصر ويتفوق على الاتحاد في أخر مبارياته ومستواه يؤهله بالبقاء في الممتاز .

وتقام المباراة في الرابعة عصرا على صالة رعاية الشباب بالدرعية .

الاتحاد - التالف

طائرة الاتحاد يشارك فيها عدد كبير من الشباب الا ان خسارتهم في أخر مبارياتهم مع الرياض فيه اكثر من علامة استفهام . ويلتقي الفريقان على صالة نادي التالف بالجبيل في الرابعة عصرا ويحكم اللقاء السعيدان والتميمي .

ثانيا : المجموعة الثانية

الحزم - التعاون

تعتبر اقوى مباريات اليوم من الناحية الفنية لتقارب المستوى بين الناديين خاصة وان هذا اللقاء يأتي بعد غيبة طويلة .

والمساعد والعلولا ويجرى بصالة الحزم .

النهضة - النجمة

مباراة من طرف النهضة والذي فرط في الصعود الى اندية الدرجة الاولى وخاصة في مبارياته في الدور الثاني مع العلم بأن الفريق لديه خامات جيدة . المباراة على صالة النهضة في الثانية ظهرا

الاتفاق - الصفا

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بالدمام في السادسة والربع مساءا . المستوى متقارب جدا الاتفاق قدم مباراة كبيرة في الاسبوع الماضي امام التعاون والتي بموجب نتيجتها بقي في الممتاز والصفا صعد الى اندية الممتاز بعد ان حصل على المركز الثاني .

الهلال - الشرق

لن يجد الهلال صعوبة في كسب اللقاء لفارق المستوى والخبرة والمباراة ستكون من طرفه الشرق صارع من اجل الصعود .

الأسبوع الرياضي
السنة الثامنة والعشرون ● العدد ٧٩٣٨ ـ الاثنين ١٠ شعبان ١٤٠٨ هـ ـ (٨ الحمل ١٣٦٦ هـ . ش) الموافق ٢٨ مارس ١٩٨٨ م ●


مروان الشيحة

■ في بطولة الخليج امام فريق الشارقة

... الثانية اليوم

يؤدي فريق الاتفاق الاول لكرة القدم عصر اليوم مباراته الثانية في الشارقة وذلك ضمن بطولة مجلس التعاون الرابعة للاندية ابطال الدوري ، حيث سيلعب امام فريق الشارقة الاماراتي وهو الفريق المستضيف للبطولة .

فريق الاتفاق لعب اولى مبارياته في الدورة امام فريق فنجا العماني وتمكن من كسب المباراة بهدف سجله اللاعب جمال محمد .. وقد ظهر الاتفاق في المباراة بمستوى عادي حيث لم يظهر بالصورة التي كانت متوقعة منه ، لاسيما بعد معسكره الناجح في القاهرة .. وقد يكون لظروف اللقاء كونه يمثل المباراة الاولى دور في عدم تقديم الاتفاق للعرض المتوقع .

مباراة اليوم تعد من اهم مباريات الدورة ، حيث أن الفائز فيها سيدخل دائرة المنافسة بقوة ، نظرا لكسب الفريقين للقاءيهما السابقين .. كما تأتي اهمية هذه المباراة بالنسبة للاتفاق لكونه يلعب امام الفريق المستضيف وبين جماهيره ..

فريق الاتفاق كان في المباراة الماضية يبحث عن الفوز قبل اي شيء وحصل له ذلك ، بعد ان تمكن خط دفاعه وحارس مرماه من التصدي للضغط الذي مارسه لاعبو فنجا العماني في الشوط الثاني .. الا ان هجوم الفريق لم يظهر بفعالية امام المرمى ، ووجد صعوبة في اختراق الدفاع العماني .

فريق الشارقة الاماراتي كسب مبارياته السابقة امام الرفاع الغربي البحريني بنتيجة هدفين دون مقابل .

ويتميز فريق الشارقة بخبرة لاعبيه حيث يلعب له اربعة لاعبين مثلوا منتخب الامارات في دورة الخليج مؤخرا ويبرز من بينهم عبدالعزيز محمد وعلي ثاني .. كما ان عودة اللاعب جمعة ربيع « والذي عاد للكرة بعد ان اعتزلها » كان لها دور كبير في زيادة فعالية وسط الشارقة .

وكان هدفا الشارقة في مرمى الرفاع الغربي قد سجلا عن طريق عبدالعزيز محمد وعلي ثاني .

عقب هذه المباراة سيتبقى لفريق الاتفاق مباراتان .. مع الرفاع الغربي البحريني .. واخيرا مع كاظمة الكويتي .. بينما سيلعب فريق الشارقة امام كاظمة ثم امام فريق فنجا العماني .


محمد المغلوث

عمر بلخشوين


فريق الاتفاق

نجوم وقضايا

● السيد اومير بوريس « منتخب القدم » :
ـ قلت ان الجهاز التدريبي .. والجهاز الاداري يتحملان مسئولية الخسارة في دورة الخليج .. ثم اضفت الاعلام الرياضي وحملته جزءا من المسئولية .. ترى ماذا كنت تريد من الاعلام الرياضي وبأكثر من تلك المثالية ؟!

مدرب المنتخب

...

● السيد والتر سكوتشك « مدرب الاتحاد » :
ـ يفترض ان يكون تشكيل الفريق في مباراة اليوم هو التشكيل النهائي للفريق .. حتى لاتفاجأ بمباريات الكأس دون ان تستقر الامور في فريقك ..

سكوتشك

....

● الاستاذ علي داود « ادارة المنتخب » :
ـ قال المدرب ان فهد الهريفي لعب في الدورة مخفيا اصابته .. بينما كان ماجد عبدالله قد لعب في الدورة عن طريق الحقن المسكنة وبرغبة المدرب نفسه .. هل من ايضاح حول هذا ؟

علي داود



نجم النقاد

■ محمد أحمد قاسم :

بطـولة .. وبطـل

●● محمد احمد قاسم .. كابتن المنتخب وفريق الاهلي للكرة الطائرة .. يعد من ابرز نجوم اللعبة في منطقة الخليج .. لما يتمتع به من خبرة طويلة حيث يعتبر من اقدم اللاعبين في المملكة الى جانب انه يمتاز بالهدوء وحسن التصرف .

●● شارك في جميع المباريات الداخلية والخارجية لفريقه وآخرها بطولة كأس اندية الخليج السابعة التي اقيمت مؤخرا في دبي وحصل النادي الأهلي فيها على كأس البطولة للمرة الثانية ..

●● مستوه في تصاعد مستمر . وقادر على العطاء لعدة سنوات قادمة ..

●● يساهم بشكل كبير في اختيار المدرب الجيد لفريقه ـ لما يتمتع به من دراية في امكانيات المدربين .

●● الى جانب هذا فانه يتمتع بخلق رفيع منحه تقدير جميع الرياضيين ..

ساهم محمد احمد مؤخرا مع زملائه لاعبي الفريق الاول في الحصول على بطولة الدوري الممتاز لتصبح البطولة الثامنة للاهلي من اصل عشر بطولات .

■ فيما يتسلم الاحديون درع الدوري للمرة العاشرة

... بين النصر واحد

● درع الممتاز لشباب الاتحاد .. ودرع الاولى للفتح

كتب ـ عبدالحميد الجهني

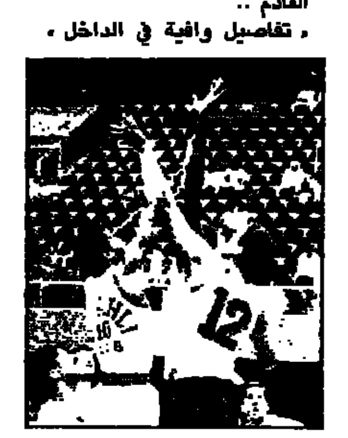
يرعى صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن سعود رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم المباراة النهائية على كأس الرئاسة لكرة السلة بين فريقي النصر واحد ، حيث سيسلم سموه عقب المباراة الكأس والميداليات الذهبية للفريق الفائز .. والميداليات الفضية للفريق الثاني .

كما سيسلم الأمير طلال درع الدوري الممتاز لكرة السلة لهذا الموسم لفريق أحد والميداليات الذهبية .. ويسلم فريق النصر الميداليات الفضية .. ويسلم فريق الاهلي الميداليات البرونزية ..

كما يتسلم فريق شباب الاتحاد درع بطولة شباب الممتاز والميداليات الذهبية .. ويتسلم فريق الانصار ميداليات المركز الثاني ..

وسوف يستلم لاعبو الفتح درع بطولة الدرجة الاولى والميداليات الذهبية . ويتسلم لاعبو الترجي الميداليات الفضية وكما هو معروف فسوف يصعد الفريقان للدوري الممتاز في الموسم القادم ..

« تفاصيل وافية في الداخل »



شباب الاتحاد ابطال السلة

■ عصر اليوم بالملز

عبدالله آل الشيخ

● نادي الفروسية يقيم حفل سباقه السابع والعشرين

واس ـ الرياض :

يقيم نادي الفروسية عصر اليوم الاثنين حفل سباقه السابع والعشرين لسباقات الخيل بحضور مدير الامن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ على كأس الامن العام وسيارة تويوتا موديل ٨٨ مقدمة من شركة عبداللطيف جميل المحدودة وذلك بميدان سباق الخيل بالملز .

ويتكون الحفل من ستة اشواط بلغت عدد الجياد المشاركة فيها ١٠٠ جواد كما بلغت مجموع الجوائز المالية اثنين وثمانين الف ريال موزعة على النحو التالي :

الشوط الاول لخيول الدرجة المبتدئة ، عدد الجياد ٢٤ ، المسافة ١٢٠٠م ، قيمة الجائزة ٩٠٠٠

الشوط الثاني لخيول الدرجة الثالثة ، عدد الجياد ١٥ ، المسافة ١٦٠٠م قيمة الجائزة ١١٠٠٠ .

الشوط الثالث للخيول المبتدئة عدد الجياد ١٤ المسافة ٢٠٠٠م قيمة الجائزة ٩٠٠٠

الشوط الرابع لخيول الدرجة الثالثة ـ تقديرية عدد الجياد ١١ ، المسافة ٢٤٠٠م قيمة الجائزة ١٣٠٠٠ ،

الشوط الخامس على كأس الامن العام لخيول الاولى ، عدد الجياد ١١ ، المسافة ٢٠٠٠م قيمة الجائزة ٢٠٠٠٠

الشوط السادس سيارة من عبداللطيف جميل لجميع الدرجات ، عدد الجياد ٢٥ المسافة ٢٠٠٠م قيمة الجائزة ٢٠٠٠٠

■ في تصفيات ناشيء القدم :

● ... عبر الحائط

... الكل يترقب ...

باهتمام بالغ تواصل فرق اندية الممتاز لكرة القدم بجانب فريقي التهامي من جيزان والرياض من الرياض استعداداتهما المكثفة لخوض منافسات كاس خادم الحرمين الشريفين والتي تنطلق يوم الجمعة القادم في دور الـ ١٤ من خلال ست مباريات بمدن المملكة المختلفة .

وفي حقيقة الامر ان منافسات كاس هذه المسابقة تحظى باهتمام جميع الاندية والرياضيين لعدة اعتبارات منها عظمة المناسبة التي تحمل اسم مليكنا المفدى راعي الرياضة الاول وايضا من حرص كل الاندية للتشرف بتسلم الكاس الذهبية من يده حفظه الله .. كما ان مباريات هذه المسابقة والتي تشارك بها جميع اندية المملكة تكتسب هيبة من منطلق أن من يفوز بها يتوج تلقائيا بطلا لعموم اندية المملكة ..

ولاشك ان فترة الايقاف البسيطة للنشاط اثر اشتراك المنتخب في تصفيات كأس الخليج جعل موقف الفرق يكتنفه شيء من الغموض في الجانب الاستعدادي للمباريات مما يعني حدوث مفاجآت لاسيما من جانب فريقي الدرجة الاولى والثانية .. وفي انتظار ساعة الصفر .. نتمنى ان تخرج مباريات الكأس بشكل يناسب عظمة المناسبة وان تقدم الفرق المستوى الجيد في سبيل تنمية القدرات الشبابية الطموحة وايجاد قاعدة الاحتكاك الرياضي للشباب السعودي الطموح الباحث دوما عن مكان ريادي في المحافل الرياضية الدولية ..


الكأس الاخيرة في احضان النصراويين

المكاتب المحلية

المكاتب الخارجية

OKAZ 9 Boulevard des Italiens 75002 Paris — France
7 th Street N.W Suite 605 Washington D.C 20036 U.S.A Tel : 7559872 - 755 9573 Telex . 64744
New South Wales House 15 Adam Street . Strand . London WC2 N 6AH

المراسلون : الكويت ـ الامارات العربية ـ الاردن ـ المغرب ـ سوريا ـ السودان ـ كندا

طبعت بمؤسسة عكاظ للصحافة والنشر